

صندوق «أوبيك» يواجه مشاكل استعادة القروض الممنوحة وعدم سداد بعض الأعضاء حصصهم استبعاد توسيع دور الصندوق لتمويل دول «أوبيك»

فيينا - كونا: أعرب المدير العام لصندوق منظمة البلدان المصدرة للبترول «أوبيك» للتتمتع الدولية الدكتور سيد عبدالله في فيينا أمس عن ارتياحه الشديد لتطور أسعار النفط الإيجابي في السوق العالمية.

وأضاف في حديث خاص أدلى به لوكالة الأنباء الكويتية أن ارتفاع الأسعار العالمية في صندوق المنظمة للتتمتع الدولية الذي تسعى إليه حكومات الدول الأعضاء في «أوبيك» وهي الدول المساهمة أيضا في صندوق المنظمة للتتمتع الدولية.

وقال سيد عبدالله إن تحسين الأسعار النفطية سيؤدي بالضرورة إلى تحسن فط على الدول الأعضاء في «أوبيك» وصندوق «أوبيك» بل على الاقتصاد العالمي ككل.

وأوضح أن نتائج مثل هذا التطور لا تبرز فوراً وينطبق ذلك أيضاً على صندوق «أوبيك» الذي لا يحصل من الدول الأعضاء على أموال إضافية بعد كل ارتفاع جديد للأسعار.

وأشار الدكتور عبدالله إلى أن الاتفاق المستقبلي والظروف لقرار دول «أوبيك» برفع رأس مال الصندوق قد أصبحت بلا شك أفضل على ضوء التطور الإيجابي الحالي لأسعار النفط في السوق العالمية.

كما نوه مدير عام الصندوق أن البعض من الدول الأعضاء لم تسدد حتى الآن حصتها المالية للصندوق وأن الوضع في هذه الحالة لم يتغير كثيراً منذ الاجتماع الأخير لوزراء مالية الدول الـ ١٣ الأعضاء في «أوبيك» وصندوق المنظمة للتتمتع الدولية.

وتوقع سيد عبدالله أن يكون هذا الوضع من بين القضايا الرئيسية التي ستطرح على بساط البحث خلال الاجتماع المقبل لوزراء مالية الدول الـ ١٣ الأعضاء في «أوبيك» المساهمة في الصندوق في يونيو المقبل في فيينا.

وأكد أن إدارة الصندوق ستقدم تقارير بهذا الشأن على ضوء توصيات مجلس محافظي الصندوق الذي يجتمع أربع مرات في السنة ويطلع ممثلو الدول الأعضاء وزعمهم على مختلف القضايا المتعلقة للصندوق.

وأوضح الدكتور عبدالله أن الصندوق لا يمكن أن يتولى التمويل لولا أن الدول الأعضاء لا يمكن أن تسدد لولا أن الدول الأعضاء لا يمكن أن تسدد لولا أن الدول الأعضاء لا يمكن أن تسدد.

وقد بلغت مساعدات الصندوق الانمائية للدول الأفريقية في عام ١٩٨٨ ٢٥٠ مليون دولار مقابل ١٩٨٧ ٢٠٠ مليون دولار في عام ١٩٨٦ ١٩٨٥ ١٩٨٤ ١٩٨٣ ١٩٨٢ ١٩٨١ ١٩٨٠ ١٩٧٩ ١٩٧٨ ١٩٧٧ ١٩٧٦ ١٩٧٥ ١٩٧٤ ١٩٧٣ ١٩٧٢ ١٩٧١ ١٩٧٠ ١٩٦٩ ١٩٦٨ ١٩٦٧ ١٩٦٦ ١٩٦٥ ١٩٦٤ ١٩٦٣ ١٩٦٢ ١٩٦١ ١٩٦٠ ١٩٥٩ ١٩٥٨ ١٩٥٧ ١٩٥٦ ١٩٥٥ ١٩٥٤ ١٩٥٣ ١٩٥٢ ١٩٥١ ١٩٥٠ ١٩٤٩ ١٩٤٨ ١٩٤٧ ١٩٤٦ ١٩٤٥ ١٩٤٤ ١٩٤٣ ١٩٤٢ ١٩٤١ ١٩٤٠ ١٩٣٩ ١٩٣٨ ١٩٣٧ ١٩٣٦ ١٩٣٥ ١٩٣٤ ١٩٣٣ ١٩٣٢ ١٩٣١ ١٩٣٠ ١٩٢٩ ١٩٢٨ ١٩٢٧ ١٩٢٦ ١٩٢٥ ١٩٢٤ ١٩٢٣ ١٩٢٢ ١٩٢١ ١٩٢٠ ١٩١٩ ١٩١٨ ١٩١٧ ١٩١٦ ١٩١٥ ١٩١٤ ١٩١٣ ١٩١٢ ١٩١١ ١٩١٠ ١٩٠٩ ١٩٠٨ ١٩٠٧ ١٩٠٦ ١٩٠٥ ١٩٠٤ ١٩٠٣ ١٩٠٢ ١٩٠١ ١٩٠٠ ١٨٩٩ ١٨٩٨ ١٨٩٧ ١٨٩٦ ١٨٩٥ ١٨٩٤ ١٨٩٣ ١٨٩٢ ١٨٩١ ١٨٩٠ ١٨٨٩ ١٨٨٨ ١٨٨٧ ١٨٨٦ ١٨٨٥ ١٨٨٤ ١٨٨٣ ١٨٨٢ ١٨٨١ ١٨٨٠ ١٨٧٩ ١٨٧٨ ١٨٧٧ ١٨٧٦ ١٨٧٥ ١٨٧٤ ١٨٧٣ ١٨٧٢ ١٨٧١ ١٨٧٠ ١٨٦٩ ١٨٦٨ ١٨٦٧ ١٨٦٦ ١٨٦٥ ١٨٦٤ ١٨٦٣ ١٨٦٢ ١٨٦١ ١٨٦٠ ١٨٥٩ ١٨٥٨ ١٨٥٧ ١٨٥٦ ١٨٥٥ ١٨٥٤ ١٨٥٣ ١٨٥٢ ١٨٥١ ١٨٥٠ ١٨٤٩ ١٨٤٨ ١٨٤٧ ١٨٤٦ ١٨٤٥ ١٨٤٤ ١٨٤٣ ١٨٤٢ ١٨٤١ ١٨٤٠ ١٨٣٩ ١٨٣٨ ١٨٣٧ ١٨٣٦ ١٨٣٥ ١٨٣٤ ١٨٣٣ ١٨٣٢ ١٨٣١ ١٨٣٠ ١٨٢٩ ١٨٢٨ ١٨٢٧ ١٨٢٦ ١٨٢٥ ١٨٢٤ ١٨٢٣ ١٨٢٢ ١٨٢١ ١٨٢٠ ١٨١٩ ١٨١٨ ١٨١٧ ١٨١٦ ١٨١٥ ١٨١٤ ١٨١٣ ١٨١٢ ١٨١١ ١٨١٠ ١٨٠٩ ١٨٠٨ ١٨٠٧ ١٨٠٦ ١٨٠٥ ١٨٠٤ ١٨٠٣ ١٨٠٢ ١٨٠١ ١٨٠٠ ١٧٩٩ ١٧٩٨ ١٧٩٧ ١٧٩٦ ١٧٩٥ ١٧٩٤ ١٧٩٣ ١٧٩٢ ١٧٩١ ١٧٩٠ ١٧٨٩ ١٧٨٨ ١٧٨٧ ١٧٨٦ ١٧٨٥ ١٧٨٤ ١٧٨٣ ١٧٨٢ ١٧٨١ ١٧٨٠ ١٧٧٩ ١٧٧٨ ١٧٧٧ ١٧٧٦ ١٧٧٥ ١٧٧٤ ١٧٧٣ ١٧٧٢ ١٧٧١ ١٧٧٠ ١٧٦٩ ١٧٦٨ ١٧٦٧ ١٧٦٦ ١٧٦٥ ١٧٦٤ ١٧٦٣ ١٧٦٢ ١٧٦١ ١٧٦٠ ١٧٥٩ ١٧٥٨ ١٧٥٧ ١٧٥٦ ١٧٥٥ ١٧٥٤ ١٧٥٣ ١٧٥٢ ١٧٥١ ١٧٥٠ ١٧٤٩ ١٧٤٨ ١٧٤٧ ١٧٤٦ ١٧٤٥ ١٧٤٤ ١٧٤٣ ١٧٤٢ ١٧٤١ ١٧٤٠ ١٧٣٩ ١٧٣٨ ١٧٣٧ ١٧٣٦ ١٧٣٥ ١٧٣٤ ١٧٣٣ ١٧٣٢ ١٧٣١ ١٧٣٠ ١٧٢٩ ١٧٢٨ ١٧٢٧ ١٧٢٦ ١٧٢٥ ١٧٢٤ ١٧٢٣ ١٧٢٢ ١٧٢١ ١٧٢٠ ١٧١٩ ١٧١٨ ١٧١٧ ١٧١٦ ١٧١٥ ١٧١٤ ١٧١٣ ١٧١٢ ١٧١١ ١٧١٠ ١٧٠٩ ١٧٠٨ ١٧٠٧ ١٧٠٦ ١٧٠٥ ١٧٠٤ ١٧٠٣ ١٧٠٢ ١٧٠١ ١٧٠٠ ١٦٩٩ ١٦٩٨ ١٦٩٧ ١٦٩٦ ١٦٩٥ ١٦٩٤ ١٦٩٣ ١٦٩٢ ١٦٩١ ١٦٩٠ ١٦٨٩ ١٦٨٨ ١٦٨٧ ١٦٨٦ ١٦٨٥ ١٦٨٤ ١٦٨٣ ١٦٨٢ ١٦٨١ ١٦٨٠ ١٦٧٩ ١٦٧٨ ١٦٧٧ ١٦٧٦ ١٦٧٥ ١٦٧٤ ١٦٧٣ ١٦٧٢ ١٦٧١ ١٦٧٠ ١٦٦٩ ١٦٦٨ ١٦٦٧ ١٦٦٦ ١٦٦٥ ١٦٦٤ ١٦٦٣ ١٦٦٢ ١٦٦١ ١٦٦٠ ١٦٥٩ ١٦٥٨ ١٦٥٧ ١٦٥٦ ١٦٥٥ ١٦٥٤ ١٦٥٣ ١٦٥٢ ١٦٥١ ١٦٥٠ ١٦٤٩ ١٦٤٨ ١٦٤٧ ١٦٤٦ ١٦٤٥ ١٦٤٤ ١٦٤٣ ١٦٤٢ ١٦٤١ ١٦٤٠ ١٦٣٩ ١٦٣٨ ١٦٣٧ ١٦٣٦ ١٦٣٥ ١٦٣٤ ١٦٣٣ ١٦٣٢ ١٦٣١ ١٦٣٠ ١٦٢٩ ١٦٢٨ ١٦٢٧ ١٦٢٦ ١٦٢٥ ١٦٢٤ ١٦٢٣ ١٦٢٢ ١٦٢١ ١٦٢٠ ١٦١٩ ١٦١٨ ١٦١٧ ١٦١٦ ١٦١٥ ١٦١٤ ١٦١٣ ١٦١٢ ١٦١١ ١٦١٠ ١٦٠٩ ١٦٠٨ ١٦٠٧ ١٦٠٦ ١٦٠٥ ١٦٠٤ ١٦٠٣ ١٦٠٢ ١٦٠١ ١٦٠٠ ١٥٩٩ ١٥٩٨ ١٥٩٧ ١٥٩٦ ١٥٩٥ ١٥٩٤ ١٥٩٣ ١٥٩٢ ١٥٩١ ١٥٩٠ ١٥٨٩ ١٥٨٨ ١٥٨٧ ١٥٨٦ ١٥٨٥ ١٥٨٤ ١٥٨٣ ١٥٨٢ ١٥٨١ ١٥٨٠ ١٥٧٩ ١٥٧٨ ١٥٧٧ ١٥٧٦ ١٥٧٥ ١٥٧٤ ١٥٧٣ ١٥٧٢ ١٥٧١ ١٥٧٠ ١٥٦٩ ١٥٦٨ ١٥٦٧ ١٥٦٦ ١٥٦٥ ١٥٦٤ ١٥٦٣ ١٥٦٢ ١٥٦١ ١٥٦٠ ١٥٥٩ ١٥٥٨ ١٥٥٧ ١٥٥٦ ١٥٥٥ ١٥٥٤ ١٥٥٣ ١٥٥٢ ١٥٥١ ١٥٥٠ ١٥٤٩ ١٥٤٨ ١٥٤٧ ١٥٤٦ ١٥٤٥ ١٥٤٤ ١٥٤٣ ١٥٤٢ ١٥٤١ ١٥٤٠ ١٥٣٩ ١٥٣٨ ١٥٣٧ ١٥٣٦ ١٥٣٥ ١٥٣٤ ١٥٣٣ ١٥٣٢ ١٥٣١ ١٥٣٠ ١٥٢٩ ١٥٢٨ ١٥٢٧ ١٥٢٦ ١٥٢٥ ١٥٢٤ ١٥٢٣ ١٥٢٢ ١٥٢١ ١٥٢٠ ١٥١٩ ١٥١٨ ١٥١٧ ١٥١٦ ١٥١٥ ١٥١٤ ١٥١٣ ١٥١٢ ١٥١١ ١٥١٠ ١٥٠٩ ١٥٠٨ ١٥٠٧ ١٥٠٦ ١٥٠٥ ١٥٠٤ ١٥٠٣ ١٥٠٢ ١٥٠١ ١٥٠٠ ١٤٩٩ ١٤٩٨ ١٤٩٧ ١٤٩٦ ١٤٩٥ ١٤٩٤ ١٤٩٣ ١٤٩٢ ١٤٩١ ١٤٩٠ ١٤٨٩ ١٤٨٨ ١٤٨٧ ١٤٨٦ ١٤٨٥ ١٤٨٤ ١٤٨٣ ١٤٨٢ ١٤٨١ ١٤٨٠ ١٤٧٩ ١٤٧٨ ١٤٧٧ ١٤٧٦ ١٤٧٥ ١٤٧٤ ١٤٧٣ ١٤٧٢ ١٤٧١ ١٤٧٠ ١٤٦٩ ١٤٦٨ ١٤٦٧ ١٤٦٦ ١٤٦٥ ١٤٦٤ ١٤٦٣ ١٤٦٢ ١٤٦١ ١٤٦٠ ١٤٥٩ ١٤٥٨ ١٤٥٧ ١٤٥٦ ١٤٥٥ ١٤٥٤ ١٤٥٣ ١٤٥٢ ١٤٥١ ١٤٥٠ ١٤٤٩ ١٤٤٨ ١٤٤٧ ١٤٤٦ ١٤٤٥ ١٤٤٤ ١٤٤٣ ١٤٤٢ ١٤٤١ ١٤٤٠ ١٤٣٩ ١٤٣٨ ١٤٣٧ ١٤٣٦ ١٤٣٥ ١٤٣٤ ١٤٣٣ ١٤٣٢ ١٤٣١ ١٤٣٠ ١٤٢٩ ١٤٢٨ ١٤٢٧ ١٤٢٦ ١٤٢٥ ١٤٢٤ ١٤٢٣ ١٤٢٢ ١٤٢١ ١٤٢٠ ١٤١٩ ١٤١٨ ١٤١٧ ١٤١٦ ١٤١٥ ١٤١٤ ١٤١٣ ١٤١٢ ١٤١١ ١٤١٠ ١٤٠٩ ١٤٠٨ ١٤٠٧ ١٤٠٦ ١٤٠٥ ١٤٠٤ ١٤٠٣ ١٤٠٢ ١٤٠١ ١٤٠٠ ١٣٩٩ ١٣٩٨ ١٣٩٧ ١٣٩٦ ١٣٩٥ ١٣٩٤ ١٣٩٣ ١٣٩٢ ١٣٩١ ١٣٩٠ ١٣٨٩ ١٣٨٨ ١٣٨٧ ١٣٨٦ ١٣٨٥ ١٣٨٤ ١٣٨٣ ١٣٨٢ ١٣٨١ ١٣٨٠ ١٣٧٩ ١٣٧٨ ١٣٧٧ ١٣٧٦ ١٣٧٥ ١٣٧٤ ١٣٧٣ ١٣٧٢ ١٣٧١ ١٣٧٠ ١٣٦٩ ١٣٦٨ ١٣٦٧ ١٣٦٦ ١٣٦٥ ١٣٦٤ ١٣٦٣ ١٣٦٢ ١٣٦١ ١٣٦٠ ١٣٥٩ ١٣٥٨ ١٣٥٧ ١٣٥٦ ١٣٥٥ ١٣٥٤ ١٣٥٣ ١٣٥٢ ١٣٥١ ١٣٥٠ ١٣٤٩ ١٣٤٨ ١٣٤٧ ١٣٤٦ ١٣٤٥ ١٣٤٤ ١٣٤٣ ١٣٤٢ ١٣٤١ ١٣٤٠ ١٣٣٩ ١٣٣٨ ١٣٣٧ ١٣٣٦ ١٣٣٥ ١٣٣٤ ١٣٣٣ ١٣٣٢ ١٣٣١ ١٣٣٠ ١٣٢٩ ١٣٢٨ ١٣٢٧ ١٣٢٦ ١٣٢٥ ١٣٢٤ ١٣٢٣ ١٣٢٢ ١٣٢١ ١٣٢٠ ١٣١٩ ١٣١٨ ١٣١٧ ١٣١٦ ١٣١٥ ١٣١٤ ١٣١٣ ١٣١٢ ١٣١١ ١٣١٠ ١٣٠٩ ١٣٠٨ ١٣٠٧ ١٣٠٦ ١٣٠٥ ١٣٠٤ ١٣٠٣ ١٣٠٢ ١٣٠١ ١٣٠٠ ١٢٩٩ ١٢٩٨ ١٢٩٧ ١٢٩٦ ١٢٩٥ ١٢٩٤ ١٢٩٣ ١٢٩٢ ١٢٩١ ١٢٩٠ ١٢٨٩ ١٢٨٨ ١٢٨٧ ١٢٨٦ ١٢٨٥ ١٢٨٤ ١٢٨٣ ١٢٨٢ ١٢٨١ ١٢٨٠ ١٢٧٩ ١٢٧٨ ١٢٧٧ ١٢٧٦ ١٢٧٥ ١٢٧٤ ١٢٧٣ ١٢٧٢ ١٢٧١ ١٢٧٠ ١٢٦٩ ١٢٦٨ ١٢٦٧ ١٢٦٦ ١٢٦٥ ١٢٦٤ ١٢٦٣ ١٢٦٢ ١٢٦١ ١٢٦٠ ١٢٥٩ ١٢٥٨ ١٢٥٧ ١٢٥٦ ١٢٥٥ ١٢٥٤ ١٢٥٣ ١٢٥٢ ١٢٥١ ١٢٥٠ ١٢٤٩ ١٢٤٨ ١٢٤٧ ١٢٤٦ ١٢٤٥ ١٢٤٤ ١٢٤٣ ١٢٤٢ ١٢٤١ ١٢٤٠ ١٢٣٩ ١٢٣٨ ١٢٣٧ ١٢٣٦ ١٢٣٥ ١٢٣٤ ١٢٣٣ ١٢٣٢ ١٢٣١ ١٢٣٠ ١٢٢٩ ١٢٢٨ ١٢٢٧ ١٢٢٦ ١٢٢٥ ١٢٢٤ ١٢٢٣ ١٢٢٢ ١٢٢١ ١٢٢٠ ١٢١٩ ١٢١٨ ١٢١٧ ١٢١٦ ١٢١٥ ١٢١٤ ١٢١٣ ١٢١٢ ١٢١١ ١٢١٠ ١٢٠٩ ١٢٠٨ ١٢٠٧ ١٢٠٦ ١٢٠٥ ١٢٠٤ ١٢٠٣ ١٢٠٢ ١٢٠١ ١٢٠٠ ١١٩٩ ١١٩٨ ١١٩٧ ١١٩٦ ١١٩٥ ١١٩٤ ١١٩٣ ١١٩٢ ١١٩١ ١١٩٠ ١١٨٩ ١١٨٨ ١١٨٧ ١١٨٦ ١١٨٥ ١١٨٤ ١١٨٣ ١١٨٢ ١١٨١ ١١٨٠ ١١٧٩ ١١٧٨ ١١٧٧ ١١٧٦ ١١٧٥ ١١٧٤ ١١٧٣ ١١٧٢ ١١٧١ ١١٧٠ ١١٦٩ ١١٦٨ ١١٦٧ ١١٦٦ ١١٦٥ ١١٦٤ ١١٦٣ ١١٦٢ ١١٦١ ١١٦٠ ١١٥٩ ١١٥٨ ١١٥٧ ١١٥٦ ١١٥٥ ١١٥٤ ١١٥٣ ١١٥٢ ١١٥١ ١١٥٠ ١١٤٩ ١١٤٨ ١١٤٧ ١١٤٦ ١١٤٥ ١١٤٤ ١١٤٣ ١١٤٢ ١١٤١ ١١٤٠ ١١٣٩ ١١٣٨ ١١٣٧ ١١٣٦ ١١٣٥ ١١٣٤ ١١٣٣ ١١٣٢ ١١٣١ ١١٣٠ ١١٢٩ ١١٢٨ ١١٢٧ ١١٢٦ ١١٢٥ ١١٢٤ ١١٢٣ ١١٢٢ ١١٢١ ١١٢٠ ١١١٩ ١١١٨ ١١١٧ ١١١٦ ١١١٥ ١١١٤ ١١١٣ ١١١٢ ١١١١ ١١١٠ ١١٠٩ ١١٠٨ ١١٠٧ ١١٠٦ ١١٠٥ ١١٠٤ ١١٠٣ ١١٠٢ ١١٠١ ١١٠٠ ١٠٩٩ ١٠٩٨ ١٠٩٧ ١٠٩٦ ١٠٩٥ ١٠٩٤ ١٠٩٣ ١٠٩٢ ١٠٩١ ١٠٩٠ ١٠٨٩ ١٠٨٨ ١٠٨٧ ١٠٨٦ ١٠٨٥ ١٠٨٤ ١٠٨٣ ١٠٨٢ ١٠٨١ ١٠٨٠ ١٠٧٩ ١٠٧٨ ١٠٧٧ ١٠٧٦ ١٠٧٥ ١٠٧٤ ١٠٧٣ ١٠٧٢ ١٠٧١ ١٠٧٠ ١٠٦٩ ١٠٦٨ ١٠٦٧ ١٠٦٦ ١٠٦٥ ١٠٦٤ ١٠٦٣ ١٠٦٢ ١٠٦١ ١٠٦٠ ١٠٥٩ ١٠٥٨ ١٠٥٧ ١٠٥٦ ١٠٥٥ ١٠٥٤ ١٠٥٣ ١٠٥٢ ١٠٥١ ١٠٥٠ ١٠٤٩ ١٠٤٨ ١٠٤٧ ١٠٤٦ ١٠٤٥ ١٠٤٤ ١٠٤٣ ١٠٤٢ ١٠٤١ ١٠٤٠ ١٠٣٩ ١٠٣٨ ١٠٣٧ ١٠٣٦ ١٠٣٥ ١٠٣٤ ١٠٣٣ ١٠٣٢ ١٠٣١ ١٠٣٠ ١٠٢٩ ١٠٢٨ ١٠٢٧ ١٠٢٦ ١٠٢٥ ١٠٢٤ ١٠٢٣ ١٠٢٢ ١٠٢١ ١٠٢٠ ١٠١٩ ١٠١٨ ١٠١٧ ١٠١٦ ١٠١٥ ١٠١٤ ١٠١٣ ١٠١٢ ١٠١١ ١٠١٠ ١٠٠٩ ١٠٠٨ ١٠٠٧ ١٠٠٦ ١٠٠٥ ١٠٠٤ ١٠٠٣ ١٠٠٢ ١٠٠١ ١٠٠٠ ٩٩٩ ٩٩٨ ٩٩٧ ٩٩٦ ٩٩٥ ٩٩٤ ٩٩٣ ٩٩٢ ٩٩١ ٩٩٠ ٩٨٩ ٩٨٨ ٩٨٧ ٩٨٦ ٩٨٥ ٩٨٤ ٩٨٣ ٩٨٢ ٩٨١ ٩٨٠ ٩٧٩ ٩٧٨ ٩٧٧ ٩٧٦ ٩٧٥ ٩٧٤ ٩٧٣ ٩٧٢ ٩٧١ ٩٧٠ ٩٦٩ ٩٦٨ ٩٦٧ ٩٦٦ ٩٦٥ ٩٦٤ ٩٦٣ ٩٦٢ ٩٦١ ٩٦٠ ٩٥٩ ٩٥٨ ٩٥٧ ٩٥٦ ٩٥٥ ٩٥٤ ٩٥٣ ٩٥٢ ٩٥١ ٩٥٠ ٩٤٩ ٩٤٨ ٩٤٧ ٩٤٦ ٩٤٥ ٩٤٤ ٩٤٣ ٩٤٢ ٩٤١ ٩٤٠ ٩٣٩ ٩٣٨ ٩٣٧ ٩٣٦ ٩٣٥ ٩٣٤ ٩٣٣ ٩٣٢ ٩٣١ ٩٣٠ ٩٢٩ ٩٢٨ ٩٢٧ ٩٢٦ ٩٢٥ ٩٢٤ ٩٢٣ ٩٢٢ ٩٢١ ٩٢٠ ٩١٩ ٩١٨ ٩١٧ ٩١٦ ٩١٥ ٩١٤ ٩١٣ ٩١٢ ٩١١ ٩١٠ ٩٠٩ ٩٠٨ ٩٠٧ ٩٠٦ ٩٠٥ ٩٠٤ ٩٠٣ ٩٠٢ ٩٠١ ٩٠٠ ٨٩٩ ٨٩٨ ٨٩٧ ٨٩٦ ٨٩٥ ٨٩٤ ٨٩٣ ٨٩٢ ٨٩١ ٨٩٠ ٨٨٩ ٨٨٨ ٨٨٧ ٨٨٦ ٨٨٥ ٨٨٤ ٨٨٣ ٨٨٢ ٨٨١ ٨٨٠ ٨٧٩ ٨٧٨ ٨٧٧ ٨٧٦ ٨٧٥ ٨٧٤ ٨٧٣ ٨٧٢ ٨٧١ ٨٧٠ ٨٦٩ ٨٦٨ ٨٦٧ ٨٦٦ ٨٦٥ ٨٦٤ ٨٦٣ ٨٦٢ ٨٦١ ٨٦٠ ٨٥٩ ٨٥٨ ٨٥٧ ٨٥٦ ٨٥٥ ٨٥٤ ٨٥٣ ٨٥٢ ٨٥١ ٨٥٠ ٨٤٩ ٨٤٨ ٨٤٧ ٨٤٦ ٨٤٥ ٨٤٤ ٨٤٣ ٨٤٢ ٨٤١ ٨٤٠ ٨٣٩ ٨٣٨ ٨٣٧ ٨٣٦ ٨٣٥ ٨٣٤ ٨٣٣ ٨٣٢ ٨٣١ ٨٣٠ ٨٢٩ ٨٢٨ ٨٢٧ ٨٢٦ ٨٢٥ ٨٢٤ ٨٢٣ ٨٢٢ ٨٢١ ٨٢٠ ٨١٩ ٨١٨ ٨١٧ ٨١٦ ٨١٥ ٨١٤ ٨١٣ ٨١٢ ٨١١ ٨١٠ ٨٠٩ ٨٠٨ ٨٠٧ ٨٠٦ ٨٠٥ ٨٠٤ ٨٠٣ ٨٠٢ ٨٠١ ٨٠٠ ٧٩٩ ٧٩٨ ٧٩٧ ٧٩٦ ٧٩٥ ٧٩٤ ٧٩٣ ٧٩٢ ٧٩١ ٧٩٠ ٧٨٩ ٧٨٨ ٧٨٧ ٧٨٦ ٧٨٥ ٧٨٤ ٧٨٣ ٧٨٢ ٧٨١ ٧٨٠ ٧٧٩ ٧٧٨ ٧٧٧ ٧٧٦ ٧٧٥ ٧٧٤ ٧٧٣ ٧٧٢ ٧٧١ ٧٧٠ ٧٦٩ ٧٦٨ ٧٦٧ ٧٦٦ ٧٦٥ ٧٦٤ ٧٦٣ ٧٦٢ ٧٦١ ٧٦٠ ٧٥٩ ٧٥٨ ٧٥٧ ٧٥٦ ٧٥٥ ٧٥٤ ٧٥٣ ٧٥٢ ٧٥١ ٧٥٠ ٧٤٩ ٧٤٨ ٧٤٧ ٧٤٦ ٧٤٥ ٧٤٤ ٧٤٣ ٧٤٢ ٧٤١ ٧٤٠ ٧٣٩ ٧٣٨ ٧٣٧ ٧٣٦ ٧٣٥ ٧٣٤ ٧٣٣ ٧٣٢ ٧٣١ ٧٣٠ ٧٢٩ ٧٢٨ ٧٢٧ ٧٢٦ ٧٢٥ ٧٢٤ ٧٢٣ ٧٢٢ ٧٢١ ٧٢٠ ٧١٩ ٧١٨ ٧١٧ ٧١٦ ٧١٥ ٧١٤ ٧١٣ ٧١٢ ٧١١ ٧١٠ ٧٠٩ ٧٠٨ ٧٠٧ ٧٠٦ ٧٠٥ ٧٠٤ ٧٠٣ ٧٠٢ ٧٠١ ٧٠٠ ٦٩٩ ٦٩٨ ٦٩٧ ٦٩٦ ٦٩٥ ٦٩٤ ٦٩٣ ٦٩٢ ٦٩١ ٦٩٠ ٦٨٩ ٦٨٨ ٦٨٧ ٦٨٦ ٦٨٥ ٦٨٤ ٦٨٣ ٦٨٢ ٦٨١ ٦٨٠ ٦٧٩ ٦٧٨ ٦٧٧ ٦٧٦ ٦٧٥ ٦٧٤ ٦٧٣ ٦٧٢ ٦٧١ ٦٧٠ ٦٦٩ ٦٦٨ ٦٦٧ ٦٦٦ ٦٦٥ ٦٦٤ ٦٦٣ ٦٦٢ ٦٦١ ٦٦٠ ٦٥٩ ٦٥٨ ٦٥٧ ٦٥٦ ٦٥٥ ٦٥٤ ٦٥٣ ٦٥٢ ٦٥١ ٦٥٠ ٦٤٩ ٦٤٨ ٦٤٧ ٦٤٦ ٦٤٥ ٦٤٤ ٦٤٣ ٦٤٢ ٦٤١ ٦٤٠ ٦٣

وسيقم عرض المشروع على اجتماع وزراء العدل لدول مجلس التعاون في اجتماعهم المقبل.

وتتضمن برنامج العمل المشترك في مجال تحقيق أركان الشريعة الإسلامية بدول مجلس التعاون العمل على الرقابة مشروع القانون الموحد لادعائات الشخصية والتضهير لاعداد مسة الهيئات القضائية تمهيدا لاعتماد مشروع قانون موحد.

كما يتضمن التشجير لاعداد مسة إجراءات التقاضي أمام المحاكم تمهيدا لاعتماد مشروع قانون نظام مداولات إجراءات التقاضي، والتقدير لاعداد مسة مشروع قانون موحد للمعاملات المدنية ومشروع القانون الجنائي الموحد.

وبالنسبة لجعل التشريعات والضوابط واللائقائيات سيتم العمل على اقرار مشروع القانون التجاري الموحد واعتماد مشروع القانون الموحد للشركات والعمل على تطوير تنظيم

أبو ظبي - ١٠.١٠.٢٠١١
 أكد معالي خفان الرومي وزير الشؤون الاجتماعية على أن التقدم الحضاري لا يمكن بلوغه ما يوفره لأفراده من الطمأنينة والصحة والمعرفة ومن فرص متكافئة لتأكيد الذات والإعتراف بالإنتماء وتوفير التطلعات الضرورية للمشاركة والإنتاج.
 وأشار معاليه إلى أن الاعاقة لا تقتصر على الجانب الجسدي أو العقلي فقط بل هناك جانب اجتماعي وتنشئي ومن هنا المفهوم فإن الاعاقة مغترسة في صميم شبكة العلاقات الاجتماعية والإنسانية.
 وطلب بتضافر جميع الجهود الرسمية والأهلية المتخصصة والتطوعية لتوفير أفضل الظروف لاستثمار إمكانات للمعاقين الخلاقة وتوجيهها نحو الإنتاجية والمشاركة باعتبار هذا العمل أحد روافد تنمية القوى البشرية والاجتماعية.

وقد تم الإعلان عن بدء التسجيل لقبول الطلاب في كل من مسديتي ابوشلب وبدي في أكتوبر من عام ١٩٨١ ونتجاً لجهة الحاجة للطلاب المتقدمين للتسجيل في نوفمبر من عام ١٩٨١ افتتح معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الترتيبين اللذين ضم ٢٣٨ معالاً وبنتهم الموزعين ضمن طمرا في ٩٠ تقريبا المعالين الذين حصلوا بهما منذ افتتاحهما الى اليوم حيث بلغ عدد المعالين بمرکز بدي ١٣٨ معال منهم ٩٠ ذكرا و٤٨ اناثا بينما بلغ العدد في ابوشلب المعالين ١٢٨ معال منهم ٨٥ ذكرا و٤٣ اناثا.

دبي - «البيان»:
 اقترحت وزارة الصحة إنشاء نخبة لادارة النوروى بالدولة تتبع وزارة الكهرباء والماء وتختص بالسلامة والايمان
 للمفاعلات النووية وتكون مسؤولة امام اللجنة الفنية للوقاية من الاشعاع بوزارة الصحة عن تطبيق وتطبيق واتباع
 احدث اطال الة قامة الت. بصفا وزير الصحة في هذا الشأن بالتشاور مع وزير الكهرباء والماء.

جاء ذلك ضمن اقتراحات وزارة
هو رئيس قسم الوقاية من الإشعاع

[illegible]

٥٦٦ رخصة سوق يصدرها
مرور عجمان في ٢ أشهر
عجمان - سعد السيد:
بلغ عدد رخص السوق الصادرة
من إدارة مرور عجمان العام
الماضي ١٩٢٢ رخصة جديدة منها
١٧٥٠ ذكر و ١٧٢ أنثى
بالإضافة إلى ٢٠٨٩ رخصة
مجددة.
وبلغ مجموع الرخص الصادرة

كما اقترحت الوزارة أن يصعد السينيون أو أشعة جاما أو التي تستخدم لتعجيل جفاف المادة وكذلك مصادر الإشعاعات المؤينة المختلفة، أما بالنسبة لتعريف كلف العمل الإشعاعي فتعني كلفا بمصادر الأشعة أو في المناطق التي يزيد فيها الإشعاع عن المستوى الطبيعي.

وأضافت وزارة الصحة تعريفا للجنة استثناء بعض مصادر الإشعاع.

[illegible]

حيث شملت ١٧٥ ذكرا و ٢٨ أنثى. ١ وطلبت الوزارة تعديل الفقرة الرابعة

کتاب - مہارت حاصل:

خلف - وهو من بينيين -
تصرف وزارة العدل والشؤون الاجتماعية اعتباراً من صباح اليوم السبت
بصرف مبلغ ٤٩٦ ألفاً و٥٩٣ درهماً لسبعين مواطناً ومواطنة تعويضاً لهم
عن الأضرار التي كانت قد لحقت بتملكاتهم في الأعوام الماضية بسببي
والامارات الشمالية نتيجة لوقوع حرائق وتصعد وتهدم المباني وغيرها من
الاعمال الفلحة الخاصة.

البيضاء، سلطان عبيد سالم - شعبية
الجوارات، وابراهيم عبيد علي النجار -
من شعبية الاناعة.

-بني عصطحين معهم شخصه من
 مستند اثبات الشخصية التي تم
 التمييز لموجبه سواء كان خلاصة
 الفيد أو بطاقة الهوية أو جواز السفر
 لإسلام شيكات مستقاهم انشتر
 اليها. وقاما لي اسماء المستفيدين

شيخ العرب، ذو الأسنن
 الشراع العام، راشد محمد بو خليل -
 عبد الخليفة/ الدبقافة، راشد سعيد
 عيس/ الشيخ/ الدبقافة، فاطمة
 راشد أحمد - سويله، خميس وحيد علي
 شمل، عبدالله محمد إبراهيم -
 الروس، صالح علي عيسى الشدني -
 شمل، وخميس عبد المكرموف - من
 الفلاحين

الزور، محمد حبيب مرزوق - مشرف،
 إبراهيم علي أحمد - الراشدية، وسالم
 إبراهيم الشاعر من المحمرة.
 ■ الشافعية:
 حسن محمد الزعابي - الخزنية، علي
 يوسف صالح - مأخو، عبدالله
 محمد عبدالله - العزرة، ورشة
 عبدالجبار عبدالله - الجبان -
 خورفكان، سعيد راشد سيف - كلباء،
 عبدالرحمن محمد عبدالرحمن وعلي
 عبدالله علي عوي - محمد وعلي عبدالله
 وحليمه عبد عبيد - من خورفكان،
 مبارك عمر - علي، السيد محمد أحمد
 علي - من خورفكان.

محمد الشخصي - كلباء، فاطمة عبدالله
حسن - الحميرية، سيف عبيد سيف
الشامسي - الحورية، علي عبيد أحمد -
كلباء/ الخوم، لطيفة سالم عبدالله -

خاتم/ الحوي، بطنه سالم عذبة -
 القبيبة، شخبة هلال خيس وعلي
 احمد الحاج - من الغافية، ورثة
 المرحوم/ سيف محمد عبدالله - خور
 كلباء، ومحمد خليفة سعد مسلم من -

دنيا الحصن.
■ عجمان:
مطروح محمد خلفان - مصنفوت،
خليفة ضاحي خلفان - شارع بس،
عبدالله عبد الرحمن الجرمن - شارع
القوس، سالم حسين صالح - البوش،
أحمد عبدالله البوشي - اللص، جمعة
سعيد محبوب - مشرف، سالم علي
سعيد - شعبية المزور، وعبد الرحمن
العابرين المطروحي - من مشرف.
■ أم القيوين:
جمعة حميد خليفة - أم القيوين،
سالم عبيد سليمان - خلف المزور،
غانم عبد السلام العربي - شعبية

المجلس الاستشاري الوطني
يجتمع مساء الأحد
أبو ظبي - و. أ. م:
يقع المجلس الاستشاري الوطني جلسته العادية الثامنة في دور انعقادها العادي الثاني من الفصل التشريعي التاسع مساء غد الأربعاء برئاسة الشيخ سلطان بن محمد القاهري رئيس المجلس. ويتضمن جدول أعمال الجلسة التصديق على محضر الجلسة السابعة وتلاوة الكتب والأوراق الواردة ومناقشة رد المجلس الاستشاري الوطني على خطاب افتتاح الدورة والموضوعات العامة والمناقشات الواردة.

□□□

القليبي يستقبل سفير
الامارات في تونس
تونس - و. ا. م:
استقبل الشاذلي القليبي امين
العام لجامعة الدول العربية امس
محمد جاسم سحان سفير
الامارات بتونس ومندوبها لدى
جامعة الدول العربية.

وَجَرى خلال اللقاءات مناقشة الأحداث العربية الراهنة وخاصة الوضع في لبنان والإجتلاء الطارئ لمجلس الجامعة العربية الذي يعقد يوم الأربعاء المقبل وكذلك القمة العربية الطارئة التي اقترح عقدها العامل المغربي الحسن الثاني يوم ٢٠ مايو المقبل.

□□□
الصحة تطلب من
الأطباء المشاركة بمؤتمر
الجهاز الهضمي بدبي
أم القيوين - «البيان»:
تنظم وزارة الصحة بالتعاون

تنظم وزارة الصحة بالتعاون مع جمعية الامارات الطبية مركز دبي التجاري في الفترة ٢٠ الى ٢٣ مايو المقبل للمؤتمر الثاني للجهاز الهضمي.

وقد طلب الدكتور عبدالرحمن جعفر وكيل وزارة الصحة التمس في تعميم وجهه لسندره المناس الطبية والمستشفيات ابلاغ الاطباء العاملين لديهم بموضوع المؤتمر حتى يتسنى للراغبين من الاشتراك والتسجيل وذلك في م الجمعية يدي علماء بان رسد التسجيل للاطباء الاعضاء بالجمعية ٥٠ درهما وللأعضاء الاعضاء ٢٠٠ درهم.

10

شركة مساهمة عامة محدودة

(تأسس في دولة الامارات العربية المتحدة)

دعوة الى

قال الله تعالى: «يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقي من الربا إن كنتم مؤمنين»

يسر بنك دبي الاسلامي الذي يياشركافة انواع النشاط المصرفي والمعاملات المالية والتجارية

والاستثمارية على أساس الالتزام الكامل بشرع الله أن يعلن:

عن طرح | ٧٥٠٠٠ | سبعمائة وخمسين ألف سهم للاكتتاب العام

بقيمة اسمية قدرها (١٠٠) مائة درهم للسهم الواحد مضافا

اليها (١١) أحد عشر درهما علاوة اصدار عن كل سهم

وذلك لمدة شهر واحد فقط اعتبارا

من ١٧ رمضان ١٤٠٩ هـ الموافق ٢٢/٤/١٩٨٩ م

وحتى ١٧ شوال ١٤٠٩ هـ الموافق ٢١/٥/١٩٨٩ م

[illegible]

كافة شروط الاككتاب بمقر المركز الرئيسي للبنك

وفروعه بدبي وابوظبي والعين

١٩٨٦	١٩٨٧	١٩٨٨	البيان	
١٨٠٩٧٦٦	٢٠١٩١٣٩	٢٣١٦٦٦٢	اجمالي الميزانية	١
١٥٩٧٨٨١	١٧٥٣٩٩٥	١٩٨٥٩٧٨	اجمالي الودائع	٢
١٦١٣٨٦٠	١٧٩٣٦٧٧	٢٠٩٢٠٠٢	اجمالي التوظيفات	٣
٨٧٥١٦	٩٠٦٨٧	١١٠٢٣١	حقوق المساهمين	٤
٧٥٩٨٨	٩٤٣١٥	١١١٠٧٢	المخصصات	٥
٣٧٢١٥	٦٥٦٠٤	٩٠٤٢٥	الارباح الموزعة	٦
			نسب الارباح الموزعة	٧
%٥	%٧,٠٥	%١٠,٦٢	رأس المال	
%٣,٢٥	%٥,٣٨	%٧,٢٠	ودائع الاستثمار لمدة سنة	
%٢,٨٥	%٤,٧١	%٦,٣٠	ودائع الاستثمار لمدة ٩ شهور	
%٢,٥٠	%٤,٠٣	%٥,٤٠	ودائع الاستثمار لمدة ٦ شهور	
%٢	%٣,٣٦	%٤,٥٠	ودائع الاستثمار لمدة ٣ شهور	
%٢	%٣,٣٦	%٤,٥٠	ودائع التوفير	

خطة عمانية لحماية المناطق الساحلية من التلوث وتحديد مواقع دفن المخلفات

وتأتي مشاركة القوات المسلحة العمانية في هذا العمل إسهاماً فعالاً في حماية شواطئ السلطنة من التلوث لحماية الثروة السمكية والبيئة من أخطار التلوث.

وتستأجر السلطنة بموقع جغرافي فريد ذي سواحل طويلة تمتد على خليج عمان والمحيط الهندي، إضافة إلى مضيق هرمز، وتتميز هذه الشواطئ بأنها تطل على منطقة بها حركة دائمة للسفن خاصة ناقلات النفط والتي تسبب تلوثاً للمياه البحرية، الأمر الذي حدا بالسلطة لبلد مزيد من الاهتمام والرعاية للبيئة البحرية والسواحل العمانية.

مسقط، مكتب البيان... أعلنت سلطنة عمان مؤخراً أنها قامت بإزالة بقعة الزيت التي ظهرت الأسبوع الماضي قرب جزيرة مصيرة العمانية في جنوب السلطنة.

وقد قامت طائرات سلاح عمان الجوي من طراز ديفندر برش ببقعة الزيت التي اكتشفت في شمال جزيرة مصيرة لأحوتها والقضاء عليها قبل وصولها إلى الشواطئ الشرقية، بينما عهد إلى فريق عمل بقاعدة مصيرة الجوية للمساعدة في إزالتها وتخليص المنطقة منها.

كما ركزت السلطنة في هذا المؤتمر على أهمية التثريعات والفواشيل الخاصة بتلوث الهواء في التصدي للاخطار التي يتعرض لها الغلاف الجوي من جراء تزايد الملوثات الكيميائية في طبقة (الأوزون).

وقد وضع مجلس التنمية العماني الشروط الواجب توافرها في مشروعات التنمية من حيث توزيع الاستثمارات جغرافياً ودعم وتنمية المراكز السكانية، والمحافظة عليها من خطر الهجرات الجماعية وتخطيط الأراضي بطريقة تكفل تجميل المدن والقرى ومراقبة المياه الجوفية، وحماية الثروة السمكية ومعالجة الجاري والتفاهات الصلبة، وتوفير القوى المناسبة لحدودي الدخل.

وذكر بالذكر أن سلطنة عمان هي الوحيدة بين الدول العربية التي يوجد بها وزارة للبيئة تحدد هدفها الأساسي من المحافظة على البيئة العمانية المتغيرة مستفيدة في ذلك بعدد من أكفا الخبراء والمباحثين في مجال البيئة مستخدمة أحدث التقنيات التكنولوجية من أجهزة ومعدات تتعلق بدراسة البيئة بريا وبحريا وجوياً.

ونظراً لما تتميز به السلطنة من اتساع وطول شواطئها فإن مكافحة التلوث البري والبحري يلقي اهتمام الحكومة العمانية بالإضافة إلى المحافظة على نقاء مياه الأنهار والألاج ومراقبة تلوث الهواء والتربة.

وتقيم مناسيب مياه الأنهار وتدفق الانلاج وقياس الانحمار والفيضانات، واعداد بعض الخرائط الهيدرولوجية بالإضافة إلى دراسات وبحوث تتعلق بالبيئة البحرية مثل قياس الملوثات النفطية والتثريعات الكيميائية والفيزيائية.

من ناحية أخرى انتهت السلطنة من اعداد بعض الدراسات الخاصة بحماية وإدارة المناطق الساحلية، ومواقع دفن المخلفات الصلبة، الخطرة وغير الخطرة، بالإضافة إلى وضع نظام متكامل لجميع المعلومات والبيانات البيئية.

وفي مجال صون الطبيعة وحماية الموارد الطبيعية قام الاتحاد الدولي لصون الطبيعة والوارد الطبيعية باعداد خطة لمناطق صون الطبيعة المقتربة في السلطنة، كما بدأ العمل في اجراء دراسة لوضع استراتيجيات وطنية لصون الطبيعة.

وكانت السلطنة قد شاركت في شهر مايو الماضي في اجتماعات الدورة الاستثنائية لبرنامج الأمم المتحدة بجنيف، حيث أكدت مجدداً إعطاء المزيد من الأهمية لفضاء التعامل مع التلوثات الخطرة والآثار السلبية للنشاطات البيئية التي تؤثر على الغلاف الجوي.

وقد أكدت سلطنة عمان في هذا المؤتمر على أن التوجه نحو اعداد خطة متوسطة المدى، سوف يتيح آفاقاً جديدة من العمل المنظم والبناء لتحقيق الغايات والاهداف المطلوبة.

كما وصل عدد المتقدمين للشهادة العامة هذا العام ١٦٦٨٥، وبالنسبة للاعدادية العامة ١٤٦٨٥، وبالنسبة للدراسات الاساسية ١٤٦٨٥ طالباً، وبذلك يكون عدد المتقدمين لامتحانات الشهادات العامة في السلطنة هذا العام أكثر من ٢٠ ألف طالب وطالبة.

وقد بلغ عدد مراكز الامتحانات العامة ١٥٦ مركزاً من بينها ٨٨ مركزاً للشهادة الاحادية و٥١ مركزاً للشهادة الاحادية و٣ مراكز للشهادة الثانوية العامة و٣ مراكز في الشهادات التقنية، كما ان هناك ٣٩ مركزاً تضم طلاب امتحان الشواهد الاحادية العامة والثانوية العامة. من ناحية أخرى

أعدت وزارة التربية والتعليم والشباب خطة زمنية للاعداد لامتحانات هذا العام وتأمين اجراءات سير الامتحانات في كافة مناطق السلطنة... وأشارت مصادر الوزارة إلى ان الاسئلة موزعة على اجزاء المنهج المختلفة توزيعاً عادلاً ومتكافئاً ويحيطه عن أي غشوش وتقريب قدرات الطالب، وان اسئلة الامتحانات العامة لا يتم وضعها بطريقة عشوائية وانها تخضع لآسوس وعملية دقيقة حسب طبيعة كل مادة.

مسؤولة تربية كويتية تؤكد على أهمية الدورات الكويتية كونا:

أكدت مديرة إدارة التنسيق ومتابعة التعليم العام بوزارة التربية الكويتية شخيرة المسلم على أهمية إقامة الدورة التدريبية للمدرسين للوظائف الاساتيفية والقيادية لا تحتوي من معلومات تربوية وتدريبية وخبرات.

وابلغت المسلم وكالة الانباء الكويتية انه كان من المفروض اقامة مثل هذه الدورة منذ زمن لاختيار الانسب والاصح.

واضافت ان ٢٩ لجنة شكلت للمقابلات الشخصية منها ١١ لجنة للبنين و١٨ لجنة للبنات وسيتم على ضوئها تأهيلهم للوظائف القيادية بعد اجتيازهم الدورة التدريبية.

وأشارت الى ان عدد المتقدمين للدورة بلغ ٤٥٥ مشرفاً وقيادياً مشيرة في الوقت نفسه الى ان الوزارة بحاجة إلى ٣٩٢ وظيفة قيادية في المدارس والتوجيه الفني للامام الدراسي المقبل.

منذ شرائك بمبلغ ١٠ درهم من سوبر ماركت سبينس المركز - السرايكت، تحصل على خصم قدره

١٠ دراهم
سبينس
على مشترياتك في كل مرة تسوق فيها
لنفس نزع سبينس

رسائلكم وصلت

○ حواء، الجافلية

سأحصد بعنوان «نكر القور» بعنت ببا للمطبعة في انتظار دورها للنتشر. أما المساهمات الأخرى فقد حجزتها رغم أسلوبها الجليل وبعض الترافقات في بعض التقاطع وذلك لأنها مناجاة فريدة.

○ عائشة علي، الشارقة

شكرا لك على مشاعرك تجاه هذه الصفحة وتجسد المساهمات والمساهمين فيها. وإعلا بك واحدة ضمن اسرتها. وكنت أتمنى ان انشر لك مساهمتك الأولى التي وصلتني لولا انها كانت تحتاج لحماية في الوزن أو الموسيقى الداخلية. وهو امر يعجز اختصامه بكتير من القراءات الشعرية ثم المحاولة مرات ومرات.

○ ع. ز. ابو ظبي:

انا نفسي اتساءل مقلد، لماذا اختفى قلم فاضل سليمان مرة أخرى وكان قد عاد للكاتب قبل عدة اشهر. وايضا الاختر وحجاب النجم التي سعدت كثيرا عندما وجدت لها مساحته رائعة بعد ان اخفقت لفترة طويلة. لنحيا لم تواصل بعد تلك المساهمة. اين هما... وكذلك بقية المبدعين؟

○ اجابة في غير ان ارفع تساؤلك لهما وللجميع.

الصيام في الديانات السابقة

○ كان المصريون القدامى يصومون ايام الأعياد

○ عرف الهنود الصوم قبل الميلاد، بعدة قرون وكان جزءاً من عبادتهم الشاقة القائمة على الرياضة وتطهير النفوس بالتعب.

○ بالغ المجوس في الصوم فأسفروا فيه عن تناول الطيبات والتبائح وشهوة الجنس.

○ فرض الصوم في التوراة على اليهود وأهم صيام عندهم صيام كبير وصيام الغفران وفيه يحرم على اليهودي القيام بأي عمل من الأعمال فلا يخرج من منزله الا في المعبد.

○ فرض الصوم كذلك على النصارى ولهم صيام كثير أشهره صوم الميلاد وعدته ثلاثة واربعون يوماً ويرخص فيه باكل السمك.

○ كانت قريش تصوم يوم عاشوراء في الجاهلية.

محمد عبدالله - دبي

الصدقة

النسب والمجهول. لا بد ان يقدر كل شخص ساهبة الصدقة وأساسها. ولا يعرف الصدقة إلا وقت الضيق. والصدقة المخلص فعلا، هو الذي يظهر استعداد لسانة صديقه في أسوأ الظروف. ولا يتخل عنه مهما كانت الظروف والصاحب. وكما قال رسول الله صل الله عليه وسلم: «المرء على دين خليله. فلينظر أحكم من خاله». صدق الرسول عليه الصلاة والسلام. طارق... دبي

تلايات...!!

★ اذا اردت ان تكون ناجحا في عملك فتعلم:

- المواظبة في العمل.

- الثقة بالنفس والطموح.

- الدقة.

★ اذا اردت ان تكون ناجحا في صداقتك فتعلم:

- الاخلاص.

- الوفاء والتضحية.

- الاحترام المتبادل.

★ اذا اردت ان تكون ناجحا في علاقتك بوالديك فتعلم:

- خفض الجناح.

- الاحترام لقرديهما.

- الخضوع لامرهما

★ اذا اردت ان تكون ناجحا في بيتك فتعلم:

- الاخلاص.

- الثقة.

- الصراحة.

★ اذا اردت ان تكون ناجحا في قراءتك فتعلم:

- الفهم.

- البديهة.

- التحلي بالروح البسيطة.

نوال - دبي



لا أريد الاستماع للضجيج!

تصوير: كريبس

يا ليلي ظلمتموا الهوى

ياللي ظلمتموا الهوى
اللسوم لأجل الهوى
والي يبيس الحبيب
واللي يقول يتعصب
هذا الهوى يا أهل الهوى
أه لو عني درينوا
جان بعثوا ما شريشوا
لا يغركم أوله
والي في الحبيب ابتلى
هذا الهوى يا أهل الهوى
واحد الهوى وايد
ن م ص - خورفكان

نشيم ما يعرف الحب

نشيم ما يعرف الحب
لا تمشي فيه ترى تعذب
وردك كامل بصوده
الف ايدين ممدوده
خاف انهم يطولونه
لا تحسب الهوى جنة
ولا يدري عن دروبه
ولا تفكر تضر صوبه
وانت خايف عليه يذبل
عشاقك لا يحبونه
ويحبر الشم يدوسونه
وانك يوم تتنسه
د م ص - خورفكان

الدولي

لتأجير السيارات

ai interRent

rent a car

٨٧٦ ساعة في خدمتكم!

لا نقف عند حد...

٥٦٠٠٠ - ٢٥٥٠٠ - ٢٥٥٠٠

٢٧٥٨٥ - ٢٧٥٨٥ - ٢٧٥٨٥

٢٧٥٨٥ - ٢٧٥٨٥ - ٢٧٥٨٥

٢٧٥٨٥ - ٢٧٥٨٥ - ٢٧٥٨٥

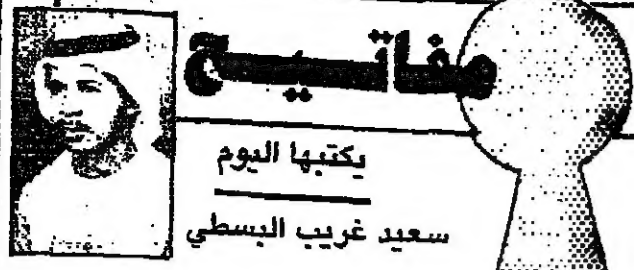
أسرارنا لا تنهال... جودة وفوعة سياراتنا وخدماتنا هي التي تميزنا

ناتوس

قلت
أنترع خط الاستواء وأندقا به
أنصبه كاشطة الهاتف..
والتقط الكلمات العذبة بمنقاري

أقف عليه وأغني
لكن...
ها أنا أهب الشوارع
ومسامير المسيح في قدمي.
سنية صالح

الطاهرين جلزون وجاذبية الحرف في المكان العربي داخل الرواية الفرنسية



مفاتيح

يكتبها اليوم
سعيد غريب البسطي

الأغنية والكلمة المحلية

فن الغناء يتكلم، معلنا أنات الموت في مجتمعه. يتكلم من الكلمة المحلية التي لم تتوافق مع عدة أحيائه الجديدة، هذه الكلمة التي صحتها التطور اليه، ففنان الغناء في مجتمعه لم يجد كلمة شاعرية بتقديريها سوى الكلمة المحلية، التي أجبره التحضر لتغير المدة التي كانت تهتمها، فالفنان يريد أن يتقدي بكلمة مفهومة للجميع وليس مجموعة محدودة. كلمة عامية وليست محلية. فالفنان الشاعر الإماراتي الذي يتقدي هذا الفنان بالكلمة المفهومة القوية المعنى، التي تتقني لها الخواطر وتردها الهواجر بالقدرة ويخرجها للعالم العربي بكلمة، فالشاعرية بها يحور قابلة لطور جديد من الكلمات. يحور الشاعرية تاذ بكلمة بالكلمة المتقنة. وبما أن الواقع يرفض علينا العلم والثقافة. فلماذا لا نتقن شاعريتنا، نعم نتقنها حتى نلحق بركاب العصر المتحضر. حتى نلحق شاعرية المجتمعات العربية التي سبقتنا. إذن فلنحرف شعراؤنا للمؤسسات الثقافية حتى يستبدلون الكلمة المحلية بكلمة مثقفة مفهومة. فنقلنا الشاعرية لتستبدل استماعها بخيم على مجال واسع، فالغناء المحلي إذا شدي بها يتزاحم الجمهور من حوله، وإذا تنوينا متذوقو الشعر تذبذبوا بها وترافقوا المزيدي منها. فشاعريتنا لها طبيعة خليجية مميزة تسبح الشواطيء، والكثبان الرملية. لها لذة نيل للشاعر الخليجية التي توالدت وراثيا وبعبادات وتقاليده الإسلام. إذن يجب أن نخزن الكلمة المحلية ونستذكرها في مناسبات وجلسات تفهما. هذا مع احترامي لكلمتنا المحلية ذات الطابع الخاص الذي نعتز به. لكن بما أن الواقع يرفض الجيد. إذن يجب أن نستبدل القديم بالجديد. يجب أن نعد من يرقب شاعريتنا بالكلمة الواضحة المعنى. فالخليفة اعجزت عن فهمها خارج مجتمعا وحتى في بعض أركانه من الداخل. لري هذه الأركان تردد المحلية لجماعته، لكنهم لا يفهمونها. فكيف ترويض الجميع ببولد لساننا براه العالم والشاعرية محصورة بالمحلية. كيف ترويض المتذوقين بتكثرون بطعم شاعريتنا والكلمة المحلية تسد مشاعرهم عن راحتها الشاعرية.



رواية ليلة القمر. لكن بن جلون يرى صعوبة في الرد لتقويم هذا الأمر إذ يعتبر من من يحسون رواية هم مصيرون وكذلك الذين لا يحبونها مصيرون لظلمة لا لزعم التي حصلت على الإجماع المطلق في الأراء. إلا أن الشيء الوحيد الذي أرفضه - يضيف بن جلون - هو النقد الذي ليس أدبيا والذي يتحول غالبا إلى محاكاة توالي لا علاقة لها من قريب أو من بعيد بالكاتب. وليس عني شيء أقوله لؤلؤ الناس، بل تركهم في تعقيلهم. لكن الجميع حر في تغيير هذه الكلمة أو عدم تغييرها. ولست من أولئك الذين يقلقون من النقد أو يتقربون به. وعادي أن أشهد لهذا الوضع. معلوم أن بن جلون ولد في لاس والفرب عام ١٩٤٤ وتلقى تروسة في المغرب وعلم الفلسفة هناك. وصل إلى فرنسا عام ١٩٦١ لمتابعة تروسة العالي. تال استكراه في علم النفس عام ١٩٦٥ وهو يكتب في صحيفة دلوونيه ١٩٦٧. في الرواية محروبة ودموما للجنون وما العاقله. وفي صلا الفالب. وبديلة القصر. وفي الشعر شجرات اللوز ثومت من جراحها. وله في الإيضاح دافسي درجات العزلة والاضافة الفرنسية.

غاضبا غير محدد تماما بين الشرعي والشرعي. وكما هذا كان الأشخاص غريبو الصفات والملاصق حقيقيين فإن هذه الحقيقة تفرق في اشكاليات ملتصقة. وفي هذه الاشكاليات يتحدر الفعل الروائي نفسه لدى بن جلون من مادته. وكانت هذه الغالبية أحداثا وإبطالا تتحول إلى عالم شاسع من الانقباس الجليل لأن خطبه الواقعي يقيي مرييا من وراء زجاج بلوري يتبع نوعين من المشاهدة. الواقعي والمثليين. ولنا هؤلا الإيصال ليسوا فيزيائيين أو نفسانيين يمكن أن نكتفي بهم في الباص على قول الطاهر بن جلون. لكن إذا أمكننا أن نحصل على جهاز تقرا بعينه جسمه أمام شخص يرى فكان من اللازم حكما أن يكشفه أمام أعين الناس بضمحل في بواطنهم وداخلهم ولا وعيهم قصصا فانتشيتية. لكن هذا الجانب العربي يملك نجعا لا يتضبط. في نوع التخييل والتوهيم الشعري. وهذا التخييل هو بالاضبط ما يحمل الكاتب على الانتقال من الواقعي إلى اللاواقعي ومن للموسم إلى المتوهيم والتخييل. وإذا كان الطاهر بن جلون في الجزء الأول من رواية «مظلل الرمل» قد اقترب من الواقع الشعبي إلا أنه في الجزء الثاني منه يحور هذا الواقع من مادته لينطلق مثقلا من قيود التخييل المتطفي وللمادي للموسم. وفي هذا المعنى يصبح من الصعب القول أن كتابات بن جلون حقيقية أو مبتعدة عن الحقيقة في شكل جامد عام ثمة مناخ أكرونيقي يشبه إلى حد

أ.ف.ب. - عقل العويط: في كتابته الروائية يستعيد الروائي المغربي بالفرنسية الطاهر ابن جلون المكان العربي المغاربي بروحه الشرقية وسحره. وكان هذا المكان لديه ينتمي إلى الزمن الإنساني العربي في خصائصه النابضة من غرابته وما يترك هذا التوجه من جاذبية ملثرة لكاتب فرنكوفوني داخل الرواية الفرنسية. هو التواصل يدل على صدق الكاتب ورسوخه. ويرى الطاهر بن جلون أن متواصل واضح. أنه تامل مغربي. أن هو تامل عربي. لكن لا زعم أن أحدث عن كل العالم العربي. فهذا العالم مختلف ومتشابه في أن هذا أحدم قال أنه في الإسكان جعب الكلي والشموي عندنا تحتل بالقرية التي ولدنا فيها. فلما كنا قريين من مسقط رؤوسا امتلكتنا اعتبر الفرصة في أن نخطب العالم كله. وفي أن نكون مفهومين من الجميع. وإذا كنا أحسننا رواية عن الانسان عموما فإنه لا يؤثر بأي قاري. في شكل خاص. إذن موهبي واضحه. هي عربية ومغربية وبالنسبة فإن تتي شهد على هذا الانتباه. ويعتبر الطاهر بن جلون في حديث لوكالة فرانس برس في باريس أنه من الحظ أن يكون الروائي كاتبا. وهذا ما يفسر الترجمة الواسع للجمهور الفرنسي بهذا الاسم. أنه رابط لا يمكن التحدث عنه إلا بواسطة الذين ولدوا فيه. فالفرنسيون الذين كتبوا عن الغرب لم يتمكنوا إلا من وضع الكتب السلاطينية المثقفة بخصائص الشعوب. وفي روايته الليلة المقدسة أو ليلة القمر التي فازت بجائزة غوتنكوب قبل عام ثمة مناخ أكرونيقي يشبه إلى حد



يكتبها: أحمد فرحات

خفاف

رسول حمزاتوف ملحمة تفاؤل جوالية

قبل سنوات. وفي مقر اتحاد الكتاب البنانيين في بيروت الجريحة الثقيل بالشارع السليماني الكبير رسول حمزاتوف. ومنذ أسابيع وللمرة الثانية كنت في عداد من التقوا به في مقر اتحاد كتاب وإبداع الإمارات. وفي الساعات من تقتر صورة شخصية هذا الشاعر الفذ في ذاكرتي. وذلك عما كنت قد شغلته في ليل. وعمرته من خلال تصوره الروائية. أنها صورة هذا الشاعر الخالد حياة وفراها و«خفة دم» وصدا طريا يتناغم أمام العيون. لا أدري كيف يؤلف هذا الشاعر وبمبادرة فائقة ملحمة تفاؤل بالحبية والانسان. تخالف أبدا شمساً تزد البوت في كل قصيدة أو نص يكتبه. لكنه خير بالندوب السرية للمحرك وضعية الأشياء الجامدة. أنه آخر بقل من ملون بالسادية والاستلاء من جهة والمناخوخية والانتكار من جهة أخرى.

من كحالة إلى كحالة ومن طرفة شعبة إلى أخرى يتسارع مذهب بين خيرة عقيقة وتغور جدوري في أحشاء مجتمعه الداعشاني. أنه باختصار أرشيف حي ليد بكل مظاهر الإنسانية والعلمية. ولا يتواني أحيانا عن وصف نفسه بأساقية جليلة تحب مسرورها ومجرها المعصري. هو متعبد لغربة متساده التي يصفها في كتابه «مناغسات بلدي» سبعون موقدا بالاف. سبعون خيط مخان أزرق يرتفع في سماء جبلية عالية وصافية. بيوت بيض فوق أرض سوداء. وهو لا يرتاح بعد تجواله في العالم إلا متى غسل قدميه للتعين بياه مساهم. ويصمم الأبناء والأخادع كما تصمم أجداده بالأ يغسلوا وجوههم «الأساء» التباسية العالية. يميل أن أرت أن تشر بقاترب من العين. ويقال أيضا والدي كان يردد هذا. يمكن للرجل أن يركب في حالته: لبشر من العين ويوقف زهره. ولنت عيني يا متساده. ما لنا ذا ررك أمك وأهل من يتابعك فلا أرتوي. ما أن أرى حبرا حتى يترأى في طيف شفاف. هذا الطيف هو لنا كما كنت قبل ثلاثين عاما. أجلس عليه وأرعي أغشامي. على راسي قلب ذو وبي. وفي يدي عصا طويلة والخبز يخبث وجهي. وإذا كان تقاد القصة أو الرواية في العصر الحديث يعرفون الرواية بأنها رؤية تختلف عن رؤى الشعراء. فيبدو الروائي الحقيقي هو الشاعر الحقيقي. فإن رسول حمزاتوف أعلن في كتابه الروائي «مناغسات بلدي» أنه لم يكتب نثرا على الإطلاق. فكل ما كتبه من نصوص هو عبارة عن صيغ مقببة بمناخات شعرية مستبصرة ومولدة. الشعر في إختصار كان دائما وأبدا يشكل ميذا الخشب الكاثي لديه. منع عالم هذا القفاس الجبلي العتيق. ثمة استرجاع سحري يفر في ذاتك وأنت تقر نصوصه. أنها تعيد فيه لفتك بالحياة وتدفق مرة أخرى إلى تجديد شيت علاقتك الجميلة بالأفريين. أنه على طقوة اليوم للمبدع لكهوف القفاسات. أنه على هذه البساطة المعية التي تقبل كل الأشياء والتفليس. وترفع في وجه صراع القيم الأدبية والفنية لتلتاح للتحول. أنه ما أعظم متعة قراءة رسول حمزاتوف.

في ترجمة الشعر

كثيرة هي الآراء التي هوت من شأن ترجمة الشعر وقالت بضعف العلية وهزالها. بل أكثر من ذلك عدم جدوى بياناتها. نحن وإن كنا نرى صحة بعض هذه المزاعم. كون الترجمة تقلل خبائث للنص. إلا أننا في المقابل، نرى أن هذه المزاعم لم تثبت أمام التجارب العلية. إذ استمرت عمليات ترجمة الشعر عبر تلال الحقب (وبخاصة الحديثة منها). وتكرست فائدتها للشعر والتجارب الشعراء في العالم أجمع بحيث أغنت منطقاتهم وفقائهم. وحركت

فرقة بلدنا في الأردن وأغنيات

«نهت الآن لا في ثنوت». بهذه الجملة يقدم الشاعر إبراهيم نصر الله لفرقة بلدنا التي تفتي الجراح والألام والإحلام الفلسطينية في كتاب يضم مجموعة من الأغنيات الرومانسية المتدرة والظفرة بالثورة والجن. والفرقة التي يواصل الفنان كمال خليل مغنيا وملحنا الانطلاق بها في الأردن تفتح إلى الجنود المعية للروح وهي حسب الشاعر نصر الله أسبق ظاهرة فنية جماهيرية جادة لأنها طورت فنا

صنعاء مدينة مفتوحة

«صنعاء مدينة مفتوحة». عنوان أحدث الكتب التي صدرت مؤخرا في العاصمة اليمنية من تأليف محمد عبدالوهاب سفير اليمن الشامي في باريس في الفترة من ١٩٧٩-١٩٨٣. ومرسقي اللغة المغاربية كان يمنحه استرجاعات سحرية. وفنية. مكتته في النتيجة من السيطرة على المعنى ولورقه في نص شعري عربي ساحن. أنه يعطي آخر كان يحمي الحفلات التي كانت تقصه عن حبه للنص الأصلي الذي كان يتقنه. لقد خلق الشاعر فؤاد الخشن من القاصد البليغارية بواسطة الصوت وبما زما أسطورة يفتي فيه ويطلع منه بقوة تعبيرية بارعة. ولا شيء بعد هذا للنخاض الصوتي والموسيقى إلا الاستواء على عرش القصيدة وقد استحالت جسدا عربيا لا علاقة له بهيكله البليغاري.

من جهة ثانية ونحن كنت شخصيا أترجم قصائد للشاعر اليوناني «ميانيس ريتسوس» عن الإنجليزية. لم أكن على ثقة كبيرة بنقل جوانية هذا الشاعر الفذ إلى العربية. لأنني كنت أنقل من لغة إلى لغة مروراً «بفترة» لغة ثالثة. ظل الأمر كذلك إلى أن تهيأ لي صديقه تاجيد اليونانية بشكل متقن تماما كما تجديد لغتنا العربية. قاربت وإياها بين النصوص للترجمة إلى العربية والنصوص اليونانية للشاعر ريتسوس. فذهمت بصراحة (وهي الاختصاصه بعالم ريتسوس) قائلة: «لأنك نقلت هذه النصوص مباشرة عن اليونانية. أن ترجمتها أفضل من الترجمة الإنجليزية». حاولت أن أعرف منها الأسباب دواما مجاملة. فاشارت لي بالقرب في الكثير من القيم بين العالمين العربي واليوناني. إضافة إلى أن اللغة العربية كانت أقدر من الإنجليزية على تثبيت المعنى الرويوي للشاعر اليوناني. مضافا إلى هذين السببين. سبب ثالث يتعلق باستيعابي العميق والمؤلم لمناخات «ريتسوس» الشعرية ونقل أسرارها بنقوى إلى العربية بحسب زعم الصديقه عينيها طبعاً. ملاحظة أساسية ينبغي التأكيد عليها. وهي أن للغة العربية بطبيعة نشأتها وتكوينها وقايمها على الحركات والحروف اللينة هي لغة شعرية سامية. أنها تحتضن النص الشعري الآخر بقايميه ومفرداته الدقائق أكثر من أي لغة حية أخرى. وقد يتحول النص الشعري المنقول إلى العربية نقسه إلى نص أجمل منه في لغة الأم كما يقول بعض المنظرين.

كما أعني المؤلف للقارئ صورة عن المجتمعات السياسية التي تكونت قبل اندلاع الثورة.

فلسطين في التاريخ القديم

صدر عن دار منارات للنشر في عمان كتاب تحت عنوان «فلسطين في التاريخ القديم» وفيه يعرض مؤلفه يوسف سامي يوسف نظرة موجزة لهذا التاريخ. ويشير الكتاب إلى الإسماء التي أطلقت على فلسطين طوال التاريخ من «خارو» أو «دوتو» و«أرض كنعان» و«إسرائيل» و«إسرائيل» ويتناول الهجرات في مر التاريخ ثم يتحدث عن الحرب بين مصر وفلسطين ويعرض من ثم فلسطين قبل عصر الهكسوس. ويولي الكتاب الضوء على فلسطين في الهكسوس ثم يتحدث عن فلسطين في الإمبراطورية المصرية ويشير إلى غزو الإسكندر لفلسطين.

هدر حقوق الكتاب يكبد اميركا ١,٣ مليار دولار

واشنطن - أ.ف.ب. أكد التجمع الدولي للملكية الثقافية أن عدم احترام حقوق كاتيب كيد الولايات المتحدة خسارة ترتفع إلى نحو ١,٣ مليار دولار في السنة. وأنهم ١٢ دولة بينها الصين والهند والتايواني عن سرقة الأعمال الأدبية الأمريكية منذ ١٩٧٠. وطالب التجمع الذي يضم ناشرين ومتجتي افلام واسطوانات ومؤسسات معلوماتية من إدارة الرئيس الأمريكي جورج بوش مواصلة الجهود المبذولة منذ ١٩٨٥ لحماية حقوق الكاتيب الأمريكيين في الخارج وإيصال نتائجهم إلى الأسواق. وكانت لأحة الدول التي انتهت التجمع عام ١٩٨٤ بعدم حماية المؤلفات الأمريكية تضم سر دول هي كوريا الجنوبية واليابان وتايوان والبرازيل ومصر واثونيسيا وتايلاند ونيجيريا وملاوي وسنغافورة. وشطب هذه الدولة الأخيرة من اللائحة عام ١٩٨٨ بعد أن خفضت الضرائب الناجمة عن سرقة النشاج الأدبي الأمريكي فيها من ٣٥٨ مليون دولار إلى عشرة ملايين. وفي المقابل أخضعت إلى لأحة للمتهين الصين ٤١٨ مليون دولار والهند ١٢٣ مليون دولار.

جائزة حرية الكتابة للفقير

فان أثنان من الكتاب المتعنين أحدهما الشاعر الفيتنامي «ميجون شي» والآخر كاتبة أفريقية لم يعلن عن اسمها خوفا من تعرض حياتها للخطر بجائزة حرية الكتابة لعام ١٩٨٨ والتي يمنحها للركن الأمريكي للقم سنويا وتصل قيمتها إلى ٣٠٠٠ دولار. وما يذكر أن الشاعر الفيتنامي جوين شي شين قد قضى ٢٦ عاما من عمره والذي يصل إلى ٥٥ عاما من السجن ومسمرات الاعتقال وقد ترجمت أعماله ونشرت في الغرب.

وقد أوضحت سوزان سوتناتج رئيسة المركز الأمريكي للقم أنهم

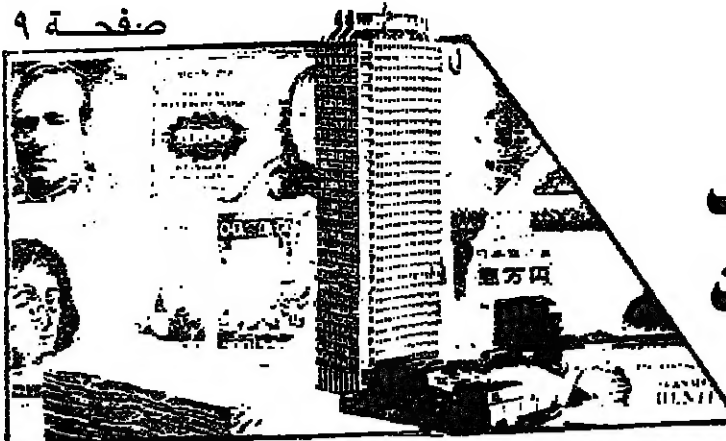
غاب الأديب البستاني جورج مصروعة

غاب الأسبوع الماضي الأديب البستاني جورج مصروعة عن ٧٤ عاما بعد نزح مضمّن تاركاً وراءه تاريخاً حثيثاً بالنتاج الأدبي والفكري ومواقف راسخة رجلا ذا حضور متميز في الشخصية الأدبية والتاريخية والسياسية اللبنانية. ولد جورج مصروعة عام ١٩١٠ وسافر مع لونه وهو في العاشرة إلى كويا ثم عاد إلى لبنان في ١٩٢٢ واستقر في بيت شبليل للثان حيث تلقى تروسة الابتدائية. وانتقل بعدها إلى عطفرة ليليل من ثم مدرسة الحقوق في بيروت. شغل وظيفة في مصرف سوريا ولبنان وانتقل إلى حلب ليوصل بعدها إلى بيت شبليل ويقتنح مدرسة ناشئة الوطنية بالاشتراك مع جورج حليق. عرف مصروعة بمواقفه الوطنية وعزيمته في الحرية والديمقراطية والتاريخ على خصوصية. ومن ثم سكرتيرة في مجلة «المصروف اللبنانية» حتى وفاته. تفرغ لاهية جورج مصروعة في كونه صاحب لفة فنية تتنمي إلى للرساة اللبنانية وله فيها أسلوب متميز يجمع بين الأبي والناثري على خصوصية قصصية ذات طرافة وخلفية اجتماعية. لمن يرسالة الأبي وأصوبته في تكوين الشخصية الإنسانية فيما وخلفياتها وعلاها. واعتد في ليليل هذه الرسالة أسلوبا يوجد بيع القارون التاريخي والثقافي السوجانية الرهبة.

قراءات جديدة لكتب

مارسيل بروس

قدمت مجلة «اصداق الكاتيب الفرنسي بروس» للتخصص في جمع كل ما يتعلق بمخطوطاته وتحليلها لبعث الكراسيات التي كتها بروس مارسل بروس. وأقدم برنار بران رئيس تحرير المجلة تحليل لكراسيات ٤٧ و٤٨ و٥٥ والتي لم تنشر من قبل إلى جانب بعض الرسائل التي نشرت في سنة ١٨٧٧. ومارسيل بروس ترواني فرنسي ولد في سنة ١٨٧١ وتوفي في سنة ١٩٢٢ كتب روايته الطويلة «البعث عن الزمن المفقود» والتي يقبل على أسلوبه فيها التحليل النفسي المعين.



المصارف والتأمين

صفحة متخصصة تصدر كل أحد

مليار دولار أرباح هبنوك اميركية- «يناير/مارس»

للسهم بزيادة ١٨٪ عن الربع الأول من العام الماضي والذي كانت فيه الأرباح ١٢٠ مليون دولار أو ما يعادل ٢١٥ دولار للسهم. وحقق كوتننتال بنك زيادة ٢١٪ في أرباحه التي وصلت إلى ٧٦ مليون دولار تعادل ١٢٢ دولار للسهم مقابل ٦٤ مليون دولار تعادل ١٠٠ دولار للسهم. وتضاعفت أرباح مليون بنك إلى ٧٧ مليون دولار تعادل ١٢٧ دولار للسهم من ٣٥ مليون دولار تعادل ٦٥ سنتاً للسهم في الربع الأول من العام الماضي.

دولار في الربع الأول من عام ١٩٨٨ تعادل ١٠٠١ دولار للسهم. وتضمنت أرباح البنك ٧٧ مليون دولار من عائدات بيع عقار في طوكيو. أما مجموعة بانكنز ترست فقد خفضت ١٦٤,٣ مليون دولار أرباحاً صافية في الربع الأول من العام الحالي أي ما يعادل ٢٠٢ دولار للسهم بزيادة ٣٠٪ عن الفترة المناظرة من العام الماضي والذي كانت فيه الأرباح ١٢٦ مليون دولار أو ١٢١ دولار للسهم. وسجل مصرف ويليس فارجو أرباحاً بلغت ١٤١,٩ مليون دولار خلال الفترة المذكورة تعادل ٢٠٦ دولار

اعلنت أكبر هبنوك اميركية زيادة في أرباحها خلال الربع الأول من العام الحالي مقارنة بالفترة المناظرة من العام الماضي. وهذه البنوك هي سيتي كورب وبانكنز ترست وويليس فارجو ومجموعة كوتننتال المصرفية ومصرف مليون بنك. وبلغ مجموع أرباح هذه المصارف الخمسة ٩٨٧,٦ مليون دولار. وأعلن بنك سيتي كورب الذي يعد أكبر البنوك الأميركية أن أرباحه زادت في الفترة من أول يناير إلى آخر مارس من العام الحالي ٤٨٪ إلى ٥٢٦ مليون دولار أو بما يعادل ١٠٢ دولار للسهم الواحد وذلك مقابل ٣٥٨ مليون

مدير بنك الشارقة الوطني

دعوة المجموعات التجارية الكبرى لطرح جزء من أسهمها إلى الاكتتاب العام

كتب - علي إبراهيم:

دعا مسؤول مصري بأحد البنوك الوطنية العاملة في الإمارات إلى قيام المجموعات التجارية الكبرى الخاصة في المنطقة بطرح جزء من أسهمها للاكتتاب العام. وأكد أن توقف الحرب العراقية الإيرانية أدى إلى قيام رجال الأعمال بفتح خطط توسع في أعمالهم بعد انتهاء حالة عدم اليقين التي كانت تسود المنطقة في أجواء الحرب.

كما أشار إلى أن ذلك سيؤدي إلى قيام بنوك متخصصة شبيهة بالوجود في الدول الصناعية حالياً والتي تقدم بمساعدة المجموعات التجارية على الحصول على القدرات التمويلية. وأكد أن الفكرة ستكون مفيدة للطرفين والدورة الاقتصادية العامة فمن جهة سيحصل صاحب المجموعة التجارية أو الشركاء فيها على سيولة كبيرة وسريع يوازي حجم العمل الذي قاموا به خلال السنوات الماضية ويستطيعون استخدام السيولة في مشروعات جديدة وفي الجانب الآخر سيستفيد المستثمرون الذين اكتفوا من فرصة استثمار جديدة أثبتت لهم أنها الاقتصاد الوطني ليستفيد من تنشيط دورة الأموال داخل السوق المحلية والمشروعات الجديدة التي ستقوم بها المجموعة التجارية بعد حصولها على السيولة.

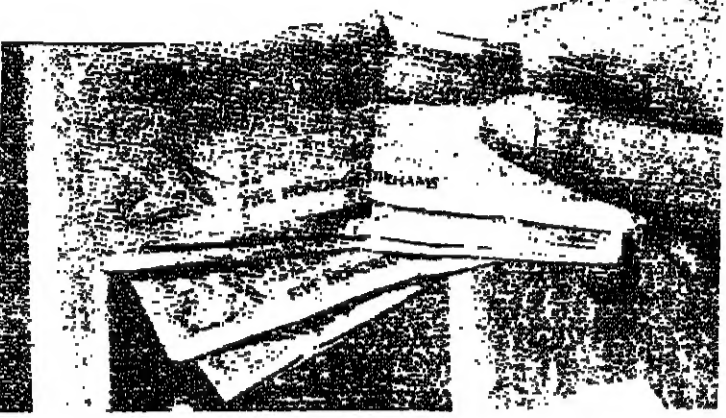
وقال إيربتي أن هناك فرص أعمال كبيرة مستقبلة في العراق وإيران وباكستان والهند وقد يدفع المسمى وراء هذه الفرص المجموعات الاقتصادية الخاصة الكبرى في الإمارات إلى طرح جزء من أسهمها للاكتتاب بهدف الحصول على السيولة وتقوية المركز المالي للدول في مشروعات هناك. إلا أنه اعترف أن ذلك سيأخذ وقتاً طويلاً لتجارب بعض الأمور الاقتصادية المتعلقة بالملكيات العائلية للمجموعات التجارية.

وقال «إيربتي» من جهة أخرى

البنوك تحول عدد من البنوك إلى مؤسسات مالية متخصصة تركز على هذه الأنواع من الأقران. إلا أنه أعترف في الوقت ذاته بأن عدد الحالي للبنوك التجارية والفروع أكبر من طاقة السوق.

وحول التوسع الحالي من قبل البنوك في الأقراض الشخصي وتمويل المشتريات أكد جوردون إيربتي أن هناك بالفعل زيادة جوهرية في الخدمات المقدمة للأفراد خاصة في مجال تمويل شراء السيارات والمعدات الاستهلاكية. وقال أن هذا النوع من الأقراض يقدم فرصة لبعض المصارف لزيادة أعمالها في المدى القصير ولكن في وقت لاحق سيكون نموها محدوداً بسبب العدد الصغير للمكان.

وحول الانتعاش الاقتصادي في أسواق الشرق الأوسط قال جوردون إيربتي «مدير عام بنك الشارقة الوطني» أن مصاعل الربع الأول لهذا العام تظهر زيادة ملحوظة في الحركة التجارية ونسب اشتغال البنائين والمكاتب التجارية فضلاً عن ارتفاع أسعار العقارات. كما أن إنتاج المنشآت الصناعية في زيادة وعدد طلبات المصانع الجديدة المحلية بالتزوي قبل أقراض هذه



الخطوة ستكون أهم تطور

اقتصادي بالسنوات المقبلة

وستؤدي لانعاش الأسهم

ان رجال الأعمال بدأوا يطورون أعمالهم ويضعون خطط توسع بعد توقف الحرب العراقية الإيرانية. وأشار إلى أنه حتى قبل ذلك فإن بؤساء التحرك الاقتصادي في قطاعات الأعمال بدأت في فبراير ١٩٨٨. ورداً على سؤال حول ما إذا كانت البنوك تستفيد في ظل هذه الأجواء سياسياً المتحفظة في مجال الأقراض قال أن البنوك لا تغير

عادة سياسات الأقراض فهي ثابتة وفقاً لقواعد العمل المصرفي والذي يتغير هو درجة المرونة في الشروط الأقراضية وفقاً للحالة الاقتصادية في السوق. وقال أنه سيتمتع أن يجد العملاء الذين لديهم ميزانيات جيدة وتنظيم أعمال جيد البنك أكثر سهولة في اقراضهم في حين سيجد العملاء الذين لديهم متاعب من السنوات الماضية ولم ينجحوا بالاستجابة للتحديات صعوبة أكثر في الاقتراض مستقبلاً. إلا أنه دعا في الوقت ذاته البنوك إلى الحذر من أن العديد من بيرون العوامل الإيجابية التي يمر بها الاقتصاد المحلي حالياً كفرصة للتوسع في أعمال جديدة وهم ليس لديهم المقومات لدخول هذه الأعمال أو ليس عندهم إدارة متخصصة فيها وطالب المصارف المحلية بالتزوي قبل أقراض هذه



جوردون إيربتي، مدير عام بنك الشارقة الوطني، يتحدث مع صحفيين.

ارتفاع أرباح بنك عمان الدولي ١٢٪

مسقط - الصمانية، ارتفع صافي أرباح بنك عمان الدولي أكبر بنوك السلطة في عام ١٩٨٨ بنسبة ١٢ بالمائة وذكر المتحدث باسم البنك أن جملة الأرباح بلغت ٧٥٣,٠٠٠ ألف ريال عماني أي ما يعادل ١,٦ مليون دولار في حين ارتفعت جملة الأرباح بنسبة ١٨ في المائة إلى ١٢٣,٩٥٠ مليون ريال وهو ما يعادل ٢٦٦ مليون دولار. وحصل البنك ٤,٧ ملايين ريال ١٢,٣ مليون دولار عام ١٩٨٧. واحتياجات لقروض معدومة مقابل ٣,٠٦ مليون ريال عام ٨٧.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

ارتفاع أرباح بنك عمان الدولي ١٢٪

مسقط - الصمانية، ارتفع صافي أرباح بنك عمان الدولي أكبر بنوك السلطة في عام ١٩٨٨ بنسبة ١٢ بالمائة وذكر المتحدث باسم البنك أن جملة الأرباح بلغت ٧٥٣,٠٠٠ ألف ريال عماني أي ما يعادل ١,٦ مليون دولار في حين ارتفعت جملة الأرباح بنسبة ١٨ في المائة إلى ١٢٣,٩٥٠ مليون ريال وهو ما يعادل ٢٦٦ مليون دولار. وحصل البنك ٤,٧ ملايين ريال ١٢,٣ مليون دولار عام ١٩٨٧. واحتياجات لقروض معدومة مقابل ٣,٠٦ مليون ريال عام ٨٧.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

وقال المتحدث أن عصر بن عبدالمعز الزواوي رئيس مجلس إدارة البنك قال للمساهمين أن العمليات المالية للبنك والدخل الناشئ عن المعاملات أثبتت بتمار طيبة على الرغم من زيادة المنافسة مشيراً إلى أن زيادة ودائع العملاء بنسبة ٣٣ في المائة ساهم في زيادة الأرباح. وجدير بالذكر أن العمانيين يمتلكون جميع أسهم البنك.

مصرف باركليز الدولي يشتري برنامج كمبيوتر طوره «الخدمات المالية العربية»

يعتزم باركليز بنك «بي. آي. سي.» على شراء برنامج عمليات الشيكات السياحية الذي قامت شركة الخدمات المالية العربية بتطويره في البحرين. وأعلنت الشركة أمس انتهاء التوصل إلى هذا الاتفاق وتكررت أنه بهذا يصبح مجموع برامج الكمبيوتر التي يملكها على المستوى الدولي ثمانية برامج وتكررت الشركة أن الصفقات التي سوف يحصلها باركليز بنك بما في ذلك تقديم المساعدة وتنفيذ مهام التطوير للبرنامج الأساسي سوف تقارب مبلغ ربع مليون دولار

والجنيه الاسترليني أكثر الشيكات السياحية مبيعاً في العالم العربي وحصلت مبيعاتها بأكثر من مليار دولار في عام ١٩٨٨.

ويذكر أن نظام الكمبيوتر لدى شراء الخدمات المالية العربية فم بشكل محدد من أجل تشغيل وإدارة برنامج فيزا للشيكات السياحية لكن يمكن له التكيف بسهولة مع تشغيل برامج الشيكات السياحية الأخرى.

ويحمل البرنامج على كمبيوتر آي. إس. ٣٠٠ أكس أكس ٣٠٠ أكس بموجب نظام التشغيل دي أو إس في. إس. إف. وبرنامجه التشغيل أم. في. إس. الذي يتطلب العمل على سي. آي. سي. وفي إس. آيه. أم. ويوجد البرنامج ضمن سلسلة من

وتشمل مختلف انماط البرنامج «سجلات الوكلاء» التي تدعم عملية تسويق الشيكات السياحية. ويوجد أيضاً نمط «التوزيع» الذي يساعد في تسليم مخزون الشيكات السياحية ويؤمن الرقابة على الائتمان.

مارك المانسي جديد منتصف التسعينات لأحباط عمليات التزيف

فرانكفورت - د. ب. أ. قرر البنك المركزي الألماني إصدار أوراق نقد جديدة لتحل محل الأوراق المعمول بها حالياً وذلك بحلول منتصف التسعينات في محاولة لأحباط عمليات التزيف المحتمة.

وأعلن كارل أوتو بول رئيس البنك المركزي في فرانكفورت أنه سيتم لأول مرة منذ إصدار المارك الألماني في عام ١٩٨٨ إصدار سلسلة جديدة بالكامل من الأوراق النقدية.

وقال بول أنه يتعين على البنوك المركزية «البنك المركزي الألماني» أن يضع في الحسبان أن «القائمين على تزيف أوراق النقد يستخدمون أيضاً التكنولوجيا الجديدة».

وأوضح بول قائلا أنه سيتم إصدار أول ورقتين نقديتين من بين سلسلة الأوراق النقدية الجديدة التي تضم ثماني ورقات في نهاية عام ١٩٩٠. وأضاف قائلا أنه سيتم إضافة ورقة جديدة فئة ٢٠٠ مارك لهذه السلسلة. وسوف يتم طباعة الأوراق الجديدة على ورق أكثر سكاماً ومضغوط من القطن الخالص وسوف يتم تحسين هذه الأوراق ضد التزيف عن طريق استخدام حبر خاص واللون دهانه، وطباعة بالغة الدقة وشريط رفيع من الانومنيوم سيكون بمثابة الاختلاف الرئيسي بين الأوراق النقدية الحقيقية والأوراق المزورة.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

ويقول الخبراء أن خط الانومنيوم سوف يظهر كخط قائم حتى في حالة استخدام ماكينات نسخ الصور الملونة المتقدمة التي تم استخدامها في الماضي في تزيف الأوراق النقدية.

على سرعة ١٠٠ كيلومتر في الساعة على الطرق الخارجية فائت وعائلتك بحاجة إلى حرس شخصي خاص



إنطلق مع فولفو

إن كل سيارة من فولفو تأتي مجهزة تماماً ببرنامج منافع فولفو الفريد من نوعه.

- كفالة مجانية لمدة ثلاث سنوات بدون تحديد للكيلومترات.
- كفالة مجانية مائة لصد لمدة ثماني سنوات بدون تحديد للكيلومترات.
- خدمات استلام وتسليم السيارة إلى الورشة مجاناً.
- خدمات طوارئ على مدار ٢٤ ساعة مجاناً.
- فحص سلامة سنوي مجاني قبل تجديد ملكية السيارة.
- بدلات مقايضة مضمونة خلال السنوات الثلاث الأولى من الملكية.

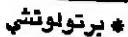
تشكيلة فولفو ٧٤٠ ابتداء بمبلغ ٥٩,٩٥٠ درهم

فولفو

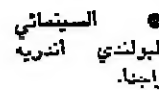
أمن السيارات في العالم

المشروعات التجارية

دبي ٢٨٢٢٣٢ | الشارقة ٥٩٨٣٣٣ | عجمان ٤٤٦٥٤٣
إبوظبي ١١٢٢٢١ | رأس الخيمة ٥١١٨١١ | أم القيوين ٦٦٦٦٦٦



الفيلم السياسي في مهرجان اسطنبول



شهدت الندوة سجلا بين رأيين مختلفين حول العلاقة بين السينما والسياسة مع محاولة للتوفيق. وقد تحدث للخروج اليوواني في البداية ١٩٦٥، ثم كانت القردة بين ١٩٦٠ و١٩٦٥ فترة هامة للإضراب انتميل السياسي بسبب الظروف التي مر بها العالم، وفي تلك الفترة ظلت أفلام الخروج الفرنسي جودام السياسية والبعد عام ١٩٦٥ تفتحت الأوضاع. ومع هذا لم يبق أفلام يمكن أن تقول إنها أفلام سياسية لأن ما هؤلاء خرج الحياة ونحو المجتمع والإنسان ونحو السلطة. يظل الفيلم سياسيا حتى إذا تحولت قصة حب.

قال: السيد السيستاني ليست مهمته السياسية، السيستاني تنتهني إلى المقاومة، لهذا رفض قبول لينين أن السيد السيستاني هو الملقب بالقولون، هذا من شأنه الدعاية لفرع الحفيظي، السيستاني في من القولون الجبيلة، من ناحية أخرى السيستاني لا تستطيع أن تغير الناس إنما تحاول أن ترفو شعبيتها، قدمت لكم فيلمًا عن خوف الإنسان من الموت أو عن الحب فذلك لكي يساعد الناس على فهم الحكيمة السياسية ليست هدفًا، ليس من شأنني أن أفرع العالم، هذا من شأن آخرين يعملون على تنظيم العالم، بل يمكن المخرج البوشراني، أما هذه الوثائق التي يعلقها السيستاني بواسطة السيستاني، ولو أن جواد في أفلامه السياسية أراد هذه الهدف لكنه انتهى إلى لا شيء، أن الأفلام تحاول أن توجد خطابا مع الناس وهذا في ذاته أمر هام.

ويعلق المخرج البوشراني: أوافقكم على هذا الرأي إنما عندنا ما خرج، أخرجت لناسي أولا من أخرجت أفلاما على أن أخرج لناسي حتى يكون عندنا الحياة سائفة، إنما أريد

ان اقدم شيئاً جاساً فاقبله للناس
فأذا لم يجد هذا الشيء فاقبله اتوقفه
الفيلم الذي يسمى سياسياً يسمى
قصير لأنه يتناول أمورا سرعان ما
تنتهي.

ويرد المخرج اليوناني عن قول
المخرج البولندي ان حديقته عن مهمة
الفيلم في الوصول الى الناس هذا في
حد ذاته سياسة ولكن يا صديقي العلم
الذي يفتقروا اليه في محاولة اتصال
الناس ان جعل تحقيق الوعي بين الناس ان
الاسامة الفيلم ليعبر وينه وبين
المشاهدين هذا في ذاته فعل سياسي.

ولقد كانت فترة كان الفيلم السياسي
والموضحة ولكن المشقة ان مواقف
الناس اياه كانت سلبية. ان الفيلم
الناسج هو الذي يتركب الناس
ويشعر للمشاهد انه مشارك في تاليف
الفيلم.

وتحتمل عن ظروف السينما في
النظام الاشتراكي قال بياستامسكا
ساحرة، ان كل شيء ملك للدولة
المبتلون الذي يتلصص، للمباد التي
تشرها، الباص الذي تركبه، الفيلم
الذي نخربه، وسئل هل عرض
عليك العمل في الخارج بعد نجاح
فيلم «ميكسكان»؟

وَسَلَّمَ عَنِ الرِّقَابَةِ يَمْ يُولَعَا؟
فَقَالَ: نَعَمْ مَا تَقُولُ وَأَنَا فِي بُولَعَا
أَتَمَّا أَتَيْتُ خَدَّتْ خَدَّيْ وَلَكِنْ الرِّقَابَةُ
عَنِ الْغُرْبِ بِحَقِّ أَشَقَّ إِنَّ مَا تَقُولُ
مُكَاثَمَةٌ أَلَا رَقَابَةُ بَعْدَ لَأَنَّا تَخْضَعُ
لِظُفُوفِ الْاِقْتِسَادِيَّةِ.

سَالِ احْدُمِ الْمَرْجُو الْيُونَانِي عَن
جَائِرَاسِي وَيَقْلِمُهُ دَرَجَةً فَجَابَ قَائِلًا:
لَا شَيْئَا إِنَّ جَائِرَاسِي هَلْ يَمُوتُ
يُونَانِي، «يُولَعَا» وَلَكِنْ لَا صَبِ قِيلِمَه
وَلَمْ يَزِدْهُ رَغَمَ الْاَلْوُضُوعِ هَامَ، وَسَالَتْ
فِي خُرْجَتِهِ الْيُونَانِي مَا رَأَيْتُ لِي أَلِيمَ
يُوجِدُ مِنْ حُسُودِهِ لِرْمُوكِ الْاَلِيمِ
يُتَرَانِي فَاجِدَا قِيلِمَه يُونَانِي كَانَ لَه
تُرْشِي عَن دَرَجَةِ التَّخْضَعِ؛ اجَابَ:
نَعَمْ لَقَدْ كَانَ مَهْمَا حَيثَا أُخْرِجَ
تُرْشِيَاتُهَا الْجَامِعِي فِي دُورِ الْعَرْضِ
كَانَ مِنْ الصَّعْبِ أَنْ تَجِدَ مَكَثَا
فَقَالَ: أَلَا بَعْدَ تَسْعِ سَنَوَاتٍ لَمْ يَكُنْ
يَقْرَأُ الْاِمَامَةَ.

جولة سريعة ومتفحصة في هذه
الطوي والمسار، وبعضها عقب
قوتروا نيتاً صورياً لم رستمته في
إل من أفكار، وتخبيل باب رسوم
تري من جهة مقابلة، غير أننا الآن
في وارد مناقشة وتقديم من
شخص وقتنا وما سيكتفينا هذا
البرهان القصير، بذكر ما يجب أن
نمعلم الأخيار أولاً، ونفسر أساساً
الإنجيلية السجدة - في
نظريتنا - هذا العلم قياساً إلى ما كان
يقتضيه باب الموسم الفني واللغائي في
مقتضى قياس الصوم إلى عزوف
فنانين أو مفارضة إحدى ذلك الآخر
نماذج الشعر، فليس وسوى ذلك.

وهناك أولاً استعمارية طبيعية في
أواصلته الحضارة، الفنية الرياضية عجزاً
مقتضى خصوصاً، وهي تشكل حادثة



وكان النادي الاهلي قد انتهى منذ
يام معدودة دورة الكومبيوتر
رابعة وتم منح الشهادات بموافقة
توقيع المجلس الاعلى للشباب
الرياضة

منسج الشارقة الوطني:

قرر مسرح الشارقة الوطني أخذ

ووفقاً لتقريرون البونطلي لارسل
مبادرة النقل الخارجي إليه خلال ما
يبقى من أيام شهر رمضان المبارك،
يتسنى عرض مسرحية «بطوط
شجاع» وتسجيلها. وقد كلف
الأمر أحد الجسفي أمين سر
المسرح، وعلى ضوء ذلك سيعقد
اجتماع مع مخرج المسرحية
مجموعة العمل.

وقد تلقى مسرح الشارقة
وطني دعوة موجهة للمسرح
لجل الاشتراك في مهرجان قرطاج
مسرحي. ويعلن قريبا قرار المسرح
بشأن المشاركة في حينه، ثم يكون
رد على ادارة المهرجان بتونس في
وقت المحدث من قبلهم، اي قبل
يومين الاخير من يونيو المقبل وبعد
سبتم تقرير الخطة المسرحية
للقبلة، لست الشارقة الوطن.

المسرح الحديث:

أما فرقة المسرح الحديث
الشارقة، فتجري حالياً تدريباتها
سرحيتها الجديدة «الليلة نأكل
الكوس»، وسيخرجها الفنان
أولمريث سالم باللهجة المحلية عن
قلم كان العشاء نساء» للكاتب
أسرحي السوري رياض عصمت،
وهو العمل الإخراجي الأول للفنان
سالم بعد تخرجه من الكويت.

سرحية «حديقة الحيوان»
تجربى حاليا في المسرح التابع
لدى تدريبات اولية على مسرحية
يتم الاعداد لها وهي «حديقة
حيوان» التي يتولى اخراجها الفنان
غياش، الذي ابدي نجاحا
تاتى من اخراجه «سواس» التي
تعرض سابقا في الشارقة، وتعرض
بمبدا وامكن اخرى.
حين تتوقف فعاليات «نادي
ديبو» حاليا لشهر رمضان على

سائط الذي يكاد ينقضي لهذا
عام، وسيكون الحفل في بداية
يونيو المقبل.

وما تشرف اللجنة حاليا على
تدريس تقوية الطلبة واللاعبين،
من يتابعون دروسا خصوصية
بعض المعاهد الى جانب
سهم.

السرح القومي للشباب

في السابق المسرح القومي للنشأ في
باب دول مجلس التعاون
والتي تستعد في قطر
شهرها المقبل. وسيعين كما
مجلس الإدارة في المسرح
عن ثقافته قدمي تخصص
جديدة، التي يتم اختيار
التي سيحل في المسرح
في السابق، هذا، وتعتبر
«المصر» التي عرضت
ومن أخرج حبيب غلوم، من
الفرصة للبراحة. والبلد.
من جهة ثانية، اختارت إدارة
القومي للنشأ مدبرا جديدا
هو الفنان مجدي كامل.

نادي الاهلي

عد اقامة حفل التاييبي لتكريم
حوم الكاتب والأديب غانم
ش مساء الخميس الماضي
ضوء رجال فكر وكتابة من

هذا من. اما الامر الاهم فهو
شغال شببية اخرى
ورواضة او التسلية. من تعدي
بعضه عضو اللجنة الثقافية في
اللجنة. علما ان اللجنة في
على مقابلة اصدار
الشياب) والابواب اكثر تميزا
السابق، خاصة عند توني
شيخ
رئاسة تحريها. كما عن
الاختار كتاب جدد من الولاية
المساهمة في تحريها
عندما الجيد عن هذا
الحدث قريبا.

من نادي الشباب صلاة سعيد بن
يكون التابعة له، لتكون مكاناً
معرض سرخية مصرية من بطولة
تريهان خلال ايام العيد، وستبدأ
الفرقة بتقديم "بروفات" على مسرح
الصلاة بدءاً من ٢٠ رمضان الحالي.
ويجري الإعداد للحفل الختامي
لفنشاط الثقافي في نادي الشباب،
وسيمثل في تكريم المحاضرين
المختبرين والشعراء الذين شاركوا في

بعد غيبة استمرت عشر سنوات
روبنسن الى مسارح برويوي
«روبنسن و برويوي».

المرحبة من ثلاثة
قصص، وتتضمن
مقتطفات من أشهر
أعماله السابقة مثل
سرجية «سوق
الحبشة» و«سرجية
«قصة الحي الغريب»
و«عازف الكمان».

وقد اصر المخرج
الذي اشتهر بانه من
افق المخرجين على اجراء
بروفات للمسرحية
الجديدة استمرت ٢٢

● جون نافيل بطل الفيلم.

يبدأ من محاولات إرغام المهاجرين على فك الحصار، مسروراً بعودة حدث غرائبية حتى النزول على سطح القمر ومشاهدة صراع حاد بين قائد دون راس وبين شريكه أريان... وسوى ذلك.

وفي الحقيقة، يعتبر هذا الفيلم الجديد للمخرج تيري غيليام رائعاً جداً يتقنه بالثرائية مع ميل إلى الضحك والهزل، والاعتماد على الشخصيات الكاريكاتورية الممتعة، والديكورات الجميلة والغنية، لتصب في خاتمة سينما السروح الذكي المقدم بالحلم والخيال والغرائب.

تتمة خاصة لا يعرفها في أنواع فنية
تبري غيليام كونه أصلاً من فريق
في هذا الاطار قيلمًا شديد الغرابة
ديد «مغامرات بارون مونشهاوزن»


و«مغامرات بارون
مونشهاوزن»، هو سابع اقتباس
لهذه القصة التي تحولت بالترتيب

اسم «كراك» وفي الاساطير
«كاستانا». وكانت في زمنها رحلة
خيالية بين دفتي كتاب، فجاءت
السبينا لتجعلها بالصورة حلماً
مسياً ينقل المشاهد إلى عالم
الفرابة واللامعقول وتدون أحداثها
في عصر التنوير تلك الحقبة المهمة
في تاريخ أوروبا. والفيلم يصور
حالة حرب حيث المرافقة تصطف
منذ ضبعة أسايير... وقتها...

مدينة صقيرة يحاصرها
العثمانيون، وحولوها إلى ركام
محرّق من الأنقاض، في حين يصمد
فقط أحد المسارح بين الأطلال
الكسبية، فتقدم فيه فرقة «هنري
سالت» عملاً مسرحياً بعنوان:
«مغامرات بارون مونشهاوزن».

وحينئذٍ، يُطاعُ فجاءَ مسئول
عجوز، للمتلين ويوقف العرض
البائس صائحاً: «انا يارون
موشهوارزن الحقيقي... عندها،
انذر حاكم المدينة الذي كان يحضر
المسرحية العجوز بالانسحاب عن
الخشبة، فرفض وتحصن بموقفه


وعرض العجوز على السكان طرد
العثمانيين الذين يطاردونه منذ
اقدامه على سلب السلطان العثماني




نظام الحلاقة الجديد فيليز

مع ٣
 مزايا
 فريدة


خراطوش ملامح
لأذنيك وللشفة العليا



زوايا خاصة
لشفة سفلى




قتل لاختيار، مروج الحلاقة
للشعر الخشن أو البشرة الناعمة



تكنولوجيا
تقدم
رائدة

الفرشون الرقيقون على دورة الإزالة
المركز الطبي الجديد
 (قسم التجميل)
 هاتف أبراهيم : ٢٢٢٥٥٥ • فاكس : ٢٢٢٦٦٧



AMC

«خليفة رينو في» «خليج سافانا»

تقدم حاليا الفنانة الفرنسية الكبرية مادلين رينو على مسرح رينو بارو رواية الكاتبة الفرنسية مارجريت دورا «خليج سافانا».

وما يميز أن النقاد وصفوا مادلين رينو بأنها القيامة الغنائية.

وهي تقدم دورا متكاملًا في العرض المسرحي الذي يستمر حتى نهاية الشهر الحالي.

وجدير بالذكر أن الفنانة مادلين رينو فنانة فرنسية مخضرة ولدت في باريس عام ١٩٠٣ وقدمت أعمالاً سينمائية كثيرة منها «الهواء الصاعد» (١٩٣٢) و«الأرض التي تموت» (١٩٣٦) و«السباحة الغائبة» (١٩٣٧).

وسط الجبرابة

تعرض على مسرح هامبستيد بريتانيا، مسرحية «وسط البرابرة» وهي مسرحية كوميدية لأدعة تدور حول قضية البريطاني اللذين صدر الحكم بإعدامها منذ عدة سنوات بتهمته تهريب المخدرات.

المسرحية تنتقد بشدة تصرفات البريطانيين خارج بلادهم، وقد نجح المسرح البريطاني الشهير ميشيل وول في أن يبرز حسن تقدير الشعب الماليزي وتمسكه بمبادئه وقيمه وأخلاقه. وهي أخلاق لا تتوفر لزوارهم من أفراد الشعب البريطاني.

يؤكد مخرج المسرحية على أن أفراد الشعب البريطاني هم أسوأ سلعة تصدرها بريطانيا الآن. وأنه يجب إعادة النظر في غرس المبادئ التي كانت من أهم صفات الشعب البريطاني مرة ثانية.

نادي الاطفال

ورتل القرآن ترتيلا

صديقي المسلم..
في هذا الشهر الكريم.. شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن.. والذي فيه ليلة القدر.. التي هي خير من ألف شهر.. في هذا الشهر الفضيل.. يتسابق الناس في المكارم.. والتعب.. وعمل الخير.
الصلاة هي أول فرائض الإسلام.. والصلاة تنبئ عن الفحشاء والمنكر.. فاكثروا من الصلاة.. والإفضل أن تكون صلاتك جماعة في المسجد.. وأوصيك يا أخي بالاكثار من قراءة القرآن بقدر استطاعتك.. وقد قال سيدنا محمد [ص] «اقرأوا القرآن.. فإن الله لا يعذب قلبا وعى القرآن».. (صدق رسول الله)
اقرأ هذه الآيات البينات بصوت تسعده آذنتك.. وحاول أن ترتله وتجووده حتى يتب في قلبك ووجدانك وتذوقه.. وكرر القراءة بخشوع وتفهم حتى تحفظ ما تقرأ.
صديقي المسلم..
يجب عليك أن تقرأ الجزء المكتوب عليه آيات القرآن الكريم.. واجمعه عندك لتعود إليه وتقرأه وقتما تشاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

قد أفلح المؤمنون، الذين هم في صلاتهم خاشعون، والذين هم عن اللغو معرضون، والذين هم للزكاة فاعلون، والذين هم لفروجهم حافظون، إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم فانهم غير ملومين.

صدق الله العظيم

من علماء العرب الكندي.. فيلسوف العرب (الحلقة الأخيرة)

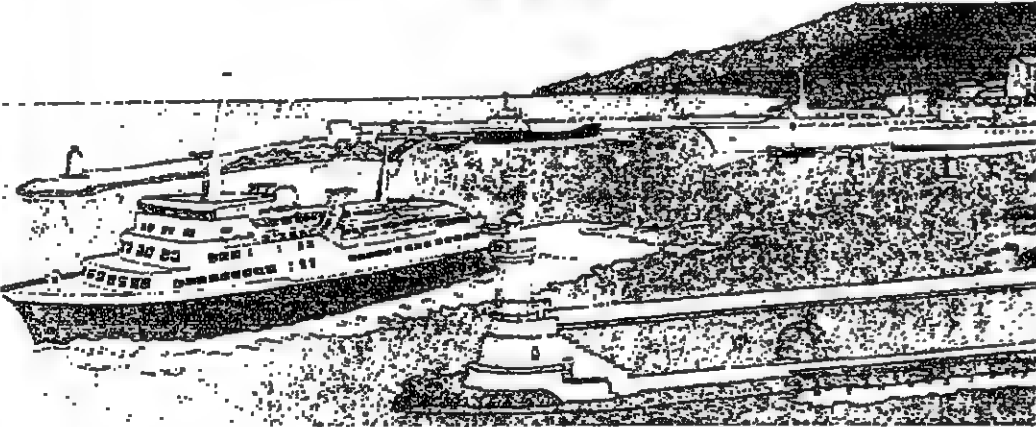
ومما تناقلوه عن بخل الكندي انه كان دائما يزعم ان في بيته سيدة حامل، ما ان تشم رائحة الطعام التي تهب من بيوت الجيران حتى تطلب تذوقه، لذلك كانت اطباق الطعام ترد الى بيت الكندي كل نهار تحمل ما تنوع من اصنافه وكان الكندي يقول لابنائه:
- انتم احسن حالا من اصحاب الضياع والاراضي الواسعة، فكل منهم يأكل صنفا واحدا من الطعام اما انتم فتأكلون كل صنف!!
وقد بلغ من نشاط المخترعين لقصص بخل الكندي انهم زيفوا او اصطنعوا وصية كتبها لابنه ابي العباس يقول فيها لولده:

- يا ولدي، ان الدينار محمود، فاذا صرفته مات، والدرهم محبوب، فان اخرجته فرحوب..
وبالطبع فان اسلوب هذه الوصية بعيد كل البعد عن اسلوب الكندي المعروف بدقة الالفاظ وجنوحه الى الالفاظ العلمية ولكنها كانت كما قلنا من اصطناع الحساد.

كانت تلك العجالة يا اصدقائي قليل من كثير عن حياة عالمنا العربي المسلم فيلسوف العرب وسليل الملوك ورسول العلم العربي الى اوروبا والعالم.. يعقوب بن اسحاق الكندي.

(تمت)

سلاسل



س: هل كل الدول متلازمة

مثلا... فمدول مجلس التعاون الخليجي يمكنه ان تذهب الى كل منها بالسيارة فلاعوائق هناك وذلك لان كل تلك الدول والبلاد متلازمة، غير ان الامر ليس دائما ممكنا كون الدول او البلاد لا

مثلا... فمدول مجلس التعاون الخليجي يمكنه ان تذهب الى كل منها بالسيارة فلاعوائق هناك وذلك لان كل تلك الدول والبلاد متلازمة، غير ان الامر ليس دائما ممكنا كون الدول او البلاد لا

ابتنس من فضلك

كان نحد الثقلاء - واسمه عيسى - عضوا في ناد من النوادي، وحدث انه كان بجوار مجموعة من الاعضاء الجالسين في حديقة النادي، وسمع احدهم يقول عنه - وهو لا يشعر بانه قريب

فوانيس رمضان

سياسة الرعية

كتب الوليد بن عبد الملك الى الحجاج بن يوسف الثقفي يامره ان يكتب له يسيرته وسياسته مع الرعية... فكتب الحجاج يقول:

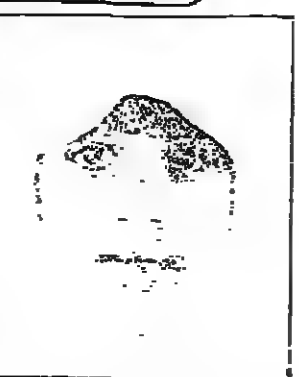
انني يا مولاي... ايقظت رائي، واتمت هواي ورغباتي، وانيت الى السيد المطاع في قوما، ووليت الحرب للحازم في امره، وقلت الخراج للمعروف، بامانته، وقسمت لكل خصم من نفسي قسما، اعطيه حفا من لطيف عتابتي، وصرفت سفي الى المتهم المسيء، والثواب للمحسن المبريء، خفاف اللصوص والجبنة شدة عقابي، وتمسك المحسنون بحظهم من رعايتي وتوايتي.



خليل ابراهيم جمعة صديق النادي هوايته الألعاب الرياضية



الصديق سعيد احمد حسن يهوي كرة القدم



صديقة النادي خديجة ناصر جمعة تحب الطالعة



هدى طالب تاقم صديقة جديدة تحب الرسم



محمد منير

ملك الشحاتين في الكويت رغم اعتراض الرقابة

رغم قرار الرقابة الذي أصدرته قبل أكثر من شهر بسحب ترخيص مسرحية ملك الشحاتين ومنع عرضها نهائيا في مصر وذلك بسبب خروج كل من نجاح الموجي وسعد نصر عن النص إلا أن مخرج المسرحية يستعد للسفر بمسرحيته في نهاية شهر رمضان الى الكويت ليعرضها طوال أيام العيد.

وصرح المستشار حمدي سرور بأن قانون الرقابة يمنع عرض المسرحية فقط أما قيام المنتج بعرضها خارج الحدود فهذا ليس من اختصاص الرقابة بل من اختصاص وزارة الخارجية إذا ارتأت أن هناك تجاوزات تستدعي منع سفر المسرحية، منعا لأي ضرر قائم، والجدير بالذكر أن بطل المسرحية محمد منير أكد أنه لن يقوم ببطلتها أو بالسفر مع الفرقة وذلك بسبب خروج أبطالها عن النص إلا إذا تعهدوا بعدم الخروج مرة أخرى.

جولات نسائية حول طاولة التنس في النادي الثقافي العربي بالشارقة:

الشارقة - فاطمة فقيه:

في رمضان يحلو السهر.. ويحلو السهر والاسمات الاجتماعية والنشاطات والأحاديث.

وفي النادي الثقافي بالشارقة ومع تأسيس لجنة للمرأة العربية في النادي بدأت الاسماء الرياضية، كل لجنة تحاول أن تحضر لعرضها البرنامج الذي يتناسب مع ساعات الليل الطويلة.

وأكثر الأنشطة التي لاقت اقبالا كان النشاط الرياضي الذي بدأ بتنس الطاولة.

تقول رئيسة اللجنة الرياضية منى الليثي بأن تأسيس لجنة المرأة العربية جاء مع بداية رمضان تقريبا حتى تكون جسرا تفتح أمام المرأة جديدا ومناسبا لقضاء ليالي رمضان بعد صلاة التراويح.

وعن برنامج اللجنة الرياضية.. قالت منى ان السيدات المنتسبات لتنس الطاولة يدان بالتخضير لبطولة للتقسيمات التي ستقام على خمس جولات حسب نظام الدوري الكامل حيث تلعب كل منافسة مع المجموعة كلها. أما بطولات البطولات فتشارك فيها ١٢ منافسة، يطبق فيها نظام خروج الخاسر من المباراة الأولى وإشارت أن ان النادي سيكتفل بالجواريض إضافة الى أدوات اللعبة.

وعن أهمية هذه الرياضة للمرأة تقول منى الليثي أنها انسب لعبة للمرأة لأن حركتها بسيطة وليس فيها ارقا وهي رياضة تأخذ جميع أعضاء الجسم.

وعن الاسماء الرياضية في النادي تضيف قائلة، ان الأقبال على النادي من السيدات ملاحظ للفترة بعد تأسيس لجنة المرأة العربية التي جعلته ناديا لجميع افراد الأسرة. وقد استقبلنا من سهرات ومسابقات في التجمعات والتدريب.

رئيسة ميدالهادي تقول تنس الطاولة يطلق عليه رياضة اللعبة الدائمة لأنه بالإمكان ممارستها حتى في غرفة بالمنزل وهي أيضا لعبة كل عمر حيث يلعبها الأطفال، الكبار والرجال والنساء، وهي لعبة المرأة العصرية.

تقول هيفاء: ممارسة الرياضة تعطي المرأة الحرية والانطلاق والثقة بالنفس والشجاعة.

وعن أفضل الألعاب الرياضية لديها تقول ليس هناك لعبة واحدة تكفي لممارسة تنس الطاولة تحتاج الى

تأمرين رياضية كاملة الجسم ولا يكفي ممارستها وحدها وإنما يجب ان تمارس مع مجموعة ألعاب ولكن تبقى تنس الطاولة من أكثر الألعاب التي بإمكان المرأة الشريفة ممارستها وخصوصا بعد الزواج وزيادة الأعباء والمسؤولية.

سعاد عيسى الليثي تقول لعب تنس الطاولة من الأول اعدادي.. ولكني فعلت هذه الرياضة منذ سبع سنوات.. وعدم التدريب يؤخر على المهارة حتى ولو كان اسبوعا واحدا.

وعن إيجابيات هذه الرياضة تقول انها تحافظ على قوام المرأة وتعطيها طاقة وحركة وبذل الجهود في التمارين يؤدي الى السلامة الصحية ويجعل المرأة أكثر حيوية وحرية في تحركها حتى داخل بيتها. كما انها لعبة مشوقة وسليمة ولا يمل الإنسان.. مهله. بشرط ان يكون الخصم قويا.

تقول هيفاء: ممارسة الرياضة تعطي المرأة الحرية والانطلاق والثقة بالنفس والشجاعة.

وعن أفضل الألعاب الرياضية لديها تقول ليس هناك لعبة واحدة تكفي لممارسة تنس الطاولة تحتاج الى

تأمرين رياضية كاملة الجسم ولا يكفي ممارستها وحدها وإنما يجب ان تمارس مع مجموعة ألعاب ولكن تبقى تنس الطاولة من أكثر الألعاب التي بإمكان المرأة الشريفة ممارستها وخصوصا بعد الزواج وزيادة الأعباء والمسؤولية.

سعاد عيسى الليثي تقول لعب تنس الطاولة من الأول اعدادي.. ولكني فعلت هذه الرياضة منذ سبع سنوات.. وعدم التدريب يؤخر على المهارة حتى ولو كان اسبوعا واحدا.

وعن إيجابيات هذه الرياضة تقول انها تحافظ على قوام المرأة وتعطيها طاقة وحركة وبذل الجهود في التمارين يؤدي الى السلامة الصحية ويجعل المرأة أكثر حيوية وحرية في تحركها حتى داخل بيتها. كما انها لعبة مشوقة وسليمة ولا يمل الإنسان.. مهله. بشرط ان يكون الخصم قويا.

تقول هيفاء: ممارسة الرياضة تعطي المرأة الحرية والانطلاق والثقة بالنفس والشجاعة.

وعن أفضل الألعاب الرياضية لديها تقول ليس هناك لعبة واحدة تكفي لممارسة تنس الطاولة تحتاج الى

تأمرين رياضية كاملة الجسم ولا يكفي ممارستها وحدها وإنما يجب ان تمارس مع مجموعة ألعاب ولكن تبقى تنس الطاولة من أكثر الألعاب التي بإمكان المرأة الشريفة ممارستها وخصوصا بعد الزواج وزيادة الأعباء والمسؤولية.

سعاد عيسى الليثي تقول لعب تنس الطاولة من الأول اعدادي.. ولكني فعلت هذه الرياضة منذ سبع سنوات.. وعدم التدريب يؤخر على المهارة حتى ولو كان اسبوعا واحدا.

وعن إيجابيات هذه الرياضة تقول انها تحافظ على قوام المرأة وتعطيها طاقة وحركة وبذل الجهود في التمارين يؤدي الى السلامة الصحية ويجعل المرأة أكثر حيوية وحرية في تحركها حتى داخل بيتها. كما انها لعبة مشوقة وسليمة ولا يمل الإنسان.. مهله. بشرط ان يكون الخصم قويا.

تقول هيفاء: ممارسة الرياضة تعطي المرأة الحرية والانطلاق والثقة بالنفس والشجاعة.

وعن أفضل الألعاب الرياضية لديها تقول ليس هناك لعبة واحدة تكفي لممارسة تنس الطاولة تحتاج الى

تأمرين رياضية كاملة الجسم ولا يكفي ممارستها وحدها وإنما يجب ان تمارس مع مجموعة ألعاب ولكن تبقى تنس الطاولة من أكثر الألعاب التي بإمكان المرأة الشريفة ممارستها وخصوصا بعد الزواج وزيادة الأعباء والمسؤولية.

سعاد عيسى الليثي تقول لعب تنس الطاولة من الأول اعدادي.. ولكني فعلت هذه الرياضة منذ سبع سنوات.. وعدم التدريب يؤخر على المهارة حتى ولو كان اسبوعا واحدا.

وعن إيجابيات هذه الرياضة تقول انها تحافظ على قوام المرأة وتعطيها طاقة وحركة وبذل الجهود في التمارين يؤدي الى السلامة الصحية ويجعل المرأة أكثر حيوية وحرية في تحركها حتى داخل بيتها. كما انها لعبة مشوقة وسليمة ولا يمل الإنسان.. مهله. بشرط ان يكون الخصم قويا.

تقول هيفاء: ممارسة الرياضة تعطي المرأة الحرية والانطلاق والثقة بالنفس والشجاعة.

وعن أفضل الألعاب الرياضية لديها تقول ليس هناك لعبة واحدة تكفي لممارسة تنس الطاولة تحتاج الى

تأمرين رياضية كاملة الجسم ولا يكفي ممارستها وحدها وإنما يجب ان تمارس مع مجموعة ألعاب ولكن تبقى تنس الطاولة من أكثر الألعاب التي بإمكان المرأة الشريفة ممارستها وخصوصا بعد الزواج وزيادة الأعباء والمسؤولية.

سعاد عيسى الليثي تقول لعب تنس الطاولة من الأول اعدادي.. ولكني فعلت هذه الرياضة منذ سبع سنوات.. وعدم التدريب يؤخر على المهارة حتى ولو كان اسبوعا واحدا.

وعن إيجابيات هذه الرياضة تقول انها تحافظ على قوام المرأة وتعطيها طاقة وحركة وبذل الجهود في التمارين يؤدي الى السلامة الصحية ويجعل المرأة أكثر حيوية وحرية في تحركها حتى داخل بيتها. كما انها لعبة مشوقة وسليمة ولا يمل الإنسان.. مهله. بشرط ان يكون الخصم قويا.

تقول هيفاء: ممارسة الرياضة تعطي المرأة الحرية والانطلاق والثقة بالنفس والشجاعة.

وعن أفضل الألعاب الرياضية لديها تقول ليس هناك لعبة واحدة تكفي لممارسة تنس الطاولة تحتاج الى

تأمرين رياضية كاملة الجسم ولا يكفي ممارستها وحدها وإنما يجب ان تمارس مع مجموعة ألعاب ولكن تبقى تنس الطاولة من أكثر الألعاب التي بإمكان المرأة الشريفة ممارستها وخصوصا بعد الزواج وزيادة الأعباء والمسؤولية.

سعاد عيسى الليثي تقول لعب تنس الطاولة من الأول اعدادي.. ولكني فعلت هذه الرياضة منذ سبع سنوات.. وعدم التدريب يؤخر على المهارة حتى ولو كان اسبوعا واحدا.

وعن إيجابيات هذه الرياضة تقول انها تحافظ على قوام المرأة وتعطيها طاقة وحركة وبذل الجهود في التمارين يؤدي الى السلامة الصحية ويجعل المرأة أكثر حيوية وحرية في تحركها حتى داخل بيتها. كما انها لعبة مشوقة وسليمة ولا يمل الإنسان.. مهله. بشرط ان يكون الخصم قويا.

تقول هيفاء: ممارسة الرياضة تعطي المرأة الحرية والانطلاق والثقة بالنفس والشجاعة.

وعن أفضل الألعاب الرياضية لديها تقول ليس هناك لعبة واحدة تكفي لممارسة تنس الطاولة تحتاج الى

تأمرين رياضية كاملة الجسم ولا يكفي ممارستها وحدها وإنما يجب ان تمارس مع مجموعة ألعاب ولكن تبقى تنس الطاولة من أكثر الألعاب التي بإمكان المرأة الشريفة ممارستها وخصوصا بعد الزواج وزيادة الأعباء والمسؤولية.

سعاد عيسى الليثي تقول لعب تنس الطاولة من الأول اعدادي.. ولكني فعلت هذه الرياضة منذ سبع سنوات.. وعدم التدريب يؤخر على المهارة حتى ولو كان اسبوعا واحدا.

وعن إيجابيات هذه الرياضة تقول انها تحافظ على قوام المرأة وتعطيها طاقة وحركة وبذل الجهود في التمارين يؤدي الى السلامة الصحية ويجعل المرأة أكثر حيوية وحرية في تحركها حتى داخل بيتها. كما انها لعبة مشوقة وسليمة ولا يمل الإنسان.. مهله. بشرط ان يكون الخصم قويا.

تقول هيفاء: ممارسة الرياضة تعطي المرأة الحرية والانطلاق والثقة بالنفس والشجاعة.

وعن أفضل الألعاب الرياضية لديها تقول ليس هناك لعبة واحدة تكفي لممارسة تنس الطاولة تحتاج الى

تأمرين رياضية كاملة الجسم ولا يكفي ممارستها وحدها وإنما يجب ان تمارس مع مجموعة ألعاب ولكن تبقى تنس الطاولة من أكثر الألعاب التي بإمكان المرأة الشريفة ممارستها وخصوصا بعد الزواج وزيادة الأعباء والمسؤولية.

سعاد عيسى الليثي تقول لعب تنس الطاولة من الأول اعدادي.. ولكني فعلت هذه الرياضة منذ سبع سنوات.. وعدم التدريب يؤخر على المهارة حتى ولو كان اسبوعا واحدا.

وعن إيجابيات هذه الرياضة تقول انها تحافظ على قوام المرأة وتعطيها طاقة وحركة وبذل الجهود في التمارين يؤدي الى السلامة الصحية ويجعل المرأة أكثر حيوية وحرية في تحركها حتى داخل بيتها. كما انها لعبة مشوقة وسليمة ولا يمل الإنسان.. مهله. بشرط ان يكون الخصم قويا.

تقول هيفاء: ممارسة الرياضة تعطي المرأة الحرية والانطلاق والثقة بالنفس والشجاعة.

وعن أفضل الألعاب الرياضية لديها تقول ليس هناك لعبة واحدة تكفي لممارسة تنس الطاولة تحتاج الى

تأمرين رياضية كاملة الجسم ولا يكفي ممارستها وحدها وإنما يجب ان تمارس مع مجموعة ألعاب ولكن تبقى تنس الطاولة من أكثر الألعاب التي بإمكان المرأة الشريفة ممارستها وخصوصا بعد الزواج وزيادة الأعباء والمسؤولية.

سعاد عيسى الليثي تقول لعب تنس الطاولة من الأول اعدادي.. ولكني فعلت هذه الرياضة منذ سبع سنوات.. وعدم التدريب يؤخر على المهارة حتى ولو كان اسبوعا واحدا.

وعن إيجابيات هذه الرياضة تقول انها تحافظ على قوام المرأة وتعطيها طاقة وحركة وبذل الجهود في التمارين يؤدي الى السلامة الصحية ويجعل المرأة أكثر حيوية وحرية في تحركها حتى داخل بيتها. كما انها لعبة مشوقة وسليمة ولا يمل الإنسان.. مهله. بشرط ان يكون الخصم قويا.

تقول هيفاء: ممارسة الرياضة تعطي المرأة الحرية والانطلاق والثقة بالنفس والشجاعة.

وعن أفضل الألعاب الرياضية لديها تقول ليس هناك لعبة واحدة تكفي لممارسة تنس الطاولة تحتاج الى

تأمرين رياضية كاملة الجسم ولا يكفي ممارستها وحدها وإنما يجب ان تمارس مع مجموعة ألعاب ولكن تبقى تنس الطاولة من أكثر الألعاب التي بإمكان المرأة الشريفة ممارستها وخصوصا بعد الزواج وزيادة الأعباء والمسؤولية.

سعاد عيسى الليثي تقول لعب تنس الطاولة من الأول اعدادي.. ولكني فعلت هذه الرياضة منذ سبع سنوات.. وعدم التدريب يؤخر على المهارة حتى ولو كان اسبوعا واحدا.

وعن إيجابيات هذه الرياضة تقول انها تحافظ على قوام المرأة وتعطيها طاقة وحركة وبذل الجهود في التمارين يؤدي الى السلامة الصحية ويجعل المرأة أكثر حيوية وحرية في تحركها حتى داخل بيتها. كما انها لعبة مشوقة وسليمة ولا يمل الإنسان.. مهله. بشرط ان يكون الخصم قويا.

تقول هيفاء: ممارسة الرياضة تعطي المرأة الحرية والانطلاق والثقة بالنفس والشجاعة.

وعن أفضل الألعاب الرياضية لديها تقول ليس هناك لعبة واحدة تكفي لممارسة تنس الطاولة تحتاج الى

تأمرين رياضية كاملة الجسم ولا يكفي ممارستها وحدها وإنما يجب ان تمارس مع مجموعة ألعاب ولكن تبقى تنس الطاولة من أكثر الألعاب التي بإمكان المرأة الشريفة ممارستها وخصوصا بعد الزواج وزيادة الأعباء والمسؤولية.

سعاد عيسى الليثي تقول لعب تنس الطاولة من الأول اعدادي.. ولكني فعلت هذه الرياضة منذ سبع سنوات.. وعدم التدريب يؤخر على المهارة حتى ولو كان اسبوعا واحدا.

وعن إيجابيات هذه الرياضة تقول انها تحافظ على قوام المرأة وتعطيها طاقة وحركة وبذل الجهود في التمارين يؤدي الى السلامة الصحية ويجعل المرأة أكثر حيوية وحرية في تحركها حتى داخل بيتها. كما انها لعبة مشوقة وسليمة ولا يمل الإنسان.. مهله. بشرط ان يكون الخصم قويا.

تقول هيفاء: ممارسة الرياضة تعطي المرأة الحرية والانطلاق والثقة بالنفس والشجاعة.

وعن أفضل الألعاب الرياضية لديها تقول ليس هناك لعبة واحدة تكفي لممارسة تنس الطاولة تحتاج الى

تأمرين رياضية كاملة الجسم ولا يكفي ممارستها وحدها وإنما يجب ان تمارس مع مجموعة ألعاب ولكن تبقى تنس الطاولة من أكثر الألعاب التي بإمكان المرأة الشريفة ممارستها وخصوصا بعد الزواج وزيادة الأعباء والمسؤولية.

سعاد عيسى الليثي تقول لعب تنس الطاولة من الأول اعدادي.. ولكني فعلت هذه الرياضة منذ سبع سنوات.. وعدم التدريب يؤخر على المهارة حتى ولو كان اسبوعا واحدا.

وعن إيجابيات هذه الرياضة تقول انها تحافظ على قوام المرأة وتعطيها طاقة وحركة وبذل الجهود في التمارين يؤدي الى السلامة الصحية ويجعل المرأة أكثر حيوية وحرية في تحركها حتى داخل بيتها. كما انها لعبة مشوقة وسليمة ولا يمل الإنسان.. مهله. بشرط ان يكون الخصم قويا.

تقول هيفاء: ممارسة الرياضة تعطي المرأة الحرية والانطلاق والثقة بالنفس والشجاعة.

منتجات نقيه من اللحم البقري واللحم الضأنى صنعت في الامارات العربية المتحدة بموجب نظام تحكم صارم في الجودة



الكبير يؤمن لك تشكيلة واسعة من اللحم النقي الطازج ومنتجات اللحوم - بيرغر، السجق المدخن، الكباب، والكستلتيه وكثير غيرها - الكبير - جودة يمكنك الثقة بها.

الكبير يؤمن لك تشكيلة واسعة من اللحم النقي الطازج ومنتجات اللحوم - بيرغر، السجق المدخن، الكباب، والكستلتيه وكثير غيرها - الكبير - جودة يمكنك الثقة بها.

الكبير يؤمن لك تشكيلة واسعة من اللحم النقي الطازج ومنتجات اللحوم - بيرغر، السجق المدخن، الكباب، والكستلتيه وكثير غيرها - الكبير - جودة يمكنك الثقة بها.

الكبير يؤمن لك تشكيلة واسعة من اللحم النقي الطازج ومنتجات اللحوم - بيرغر، السجق المدخن، الكباب، والكستلتيه وكثير غيرها - الكبير - جودة يمكنك الثقة بها.

الكبير يؤمن لك تشكيلة واسعة من اللحم النقي الطازج ومنتجات اللحوم - بيرغر، السجق المدخن، الكباب، والكستلتيه وكثير غيرها - الكبير - جودة يمكنك الثقة بها.

كيف دعنا الاسلام الى التخلص من داء الحسد؟

بيئتهم المودة والصفاء ما لم ينشغلوا بخبرهم من قبل وقال صلى الله عليه وسلم (لا يزال الناس بخير ما لم يتحاسدوا) رواه الطبراني نسال الله تعالى ان يجعلنا من الذين ينشغلون باصلاح انفسهم وان يرفعنا من الكسب الاول لعدم انشغالهم بالحسد والناس بوجه عام يخلصون من داء الحسد والاثانية.

الجسم والعقل فضلا عن العقيدة والاسلام دعانا للتفكير فيما يفيد ويجدي وعدم ضياع الوقت فيما لا ينفع ولا يعود علينا بالفائدة والحسد لا يتجسد من المعاصي الاخرة وتركه يفضي الى تحقيق المكاسب الاول لعدم انشغالهم بالحسد والناس بوجه عام يخلصون من داء الحسد والاثانية.

مقابلين لا يسمهم فيها نصب وما هم منها بمخرجين) وقد علمنا النبي صلى الله عليه وسلم ان دعوا بهذا الدعاء (نعوذ بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة من كل عين لامة وكان يعوذ بهذا الدعاء الجن والجن وعلمنا حين نرى شيئا يعجبنا ان نقول (ما شاء الله لا قوة الا بالله).

وقد قال الحسن رضي الله عنه يا ابن آدم لا تحسد أخاك فان كان الذي أعطاه الله لكرامته عليه فلا تحسد من أكرمه الله تعالى وان كان لغير ذلك فلم تحسد من مصيره الى النار.

وقد ذكر القرآن ان من أوصاف أهل الجنة أنهم خلوا من كل غل وحقد وحد وأنانية قال تعالى (ولنعلم ما في صدورهم من غل تجري من تحتهم الأنهار) وقالوا الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله) وفي آية أخرى (ونزعنا ما في صدورهم من غل أخوانا على سرر

وانقضاء عدتها - لأخيه من المهاجرين.

يقول الله تعالى (والذين آمنوا بالدار والايمان من قبلهم يجزون من هاجر اليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون) وكان من دعاء المؤمنين (ربنا اغفر لنا ولأخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رؤوف رحيم).

وقد ذكر القرآن ان من أوصاف أهل الجنة أنهم خلوا من كل غل وحقد وحد وأنانية قال تعالى (ولنعلم ما في صدورهم من غل تجري من تحتهم الأنهار) وقالوا الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله) وفي آية أخرى (ونزعنا ما في صدورهم من غل أخوانا على سرر

ان الحسد داء وخيم وخلق ذميم يضر بالبدن ويفسد الدين لذلك نهى عنه الاسلام واستعاذ منه النبي عليه الصلاة والسلام قال صلى الله عليه وسلم (اياكم والظن فان الظن اكثَر الحديث ولا تحسبوا ولا تجسسوا ولا تنافسوا ولا تحاسدوا ولا يتباغضوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله اخوانا كما أمركم) رياض الصالحين.

ومح الاسلام قواما بعبد حسدكم وحقدكم على غيرهم فقال صلى الله عليه وسلم حين سئل أي الناس أفضل؟ قال كل مخموم القلب صدوق اللسان قالوا صدوق اللسان نعرفه فما مخموم القلب؟ قال: هو التقي النقي لا اثم فيه ولا بغي ولا غل ولا حسد) الرغبة والرهيب - وكان من الأسباب الجوهرية في دخول الجنة ترك الحسد وسلامة الصدر وقد أخبر النبي

صلى الله عليه وسلم عن رجل بانه من أهل الجنة ثلاث مرات في ثلاثة أوقات متتالية والسبب في ذلك انه كان لا يوجد في نفسه لاحد من المسلمين غشا ولا حسدا قال صلى الله عليه وسلم (يطالع عليكم من هذا الفج الطريق الواسع بين الجبلين). رجل من أهل الجنة فطلع رجل فسل عن عمله فقال: اني لا أجيد لاحد من المسلمين في نفسي غشيا ولا حسدا على خير أعطاه الله اياه وقد أنشئ الله تعالى على الانصار حين التروا المهاجرين على انفسهم وأبدى لحسدكم استعدادهم للتضال عن احدي زوجتيه - بعد تطليقها

شهر الففران

معركة بدر عبرة الدهر لصراع الحق والباطل

مهما طال امد الباطل وقويت شوكتة فلا بد له على كثرة انتصاره وقوة عوده من يوم يخبر فيه صريعا امام روعة الحق وقوة الايمان وكذلك يضرب الله الحق والباطل فاما الزيد فيذهب جفاء واما ما يتبع الناس فيمكث في الارض كذلك يضرب الله الامثال.

وليس غزوة بدر الاية من آيات الله التي جعلها عبرة لكل من استدل في حقه ان لا يستسلم وللمعتر بوقته في جانب الباطل انه سينهزم انما الدرس البليغ لمن تصور لهم الكثرة ويجسبون ان عزة الأمم بالملايين ونصرة الجيوش بالاعداد والعدد انها الاية التي قال الله فيها: قد كان لكم آية في فتنين التقتا فتة تقتال في سبيل الله واخري كافرة يرونهم مثليهم رأي العين والله يؤيد بنصره من يشاء ان في ذلك لعبرة لاولي الابصار.

ان بدرها هي عيرة الله على مدى الايام لهذه الاية وليست هي مجرد حادثة في معركة كبرى للمعركة. فهي ليست خصاما بين طائفتين على يد امر او حدود او ملاحم او توسع بل هي الفرقان كما سماها الله بقوله ... وما أنزلنا على عبدنا يوم الفرقان يوم التقى الجمعان والله على كل شيء قدير. انها معركة الحق مع الباطل وكيف ان الحق بجلائه يصرع الباطل بعدته؟ وهذه المعركة ليست ككل المعارك لانها دارت بين قوم اذلة في العدد والعتاد اخسروا من ديارهم بغير الحق ان يقولوا ربنا الله بها ضرب الله مثلا ان الدليل بالحق مع الحق هو القوي وان القوي مع الباطل هو الدليل قال سبحانه:

ولقد نصركم الله ببدر واتم اذلة فاشاقت الله لعلمكم تشكرون. وما احراشا ونحن نتجرب مرارة الضيق ونلعني قلة الحيلة والوسيلة في عدو غالبا على حقنا ان تجعل من بدر مدرسة لتبني فيها سلوكنا ونخبر فيها من اساليب حروبنا ولتلق في العبرة الجلية من هذه المعركة لتكون لنا حافزا للنصر والتغيير.

اول ان عيرة في بدر هو ان الذين خاضوها كانوا اذلة كما ذكر الله ولقد نصركم الله ببدر وانتم اذلة والامة التي لا يكون فيها مقومات القوة الحربية تكون في نظر غيرها

امة ذليلة - وتلك هي لغة العصر - والامة التي ليس لديها الملايين من الجيوش والافراد كذلك امة ذليلة.

ولهذا جاء تعبير القرآن (وانتم اذلة) ومن هنا تأخذ العبرة الاولى من بدر وهي ان الكثرة لا حساب لها في موازين الحروب ولا في سنن الخالق سبحانه ... كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة. وسوف اكتفي بالحديث عن هذه العبرة لان عالم اليوم مفتون بالقي المادية ويتفاخر بالملايين البشرية ويجب ان يتخذ بالاعتبار ان الاسلام لا يقلل من اهمية اعداد القوة المادية ويها امر ولتكنها على قدر الواسع والاستطاعة ولا يقلل من اهمية العدد ولكن الكثرة غير العاقلة غلاء كغلاء السيل والعبرة الاساسية في الصراع الدائر بين البشر ان الغلبة دائما في جانب الحق ولو قل اتباعه فاذا تسالوا اصل الصراع بالباطل فعند ذلك يكون الاعتقاد على الكثرة والقوة وليس هناك من مد يد عند عظم النفوس من قبل الحق والنتيجة

يا رسول الله فقال نعم: فقال سعد بالنبابة عن الانصار يا رسول الله انما انا انا بك وسدقتك وشهدنا ان ما جئت به الحق واعطيناك على ذلك عهدونا وموثيقنا على السمع والطاعة فامض يا رسول الله لما اراك الله فوالذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر لخضناه معك وما تخلف منا رجل وما نكره ان تلقى بنا عدونا غدا انا نصبر بالحرب صدق في اللقاء لعل الله يريك منا ما تقر به عينك فقال رسول الله سيروا وابشروا فان الله تعالى وعدي احدي الطائفتين والله لكانني انظر الى مصارع القوم.

هكذا تمضي سنة الحق سبحانه في الكون ان الله مع المؤمنين وما ان دارت المعركة حتى نزل القرآن على رسوله جاد يوحى ربه الى الملاكمة اني معكم فليقات الذين آمنوا سائلي في قلوب الذين كفروا الربيع فاضربوا فوق الاعناق واضربوا منهم كل بنان ذلك بانهم شاقوا الله ورسوله.

وطارت الرؤوس من فوق الاكتاف وانزل الله السكينة على المؤمنين وقرت عيونهم بنصر الله وبقيت معركة بدر قرآنا يتلى في محراب الله اثناء الليل واضربوا فوق الاعناق واضربوا لاولي الابصار.

وقارت عيونهم بنصر الله وبقيت معركة بدر قرآنا يتلى في محراب الله اثناء الليل واضربوا فوق الاعناق واضربوا لاولي الابصار.

هكذا تمضي سنة الحق سبحانه في الكون ان الله مع المؤمنين وما ان دارت المعركة حتى نزل القرآن على رسوله جاد يوحى ربه الى الملاكمة اني معكم فليقات الذين آمنوا سائلي في قلوب الذين كفروا الربيع فاضربوا فوق الاعناق واضربوا منهم كل بنان ذلك بانهم شاقوا الله ورسوله.

هكذا تمضي سنة الحق سبحانه في الكون ان الله مع المؤمنين وما ان دارت المعركة حتى نزل القرآن على رسوله جاد يوحى ربه الى الملاكمة اني معكم فليقات الذين آمنوا سائلي في قلوب الذين كفروا الربيع فاضربوا فوق الاعناق واضربوا منهم كل بنان ذلك بانهم شاقوا الله ورسوله.

هكذا تمضي سنة الحق سبحانه في الكون ان الله مع المؤمنين وما ان دارت المعركة حتى نزل القرآن على رسوله جاد يوحى ربه الى الملاكمة اني معكم فليقات الذين آمنوا سائلي في قلوب الذين كفروا الربيع فاضربوا فوق الاعناق واضربوا منهم كل بنان ذلك بانهم شاقوا الله ورسوله.

اقرأ فديرك

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: فأكمل وشرب، فليتم صومه، فانما اطعمه الله وسقاه) متفق على صحته (اذا شئ أحدكم،

بدر يوم الفرقان

كأن ذلك اليوم هو يوم الجمعة السابع عشر من رمضان للعام الثاني من الهجرة يوم التقى الجمعان جمع المسلمين وجمع المشركين في اول لقاء مباشر بينهما في غزوة بدر الكبرى.

ولكن كان شهر رمضان هو الشهر الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وفرقا بين الحق والباطل. فانه ايضا كان الشهر الذي شهد يوم الفرقان يوم بدر الذي كان ايدانا بانتصار الحق على الباطل واذا كان المؤرخون يذهبون الى ان بداية نزول الوحي على النبي صلى الله عليه وسلم في غار حراء كانت في السابع عشر من رمضان فقد شاء الله ان تكون غزوة بدر او يوم الفرقان في السابع عشر من رمضان يقول تعالى: (وما نازلنا على عبدنا يوم الفرقان يوم التقى الجمعان والله على كل شيء قدير).

لقد كان عدو المسلمين لا يتجاوز ٣١٤ رجلا في حين بلغ عدد المشركين ٩٥٠ رجلا ولكن النصر في المعركة لا يكون بكثرة الاعداد قدر ما يكون بوقوف الله وبالشجاعة والبسالة والصمود والاستماتة في سبيل العقيدة والمبدأ، ولنتذكر الى بعض الامثلة التي توضح شيئا من ذلك:

كان ابو عبيدة مسلما وكان ابوه الجراح يقاتل في صفوف المشركين ولكن هذا لم يمنعه من قتله عندما تعرض له. وكان ابو بكر الصديق في صفوف المسلمين وابنه عبد الرحمن في صفوف المشركين فآراه ابو بكر ان يقاتله لولا ان قال له الرسول متعنا بنفسك يا ابا بكر وكان مصعب بن عمير حامل لواء المسلمين بينما اخذه ابو عبيدة بن جهم من يده للمشركين ولما وقع اسيرا في يد احد الانصار قال مصعب: لانا نصراي شد وثاقه فان اخته ذات متاع فقال ابو عبيدة: هذه وصيتك بي؟ فقال مصعب: انه لخي دونك. لقد أصبحت العقيدة الاسلامية هي اصرة النسب والقرابة وهي الرباط الاجتماعي الجديد وتهاوت قيم الجاهلية وتقاليدها.

ولقد امد الله المسلمين بجند من عنده من الملاكمة يقاتلون معهم في هذه المعركة (اذ تستغيثون ربكم فاستجاب لهم بالصيحة اضربوا الكبر في اظهر قوة الاسلام وانتشاره في سبيل قليلة غلبت فئة كبيرة باذن الله والله مع الصابرين).

د. حسين دويدار

سابقة رمضان

من العلماء الذين برعوا في العلم والفهم وصنفوا في شتى فروع المعرفة الشرعية واللغوية وغيرها ابو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوس الاندلسي المتوفى ٥٢١هـ وقد كتب كتابا يعتبر مقلدا عاليا في علم الكلام والفلسفة. المطلوب: ذكر اسم هذا الكتاب؟

كان ذلك اليوم هو يوم الجمعة السابع عشر من رمضان للعام الثاني من الهجرة يوم التقى الجمعان جمع المسلمين وجمع المشركين في اول لقاء مباشر بينهما في غزوة بدر الكبرى.

ولكن كان شهر رمضان هو الشهر الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وفرقا بين الحق والباطل. فانه ايضا كان الشهر الذي شهد يوم الفرقان يوم بدر الذي كان ايدانا بانتصار الحق على الباطل واذا كان المؤرخون يذهبون الى ان بداية نزول الوحي على النبي صلى الله عليه وسلم في غار حراء كانت في السابع عشر من رمضان فقد شاء الله ان تكون غزوة بدر او يوم الفرقان في السابع عشر من رمضان يقول تعالى: (وما نازلنا على عبدنا يوم الفرقان يوم التقى الجمعان والله على كل شيء قدير).

لقد كان عدو المسلمين لا يتجاوز ٣١٤ رجلا في حين بلغ عدد المشركين ٩٥٠ رجلا ولكن النصر في المعركة لا يكون بكثرة الاعداد قدر ما يكون بوقوف الله وبالشجاعة والبسالة والصمود والاستماتة في سبيل العقيدة والمبدأ، ولنتذكر الى بعض الامثلة التي توضح شيئا من ذلك:

كان ابو عبيدة مسلما وكان ابوه الجراح يقاتل في صفوف المشركين ولكن هذا لم يمنعه من قتله عندما تعرض له. وكان ابو بكر الصديق في صفوف المسلمين وابنه عبد الرحمن في صفوف المشركين فآراه ابو بكر ان يقاتله لولا ان قال له الرسول متعنا بنفسك يا ابا بكر وكان مصعب بن عمير حامل لواء المسلمين بينما اخذه ابو عبيدة بن جهم من يده للمشركين ولما وقع اسيرا في يد احد الانصار قال مصعب: لانا نصراي شد وثاقه فان اخته ذات متاع فقال ابو عبيدة: هذه وصيتك بي؟ فقال مصعب: انه لخي دونك. لقد أصبحت العقيدة الاسلامية هي اصرة النسب والقرابة وهي الرباط الاجتماعي الجديد وتهاوت قيم الجاهلية وتقاليدها.

ولقد امد الله المسلمين بجند من عنده من الملاكمة يقاتلون معهم في هذه المعركة (اذ تستغيثون ربكم فاستجاب لهم بالصيحة اضربوا الكبر في اظهر قوة الاسلام وانتشاره في سبيل قليلة غلبت فئة كبيرة باذن الله والله مع الصابرين).

د. حسين دويدار

سابقة رمضان

من العلماء الذين برعوا في العلم والفهم وصنفوا في شتى فروع المعرفة الشرعية واللغوية وغيرها ابو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوس الاندلسي المتوفى ٥٢١هـ وقد كتب كتابا يعتبر مقلدا عاليا في علم الكلام والفلسفة. المطلوب: ذكر اسم هذا الكتاب؟

حكمة اليوم

الناقص في الناس يورى نقصه بالهينة والتكبر.

القبلة والباشرة للصائم

تباح القبلة لمن قدر على ضبط نفسه والتحكم فيها. فقد ثبت عن عائشة رضي الله عنها قالت: «كان النبي صلى الله عليه وسلم يقبل وهو صائم ويبيشر وهو صائم، وكان املككم لاربه».

وعن عمر رضي الله عنه انه قال: ششت يوما فقبلت واذا صائم فالتفت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت: صنعت اليوم امرأ عتيقا، قبلت واذا صائم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ارأيت لو تمضضت بماء وانت صائم؟ قلت: لا يا س، بذلك قال: «فقيم» اي فقيم السؤال.

قال ابن حجر في الفتح: ومن بدع ما روي في ذلك قوله صلى الله عليه وسلم للناس: ارأيت لو تمضضت فاشترى الى فقه بدع وذلك ان المضمضة لا تنقض الصوم وهي اول الشرب ومفاته، كما ان القبلة من اداعي الجوع ومفاته، والشرب يفسد الصوم كما يفسه الجوع، وكما ثبت ان اوائل الشرب لا يفسد الصيام

وقال: ولا خلاف انها لا تبطل الصوم الا ان انزل بها. في ذلك والاعتبار بتحريك الشهوة وخوف الانزال فان حركة شهوة شاب او شيخ قوي كرهت وان لم تحركها لشيخ او شاب ضعيف لم تتركه والاول تركها، ولا فرق بين تقبيل الدخ او الفم او غيرهما. والمباشرة - اي مداعبة الرجل زوجته - والمعانقة لهما حكم القبلة سواء بسواء وبليل على ذلك ما تقدم من الاحاديث وما رواه مالك في الموطأ عن ابي انشتر ان عائشة بنت طلحة اخبرته انها كانت عند عائشة - ام المؤمنين - فدخل عليها زوجها وهو عبدالله بن عبد الرحمن بن ابي بكر فقالت له عائشة: ما يمنعك ان تنو من اهلك فقلاعيا وتقبلها؟ قال قبلها وانا صائم؟ قالت نعم.

اما من منع المباشرة في النهار مستنلا بقوله تعالى «فالان ياشربوهن اي ليل. الجواب عن ذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم هو المبيح من الله تعالى، وقد اباح المباشرة نهارا، فدل على ان المقصود بالمباشرة في الآيه هو الجوع وليس المقصود القبلة والمداينة والمعانقة وما شابه ذلك.

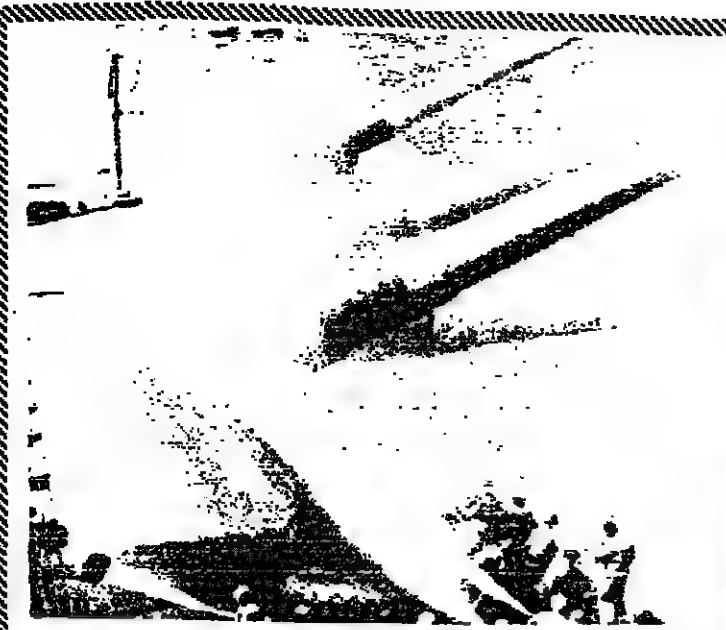
وكما اشرت الى ان الاباحة تكون لمن يكون مالكا لنفسه وليست لمن لا يامن من الوقوع فيما يحرم.

جابر احمد نور

الا لله الدين الخالص

نضال طبال

شؤون عربية ودولية



• المحادثات التجارية لاجتماع الحريق الذي اتفق في برج مدفع من عيار ١٦ بوصة وأودى بحياة عدد من افراد طاقمها خلال مناورات شاركت فيها السفينة في البحر الكاريبي.



• الملك حسين ووزير الدفاع الاميركي ديك تشيني يستعرضان الجنود أثناء استقبال التكرام الذي اقامته له القوات المسلحة الاميركية.

رويفر بالانصار الصناعية



• رجال الأمن الأردنيون يقفون خارج مقر مصرف تعرض للتدمير في مدينة السلط الأردنية أمس في غمار الاضطرابات التي يشهدها عدد من المدن الأردنية حاليا.

(رويفر - بالانصار الصناعية)

قتل ضابط اميركي في مانيتا

مانيتا - الوكالات: لقي ضابط بالقوات المسلحة الاميركية مصرعه أمس بعد اطلاق الرصاص عليه في حين نصب له في العاصمة الفلبينية مانيتا على يد مجموعة مسلحة يشتبه في انها من رجال حرب العصابات الشيوعيين.

ولقي الكولونيل جيمس ن. دوي وهو قائد احدى الفرق في قوة المساعدة العسكرية الاميركية انتشارته مصرعه اثر تعرضه لوابل من الرصاص من اسلحة نارية ذات قوة ثيران عالية اخترق سيارته الواقية من الرصاص بينما كان متجها إلى عمله، كما أصيب سائقه باصابات بالغة.

ويعد دوي ثالث جندي اميركي يلقى مصرعه في الفلبين منذ عام ١٩٨٧. وتندد السفيرة اميركي لدى مانيتا نيكولاس بيلات بالهجوم ضد الضابط اميركي مجددا على مساعدة واشتغل الكاملة لحكومة الفلبين. والتي نيكولاس بمسؤولية هذا الهجوم على عائق «عناصر» لم يحدد، وصلها بانها ترغب في اضعاف حكومة كورازون كينيتو رئيسة الفلبين.

وذكر المتحدث باسم السفارة الاميركية انه من الممكن ان يكون هذا الكمين له صلة بالحملة الشيوعية التي ترمي الى حمل الاميركيين على مقاومة قاعدة «كلاوا» الجوية الضخمة وقاعدة «خليج سويك» و«خليج سويك» وهما قاعدتان امريكيتان في نهاية مدة الاتفاقية الخاصة بتأجير القاعدتين في عام ١٩٩١.

خلافا لسياسة حصول تطبيع مع ١١ سفينة هربية ايطالية للعراق

روما - البيان: توجهت مجموعة من المهتمين التقنيين الايطاليين امس الى بغداد لحل الخلافات بين البلدين على تسليم ١١ باخرة حربية مصنعة في ايطاليا للعراق. ومحاولة تنفيذ بنود الاتفاق الموقع بين البلدين.

وتفيد المصادر السياسية ان هناك خلافا وتوترا ساد العلاقات السياسية والاقتصادية بعد ان امتنعت ايطاليا عن تسليم هذه البواخر الى العراق.

وكشفت المصادر ان امتناع ايطاليا يأتي في إطار تنفيذ التزامها بحظر بيع الاسلحة للدول المتحاربة في الخليج. ويذكر ان العراق كان قد دفع لاطاليا نصف المبلغ المتفق عليه البالغ مليارا وستة ملايين دولار.

واكدت مصادر ايطالية رسمية انه تم الاتفاق مؤخرا وبعد مفاوضات شاقة بين البلدين، على تسديد العراق للمبلغ الباقي على مدى تتراوح بين ست وستين شهرا.

وتتضمن مصادر اميركا ان المواطنين التالمانية من ابناء بلدة شحبا الجنوبية انتقلوا سيرا على اقدام مع مواشيهم من مزارعهم

تفاوض أردني بتسليم زيارة هين لواء شطن

واشنطن - وكالات الأنباء: قال مسؤول اردني كبير ان المعامل الاردني الملك حسين يشعر بالتساؤل ازاء السلام في الشرق الاوسط موضعا بان قفاله يركز على الديبلوماسية الاميركية الجديدة اكثر منه على موقف «اسرائيل» المتحيز.

واوضح المسؤول الذي يرافق الملك حسين في زيارته للولايات المتحدة التي يستمرها اليوم ان التغييرات في موقف العرب هي التي تبرز قبل كل شيء.

آمال المعامل الاردني في ضوء تقارب موقفه الاتحاد السوفياتي واميركا من تسوية الصراع العربي الاسرائيلي في نطاق تعاونهما الراهن لتسوية النزاعات الدولية الاقليمية.

وكان الملك حسين قد اختتم امس محادثات مع الرئيس الاميركي بوش ووزير الخارجية جيمس بيكر واعضاء الكونجرس حول الموقف في الشرق الاوسط واقترح اسحق شامير باجراء

الاجتماعات في الارض المحتلة. حيث ان التغييرات في موقف العرب هي التي تبرز قبل كل شيء.

تفاوض أردني بتسليم زيارة هين لواء شطن

واشنطن - وكالات الأنباء: قال مسؤول اردني كبير ان المعامل الاردني الملك حسين يشعر بالتساؤل ازاء السلام في الشرق الاوسط موضعا بان قفاله يركز على الديبلوماسية الاميركية الجديدة اكثر منه على موقف «اسرائيل» المتحيز.

واوضح المسؤول الذي يرافق الملك حسين في زيارته للولايات المتحدة التي يستمرها اليوم ان التغييرات في موقف العرب هي التي تبرز قبل كل شيء.

آمال المعامل الاردني في ضوء تقارب موقفه الاتحاد السوفياتي واميركا من تسوية الصراع العربي الاسرائيلي في نطاق تعاونهما الراهن لتسوية النزاعات الدولية الاقليمية.

وكان الملك حسين قد اختتم امس محادثات مع الرئيس الاميركي بوش ووزير الخارجية جيمس بيكر واعضاء الكونجرس حول الموقف في الشرق الاوسط واقترح اسحق شامير باجراء

الاجتماعات في الارض المحتلة. حيث ان التغييرات في موقف العرب هي التي تبرز قبل كل شيء.

مشروع تسووني للمفهوم السياسي والفكرية

تونس - فتح الرباوي: قرر مجلس الوزراء التونسي في اول اجتماع له منذ انتخاب الرئيس زين العابدين بن علي رئيسا للجمهورية في الثاني من شهر ابريل الجاري، تقديم مشروع قانون العفو العام الذي كان قد أعلن عنه الرئيس في التاسع من شهر ابريل بمناسبة تأميمه الميثاق الدستوري امام مجلس النواب.

يتعلق بالمخالفات القانونية المرتبطة بالسياسة وحرية الفكر والابداء الرأي وبصفة عامة ممارسة الحريات العامة والحق النقابي وما الى ذلك من الجوانب المرتبطة قبل السانج من نوفمبر عام ١٩٨٧ وهو التاريخ الذي اطيح فيه بالرئيس السابق الحبيب بورقيبة.

ويشير بورقيبة الى ان مشروع القانون استلزم من الانتفاخ بالحق العام لكل جرم يتعلق بالحياة الخاصة بالانسان او بالتأثير من الاموال المصوبة او بافشاء اسرار الدولة او بالاعتداء بالعنف الشديد.

ولم يعرف بعد ان كان هذا المشروع سيستفيد منه رئيس الوزراء الاسبق محمد مزالي الذي حكم بالسجن لمدة

التي هي اقل من سنة في السجن لمدة

اقترب احتجاجات الاسمار من عمان

الاردن - وقال سكان ان هذه الاحتجاجات ادت الى مقتل خمسة اشخاص. وقدرت قوات الامن منع سكان عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد. والذين يقيمون في عمان من التوجه الى المساجد.

تهديدات سوفياتية لباكستان والمجاهدين

باكستان وأفغانستان - متوجهة بالعداوة. كما حدد الاتحاد السوفياتي امس الجمعة بالرد على المجاهدين الافغان والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

مجلات تجنيد لطرفي الصراع بلبان

القوى المتحاربة في لبنان. واعلنت قيادة الجيش اللبناني في البرية بعبور الثغرة التي تقوم حاليا بتجديد متطوعين للمشاركة فيما

الذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

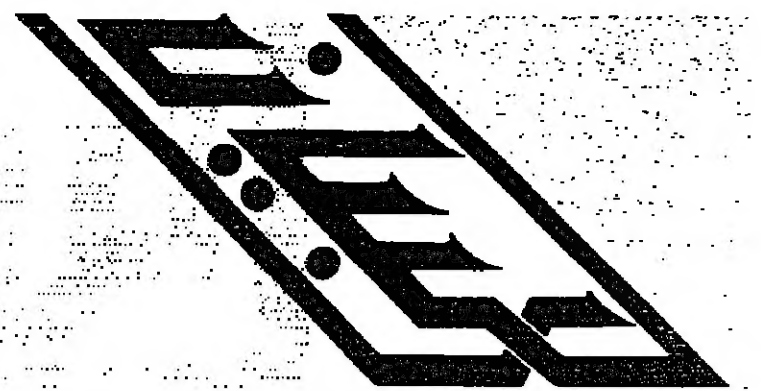
والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف

والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف والذين يدعمونهم. اتر اطلاق القذائف



السبت ٢٢ من ابريل ١٩٨٩م

صفحتان

Saturday - 22. 4. 1989

قرار يصدر قريباً لترشييد الانفاق : الفاء الألعاب الفردية بالشعب والابقاء على ٢ جماعية

بين الطائرة واليد...
وأوضح المصدر ان السبب وراء ذلك يعود لترشييد الانفاق ولوجبة
انخفاض الموازنة المالية للنادي... خاصة وأن مصاريف تصل الى قرابة
المائتي ألف درهم شهرياً فيما المائد لا يزيد عن المائتي ألف درهم فقط.
وقال المصدر ان النادي يصدد التعاقف مع اجهزة فنية جديدة لجمع
الاعباء من واقع دراسة متأنية تبحث عن الكفاءة أولاً وعمم التكليف
الباطنة ثانياً.. وقال ان هذه القرارات سوف تروى النور قريباً.

علمت «البيان» من مصادر وثيقة الصلة في نادي الشعب بأن المرحلة
المقبلة من عمر النادي سوف تشهد المزيد من التغييرات الجذرية والهامة
وسيكون الوضع أشبه بالنوردة التصحيحية وعلى حد تعبير المصدر ان الذي
سيحدث هو بروتوكول رياضية تهدف لاعادة البناء من الداخل
وأكد المصدر ان قراراً سيصدر في غضون الايام المقبلة الفيلة بالغاء
جميع الاعباء الفردية في نادي الشعب وحتى الاعباء الجماعية وسوف يتم
الاحتفاء بلعبتين او ثلاث على الأكثر وهي كرة القدم والسلة ثم واحدة من

في اجتماع لجنة مسابقات الكرة اليوم وضع خارطة الموسم الجديد واعتماد جدول دوري الثانية



تعد لجنة مسابقات كرة القدم اجتماعاً في العاشرة والنصف من مساء
اليوم برئاسة مفر غباش بمقر الاتحاد في دبي وذلك لوضع خارطة
المسابقات المختلفة الخاصة بالموسم المقبل ١٩٨٩-٩٠. وعلى رأسها مسابقة
دوري الدرجة الثانية وجميع المسابقات السنوية. والمعروف ان اتحاد الكرة
سيق وان أعلن موعد انطلاق دوري الدرجة الأولى. وسيكون يوم ٢٣ نوفمبر
المقبل ويستمر الدور الأول حتى منتصف يناير ١٩٩٠ أي سيقام على مدار ٥٢
يوماً بأقامة المباريات مرة كل اسبوع وسيختلها بعض الاسابيع المصغوفة.

اما الدور الثاني للدوري فلم تحدد
مواعيد بعدة نهائية.. لكن تقرر لمدة شهرين بسبب مشاركة المنتخب
اقامة في شهر رمضان المقبل بسبب بطولة كأس الخليج العاشرة بالكويت.

في بطولة الهياث لكرة السلة جمعة المآجد عطل الكمبيوتر برقم جديد الوسطى هزمت الصنوبر بنقطة واحدة

سجل فريق جمعة المآجد رقماً قياسياً جديداً في بطولة الهياث
والموسم الأول لكرة السلة بفوزه على فريق كيميون الإمارات ٧٠/٦١ في
المباراة التي اقيمت بينهما يوم أمس الأول على صالة نادي الشباب والتي
انتهت شوطها الأول بتقدم جمعة المآجد ٣٧/١٩. وبذلك يكون الفريق قد
حطم رقمه السابق (١٢٣) الذي سجله في مباراته مع البحرية الاميركية
(كالكس). كما رفع رصيده إلى ٧ نقاط متقدماً للمركز الثاني بالمجموعة
الثالثة متساوياً مع البحرية.

فريق جمعة المآجد يزداد قوة كل
يوم بدعمه المتواصل بخبرة نجوم
المنتخب المحري السابقين والحاليين..
بعد طارو خالد وعمر وابو الخير
وأحمد عمر وأحمد المصطفى وشام
شعبان ومعه محمد مكاوي وإمام
الكمبيوتر أخضر حذاف دورة لوس
أنجلوس الأولمبية محمد سيد سليمان
الشهير «بالسلاوي».. ومعه يوجد
نخبة من اللاعبين العرب الجيدين منا
يؤكد ان فريق جمعة المآجد أصبح الآن
أقرب المرشحين للفوز بالبطولة.

فازت الوسطى على الحيتون
وفي المباراة الثانية فاز فريق المنطقة
الوسطى على فريق الحيتون متسويين
نخبة من اللاعبين العرب الجيدين منا
يؤكد ان فريق جمعة المآجد أصبح الآن
أقرب المرشحين للفوز بالبطولة.

مصدر المجموعة الأولى غير وارد حتى
لو خسر البربريل أمام قطر دبي.. لأنه
عندها يتساوى البربريل وفريق المنطقة
في الرصيد (٦ نقاط لكل منهما)
ويصعد البربريل باعتباره الفائز في
لقاء الفريقين.

وكان قد أدار لقاء الوسطى
والحيتون الدوليان محمد الخولي
ولكن مصوده مع كاهري سن
وماجد سقودا.

دورة العين الكروية : اليوم تصفيات الصعود للمجموعة الثالثة

العين «البيان»
تبدأ اليوم منافسات الصعود لدور الثانية للمجموعة الثالثة حيث تقام
مباراة واحدة طرافها الجالية الصومالية وشباب المناسير حيث تضم هذه
المجموعة فريق الاتفاق المتصدر برصيد ثلاث نقاط ونتيجة مباراة اليوم تحدد
الفريق الصاعد من المجموعة حيث في حالة فوز الصومالية يرتفع رصيدها إلى
٣ نقاط وتتساوى مع الاتفاق وتدخل حصة فارق الأهداف لمعرفة الفريق
الصاعد لدور الثانية.

دورة الصقور : انسحب التعاون فشطبت نتائجها

ضمن فعاليات اليوم السادس لدورة الصقور كدسليات القرية بالعين والتي
تقام تحت رعاية الشيخ سيف بن زايد أقيمت مساء امس الأول ثلاث مباريات
فاز في الأولى فريق ذياب بن زايد على فريق احمد بن زايد ١٠-٦ وفاز الاتفاق
على برشلونه ٢-١ وفاز فريق الخيلي على أبو شامه ٢-١.

دورة الطائرة الأولى : عيسى بن زايد فاز على المصري

اقيمت مساء امس الأول أربع مباريات ضمن منافسات دورة العين الأولى
للطائرة والتي تقام تحت رعاية الشيخ عيسى بن زايد بملعب السعودي.
حيث فاز في المباراة الأولى فريق
عيسى بن زايد على المصري بشوطين
دون مقابل رغم تقدم المصري
بالشوط الأول حتى ٧/١٣ لكن فريق
عيسى فاز ١٣/٧. وفي المباراة
الثانية فاز فريق محمد صالح على
الاتحاد ٢-١ وفاز بنتيجة ١٣/٥.

دورة الطائرة الأولى : عيسى بن زايد فاز على المصري

اقيمت مساء امس الأول أربع مباريات ضمن منافسات دورة العين الأولى
للطائرة والتي تقام تحت رعاية الشيخ عيسى بن زايد بملعب السعودي.
حيث فاز في المباراة الأولى فريق
عيسى بن زايد على المصري بشوطين
دون مقابل رغم تقدم المصري
بالشوط الأول حتى ٧/١٣ لكن فريق
عيسى فاز ١٣/٧. وفي المباراة
الثانية فاز فريق محمد صالح على
الاتحاد ٢-١ وفاز بنتيجة ١٣/٥.

دورة الطائرة الأولى : عيسى بن زايد فاز على المصري

اقيمت مساء امس الأول أربع مباريات ضمن منافسات دورة العين الأولى
للطائرة والتي تقام تحت رعاية الشيخ عيسى بن زايد بملعب السعودي.
حيث فاز في المباراة الأولى فريق
عيسى بن زايد على المصري بشوطين
دون مقابل رغم تقدم المصري
بالشوط الأول حتى ٧/١٣ لكن فريق
عيسى فاز ١٣/٧. وفي المباراة
الثانية فاز فريق محمد صالح على
الاتحاد ٢-١ وفاز بنتيجة ١٣/٥.

دورة الطائرة الأولى : عيسى بن زايد فاز على المصري

اقيمت مساء امس الأول أربع مباريات ضمن منافسات دورة العين الأولى
للطائرة والتي تقام تحت رعاية الشيخ عيسى بن زايد بملعب السعودي.
حيث فاز في المباراة الأولى فريق
عيسى بن زايد على المصري بشوطين
دون مقابل رغم تقدم المصري
بالشوط الأول حتى ٧/١٣ لكن فريق
عيسى فاز ١٣/٧. وفي المباراة
الثانية فاز فريق محمد صالح على
الاتحاد ٢-١ وفاز بنتيجة ١٣/٥.

دورة الطائرة الأولى : عيسى بن زايد فاز على المصري

اقيمت مساء امس الأول أربع مباريات ضمن منافسات دورة العين الأولى
للطائرة والتي تقام تحت رعاية الشيخ عيسى بن زايد بملعب السعودي.
حيث فاز في المباراة الأولى فريق
عيسى بن زايد على المصري بشوطين
دون مقابل رغم تقدم المصري
بالشوط الأول حتى ٧/١٣ لكن فريق
عيسى فاز ١٣/٧. وفي المباراة
الثانية فاز فريق محمد صالح على
الاتحاد ٢-١ وفاز بنتيجة ١٣/٥.

دورة السنوكر لشرطة دبي ناصر السيد يسجل أعلى بريك بالبطولة

شهدت منافسات بطولة
السنوكر الرضائية التي ينظمها
مجلس الشرطة الرياضي بالتعاون
مع بنك الشرق الأوسط منافسات
قوية مساء أمس في المباريات التي
اقيمت بنادي ضباط القيادة العامة
لشرطة دبي وشهدتها جمهور غفير
يتقدمهم د. سليمان حامد سالم
المدير التجاري العام لبنك الشرق
الأوسط.

في المباراة الأولى فاز العقيد
ناصر السيد عبدالرزاق ٢-١ على
الرائد محمد مبارك بعد مباراة
جيدة تقوى فيها العقيد ناصر
بالأداء المهارى واللعب الهادئ
واستطاع العقيد ناصر ان يسجل
أي بريك برصيد ٢٢ نقطة في
الدور التمهيدي وكانت نتيجة
الاشواط ٣٧-١٠، ٢٣-١٢.

وفاز في اللقاء الثاني الرائد
محمد حميد على مطر عبيد
٢-١ بنتيجة ٣٠-١٨، ٢٧-١٩
كما فاز في اللقاء الثالث على
فاضل عباد على عديده محمد ١٢-٢
وبنتيجة ١٤-١٨، ١٧-١٩
وفاز في اللقاء الرابع النقيب علي
محمد حسين (سفل) على حسن
عبدالله جمعة ١٢-٢ بعد مباراة
جيدة المستوى وكانت نتيجة
الاشواط ١٦-١٢، ١٧-١٩
فيما تأجل لقاء العميد ضاحي
خلفان تميم مع دكتور سوت لود
آخر.

وفي دورة الكرة : القيادة تواصل انتصاراتها

حقق فريق القيادة فوزاً كبيراً
على فريق مركز الزمراك في المباراة
التي اقيمت مساء أمس بملعب
القيادة ضمن دورة شرطة دبي
الرضائية وانتهت لصالح القيادة
١-٠. سجل المري ثلاث اهداف
وداود محمد هدفين وسجل هدف
المرحلتان الوحيد صلاح الدين ويهده
النتيجة بتصدر المري قائمة
الهدافين بجدارة.

وفي المباراة الثانية فاز فريق
الطوازي على فريق ادارة المرور
٢-٠ متحقيقاً بذلك مفاجأة انتهى
شوط المباراة الأول بالتعادل بدون
اهداف. احضر فريق الطوازي زين
السقا وخالد سليم وإسحاق
عبدالرزاق اخبرهم عدة اهداف
لادارة المرور كما فاز فريق اسن
الهيئات على المطار اخضر احمره
الحارس برونز.

وتعادل في المباراة الرابعة فريق
الخدمات بركنية الشرطة ١-١
وتحدد ان يتم جميع المنتخب مرة
سجل للخدمات ثمانية غلوم وقيل
نهاية المباراة احضر عبدالسلام هدف
التعادل للكلية.

وفي اخر مباريات امس فاز
فريق كلية الشرطة بـ ١ على فريق
السجون ١-٠.

سرف مكافآت المنتخب العسكري لكرة القدم

علمت «البيان» ان شعبة
الرياضة العسكرية بالقوات المسلحة
قد صرفت المكافآت المتأخرة
لللاعبين المنتخب العسكري لكرة
القدم عقب الانضمام الى وفد
الأسبوع الماضي بين المسؤولين
بالشعبة العسكرية واتخاذ كرة
القدم. وهذه المكافآت خاصة
بمباريات منتخب العسكري في
تصفيات بطولة العالم العسكرية
مع العراق التي اقيمت في فبراير
الماضي وكانت نتيجتها التعادل
٧-٧ بفنادق واصفر في أبوظبي.

وقد تسلم اللاعبون مكافآتهم والتي
وزعت أيضاً على الجوائز الفنية
والاداري والطبي. والمعروف ان
المنتخب العسكري سيبدأ التجمع
يوم ١٥ مايو المقبل استعداداً
للبطولة التي ستطلق مع مطلع
يوليو المقبل بإيطاليا.

مشيداً بالعلاقات المصرية السودانية الزمانك يعاقب لاعبيه الموقوفين عقب اتهامهم التمهيد التمهيد

أكد مجلس إدارة نادي الزمراك على العلاقات الرياضية المصرية السودانية
وقرر تأجيل فرض عقوبات بشأن اللاعبين الستة الموقوفين إفريقيا وذلك لحين انتهاء عمل لجنة التحقيق التي
تشكلها الكتلون عبدالجود جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة حول لحدث مباراة الموردة
السودانية.

وسيجري اللجنة تحقيقاً شاملاً مع اللاعبين والجهاز
الفني والاداري للفريق الأول لكرة القدم وينتظر توقيع
عقوبة داخلية من إدارة النادي على اللاعبين في حالة
إدانتهم تتشمل في خصومات مالية كبيرة وسوف تعرض
نتائج هذه التحقيقات التي يجريها المجلس الأعلى على

مجلس إدارة نادي الزمراك لاتخاذ اللازم.
وصرح اللواء مصطفى الصبايح مدير النادي: سنعمل
على تاجي فرض أي عقوبات أخرى على نادي الزمراك أو
اللاعبين خلال إجتماع الاتحاد الإفريقي في سبتمبر المقبل.

صمد كلباء ٨٤ دقيقة ثم انهزم ٣/١ الوحدة لأول مرة بنهائي الكأس تأهل لملاقاة النصر بالجزيرة



تصوير كريس

كتب علاء اسماعيل :
تأهل فريق الوحدة لكرة
القدم للمرة الأولى في تاريخه
للمنافسة في المباراة النهائية
لكأس صاحب السمو رئيس
الدولة ليلالسي النصر يوم
الخميس المقبل بملعب نادي
الجزيرة بأبوظبي وجاء تأهل
الوحدة بعد فوزها اس على
اتحاد كلباء الذي صمد حتى
الدقيقة ٨٤ ثم انشطر عقده
وخسر ٣/١.

المباراة جاءت من طابقين في الشوط
الأول كان اتحاد كلباء متوقفاً وظفر
بصورة أفضل بفضل ثلاثي الوسط
محمد عبيد وصالح مسعود
وعبد الرحمن محمد وساعد على ذلك
الحالة المتواضعة التي ظهر بها فريق
الوحدة بنجومه فلم تشهد له فرصة
واحدة طوال الشوط فيما حدد سيف
سلطان مرسي امان خميس عدة مرات
واعتمد كلباء على التمريرات الطويلة
المضادة الى سيف الخالي من الرقابة
فاستفاد من واحدة منها وسجل هدف
فريقه الوحيد برأسه عند الدقيقة ٤٥
من الشوط نتيجة خطأ من الحارس
الوحدوي.

النشوط الثاني وحدوي

في الشوط الثاني اختلف الحال
فشهدنا كرة وحدوية افضل اعتمد على
تحركات ثلاثي الهجوم بقيادة ماجد
سالم.. هاريتك اتحاد كلباء امام
التحولات المتلاحمة والضغط المتواصل
فانصهر الى التشتيت والحدوء للفت
تقصية نقاش الضعف التي كسها
الخطأ الوحدوي الذي نجح في كس
الرسي واستلمة للمرة الأولى عند
الدقيقة ١٤ عندما انزله ماجد سالم
بمرسي كلباء فاشطر الدافع سرور
سيف الى عرقلة داخل المنطقة المحرمة
فاحتسب الحكم الدولي علي بوجسيم
ركلة جزاء رغم احتياج لاعبي كلباء
وتدعى مسد سالم للكرة واودعها
بالرسي بقوة سجل هدف التعادل.

شعر لاعبي كلباء بخطورة الموقف
فتمركز سيف سلطان بمرس الملمب
وشكل خطورة على مرسي الوحد مع
زميله عباس علي وعادل سعيد
يعانهم من الخلف صلاح مسعود الذي
فاجأ حارس الوحدة بقذيفة قوية
جولها امان باعوية الى ضربة ركنية

واستمر الضغط الوحدوي والتفوق
في وسط الملعب لكنه لم يكن فعالاً امام

فوز مصر على اثيوبيا

القاهرة-ق.ن.أ.
فاز المنتخب المصري لكرة القدم
على فريق اثيوبيا بسنة اهداف
لهدف واحد في مباراة العودة التي
جرت بينهما الليلة الماضية في
تصفيات الدور الأول لبطولة كأس
الأمم الافريقية التي تجري في
الجزائر في العام المقبل.

وكانت نتيجة مباراة الذهاب
فوز اثيوبيا بهدف واحد للاش..
وبذلك تصعد مصر الى الادوار قبل
النهائية في التصفيات.

البنزرت التونسي يرفض طلب المريخ والفريق السوداني يعسكر في المغرب

الخروط-صلاحيه :
رفض نادي البنزرت التونسي الطلب الذي تقدم به نادي المريخ السوداني
بتأجيل مباراة الأمازيغ للفرق لها الخامس من مايو المقبل في تونس ضمن
لغات بطولة الأندية الافريقية أبطال الكأس.

وأكد العميد فيصل محمد عبدالله
سكرتير عام نادي المريخ بأن إدارة
النادي قررت اقامة معسكر خارجي
للفريق في المغرب وأن البعثة سوف
تقادر في ٢٦ ابريل الجاني.. حيث
يلعب الفريق عدداً من المباريات
التجريبية هناك قبيل السفر الى
تونس.. كما سيلعب عدداً من
المباريات في الخرطوم.

ومن جهة أخرى ينتظر نادي المريخ
السوداني رد الاتحاد الإفريقي حول
مذكرة الاتحاد العام السوداني بشأن
السماح لنادي المريخ بإضافة عدد من
اللاعبين لا يتعدى خمسة في كشوفات
الفريق.. الجدير بالذكر ان المريخ كان
لم يستكمل العدد المطلوب...

الشعب يكرم بأولوهيكي

ينتظر ان يقيم مجلس إدارة
نادي الشعب خلال الايام القليلة
المقبلة حفل تكريم ووداع للحرب
الفريق الأول لكرة القدم البرازيلي
بأولو هيكي بعد قرار انهاء عقده..
وذلك تقديراً لجهوده التي بذلها
مع الفريق طوال اربعة مواسم
مضت.

العميد فيصل محمد عبدالله

العميد فيصل محمد عبدالله

العميد فيصل محمد عبدالله

العميد فيصل محمد عبدالله

العميد فيصل محمد عبدالله

العميد فيصل محمد عبدالله

العميد فيصل محمد عبدالله

جراف هزمت نافراتيلونا وفازت ببطولة موناكو



فازت لاعبة التنس الألمانية الغريبة ستيفي جراف المصنفة الأولى بالعالم ببطولة موناكو للتنس السيدات عقب تغلبها على الأميركية ماريتينا نافراتيلونا ٦/٤، ٦/٣.

ومن جانب آخر أهدت التشيكية بيرا لانجروفا مفاجأة كبرى باقائها السوفياتية تاتاليا زيفيفا - المصنفة الثانية - من بطولة تامبا المفتوحة بفلوريدا التي يبلغ مجموع جوائزها ٢٠٠ ألف دولار بفوزها ٤/٦، ٦/١ في الجولة الثانية من البطولة أمس الأول.

وفي نفس الدور فازت الاسبانية اراتنكا سانشيز على الأميركية روني ريس ٦/٣، ٦/١.

• جراف تحصل جائزتها وبجانبها كارولين اميرة موناكو.

٦ ملايين دولار جوائز ببطولة ويمبلدون المقبلة للتنس

ذكر بوزر هادينجهايم رئيس نادي عموم إنجلترا المنظم لبطولة إنجلترا المفتوحة في كرة المضرب، ويمبلدون، أن قيمة الجوائز الاجمالية المخصصة لبطولة هذا العام هي ٣٠٠٠٠٠٠ دولار، أي بزيادة ١٦ في المئة عن مجموع جوائز العام الماضي. وسيتم توزيع الجوائز ببطولة فردي الرجال ١٠٠ ألف جنيه بينما يمنح الثاني ٥٥ ألفاً، كذلك ستبلغ الجائزة ببطولة فردي السيدات ١٧٠ ألف جنيه مقابل ٨٥ ألفاً للجائزة الثانية. وكان السويدي ستيفان ادبرغ والألمانية الغربية شتيغي غراف توجا بطلين للفئتين العام الماضي فحال ادبرغ ١٦٥ ألف جنيه ونالت غراف ١٤٨ ألفاً.

وقال هادينجهايم إن الزيادة في بطولة هذا العام والتي ستقام بين ٢٦ يونيو و٨ يوليو أمر طبيعي لأن نادي عموم إنجلترا ينجي ربحاً وفيراً من الدورة. وأشار إلى أن أرباح العام الماضي بلغت ٧ ملايين جنيه. وتعتبر دورة ويمبلدون الدورة الأغنى حتى اليوم في اوساط كرة المضرب.

وقد أصيب كاش في مباراة بالدور الثاني لبطولة اليابان المفتوحة بسوء الاصابات الماضي وسيفيد بذلك عن البطولات الثلاث الباقية في عام ١٩٨٩ في الجرائد سلام التي تضم اربع بطولات.

بعد.

وفي ما يلي الجوائز المخصصة في ويمبلدون هذا العام «بالجنيئات»:

الفائز الاول للفردي: ١٠٠ ألف للرجال و١٧١ للسيدات.

الفائز الثاني للفردي: ٥٥ ألف للرجال و٨٥ للسيدات.

الفائز الثالث للفردي: ٢٧ ألف للرجال و٣٦ للسيدات.

الفائز الرابع للفردي: ١٤ ألف للرجال و١٧ للسيدات.

الفائز الخامس للفردي: ١٠ ألف للرجال و١٣ للسيدات.

الفائز السادس للفردي: ٧ ألف للرجال و٩ للسيدات.

الفائز السابع للفردي: ٥ ألف للرجال و٦ للسيدات.

الفائز الثامن للفردي: ٣ ألف للرجال و٤ للسيدات.

الفائز التاسع للفردي: ٢ ألف للرجال و٣ للسيدات.

الفائز العاشر للفردي: ١ ألف للرجال و٢ للسيدات.

الفائز الحادي عشر للفردي: ٥٠٠ ألف للرجال و٥٠٠ للسيدات.

الفائز الثاني للزوجي: ٣٣٣٠٠ للرجال و٣٨٤٠٠ للسيدات.

الفائز الثالث للزوجي: ١٧١٠٠ للرجال و٢٠٨٠٠ للسيدات.

الفائز الرابع للزوجي: ١٠٧٠٠ للرجال و١٢٧٠٠ للسيدات.

الفائز الخامس للزوجي: ٦٨٨٠ للرجال و٨١٦٠ للسيدات.

الفائز السادس للزوجي: ٤٥٠٠ للرجال و٥٤٠٠ للسيدات.

الفائز السابع للزوجي: ٣٠٠٠ للرجال و٣٦٠٠ للسيدات.

الفائز الثامن للزوجي: ٢٠٠٠ للرجال و٢٤٠٠ للسيدات.

الفائز التاسع للزوجي: ١٠٠٠ للرجال و١٢٠٠ للسيدات.

الفائز العاشر للزوجي: ٥٠٠ للرجال و٦٠٠ للسيدات.

الفائز الحادي عشر للزوجي: ٢٥٠ للرجال و٣٠٠ للسيدات.

الفائز الثاني للزوجي: ٣٣٣٠٠ للرجال و٣٨٤٠٠ للسيدات.

الفائز الثالث للزوجي: ١٧١٠٠ للرجال و٢٠٨٠٠ للسيدات.

الفائز الرابع للزوجي: ١٠٧٠٠ للرجال و١٢٧٠٠ للسيدات.

الفائز الخامس للزوجي: ٦٨٨٠ للرجال و٨١٦٠ للسيدات.

الفائز السادس للزوجي: ٤٥٠٠ للرجال و٥٤٠٠ للسيدات.

الفائز السابع للزوجي: ٣٠٠٠ للرجال و٣٦٠٠ للسيدات.

الفائز الثامن للزوجي: ٢٠٠٠ للرجال و٢٤٠٠ للسيدات.

الفائز التاسع للزوجي: ١٠٠٠ للرجال و١٢٠٠ للسيدات.

الفائز العاشر للزوجي: ٥٠٠ للرجال و٦٠٠ للسيدات.

الفائز الحادي عشر للزوجي: ٢٥٠ للرجال و٣٠٠ للسيدات.



لاعب مغمو أقي لوكونت من بطولته نيس

خرج المصنف الثاني الفرنسي هنري لوكونت من بطولة نيس المفتوحة لتس الرجال التي تبلغ قيمة جوائزها ١٥٥,٠٠٠ دولار. وفاز اليوغوسلافي جوران ايفانيسيفيتش على لوكونت ٤/٦، ٦/٤ في الدور الثاني الذي أقيمت مبارياته أمس الأول. كما خرج المصنف السابع النمساوي هورست سكوف من نفس الدور على يد لاعب غير مصنف أيضاً حيث فاز عليه الايطالي فرانيسكو كانشيلوتي ٦/٥، ٦/٤.

وشرح أيضاً المصنف الثامن الاسباني جوردو اريبي بزييمته من مواطنه غير المصنف فرناندو لونا ٦/٤، ٦/٥.

وفاز الايطالي كلوديو بيسوليتي على ديجو بيريس من اوروجواي ٦/٦، ٦/٥.

كاش يغيب عن الملاعب لمدة ٦ شهور

قال ديفيد زوكسر الطبيب الخاص ببطل ويمبلدون السابق بات كاش إنه قد يغيب عن الملاعب ستة أشهر بعد أن أجريت عملية جراحية في كاحل قدمه أمس الجمعة.

وستظل قدم اللاعب الاسترالي البالغ من العمر ٢٣ عاماً ستة أسابيع في الجبس. ومن المتوقع خروجه من المستشفى بعد أيام قليلة.

وقد أصيب كاش في مباراة بالدور الثاني لبطولة اليابان المفتوحة بسوء الاصابات الماضي وسيفيد بذلك عن البطولات الثلاث الباقية في عام ١٩٨٩ في الجرائد سلام التي تضم اربع بطولات.

سنت مدن تطلب استضافة اوليبياد ١٩٩٦

قالت اللجنة الاولمبية الدولية أمس الأول ان ست مدن تقدمت بطلبات لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية الصيفية عام ١٩٩٦ قبل انتهاء المهلة المحددة لتقديم الطلبات في ١٥ أبريل الحالي.

وقالت ميشيل فريديريه المندوبة باسم اللجنة لروبيرت أن اللجنة تلقت طلبات رسمية من اثينا ومدينة أتلانتا بولاية جورجيا الأميركية وبلجيكا ونيوزيلندا ومانشستر البريطانية وميلبورن الأسترالية وتورونتو الكندية.

بسبب الإصابة بطل العالم لرمي الجلة يفكر بالاعتزال

بواجه السويدي فيرنر جوتنوير بطل العالم وأوروبا في رمي الجلة احتمال الاعتزال بسبب الام ستعمر في ظهره.

وقال «أحياناً تكون هذه الام من الشدة حتى اني اكاد اعجز عن رفع قذفي».

وقال جوتنوير الذي يخضع للعلاج الطبيعي «بسبب هذه الام اصبح يستحيل علي ان اتدرب على رمي الجلة وهو ضروري للاعب رمي الجلة».

وقال «إذا لم استد ليأقتي كاملة قريباً واستأنف التدريب فقد اعتزل».

مليون دولار تكلفة اشتراك «الظهور المهاجرة» مع البرازيل!

ذكر رئيس الاتحاد البرازيلي لكرة القدم ريكاردو تكسييرا ان لاعبي البرازيل المنضمين الى الاندية الخارجية والذين يشاركون مع المنتخب في تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ وكأس دول أمريكا الجنوبية «كوبا أمريكا» المصنف قبل سبقتهم الاتحاد مليون دولار.

وذكر مدرب المنتخب البرازيلي سياساتو لاتزاريوني ان ١٣ لاعبا يلعبون مع اندية خارجية سيتم ضمهم الى المنتخب ومنهم روبرابو «اندوهون» الهولندي، وجوليوس سيزار «مونيليه» الفرنسي، وكاركا «ناولي» الايطالي، ودييغو واندرادي، روما الايطالي، وموزر «فالادو» بنفيا البرتغالي «هولوسيو» برشلونه الاسباني.

وتنضم عقود اللاعبين مع انديتهم على امكان التخلي عنهم لمصلحة الاتحاد البرازيلي خلال أشهر الصيف شرط ان يمنع اللاعبين مرتبات شهرية وتذاكر سفر اضافة الى التأمين.

واوضح تكسييرا ان مرتبات اللاعبين خلال اشهر الصيف الثلاثة هي ٦٦٠ ألف دولار مقابل ١٠٠ ألف دولار للتأجير و١٣٠ ألف دولار للتأمين.

ويذكر ان كاركا يتقاضى من نابولي ٣٠ ألف دولار شهرياً. اما مرتبات اللاعبين عمومها فتتراوح بين ١٠ ألف و٢١ ألف دولار شهرياً.

اليوم نهائي كأس رئيس الشرطة والأمن العام بدبي التحريات والكلية يلتقيان بالمواجهة الساخنة والفاصلة

تحت رعاية العميد ضاحي خلفان تميم القائد العام لشرطة دبي تقام عند العاشرة والنصف من مساء اليوم المباراة النهائية في كرة القدم على كأس رئيس الشرطة والأمن العام بدبي والتي ستجمع بين فريق التحريات وكلية الشرطة على ملعب القيادة.

هذه المباراة هي من أهم مباريات البطولة التي سيقام خلالها ٢٨٨ المباراة في إطار إقامة هذا اللقاء الفاصل علماً بأن فريق التحريات لم يهزم من قبل خلال هذه المباراة فيما خسر فريق الكلية أمام الهجرة بركلات من منطقة الجزاء.

ومن جهة أخرى فرغ مجلس الشرطة الرياضي من اعداد كافة فقرات لقاء الفتح كما تم تجهيز مدرجات حول الملعب لتتمكن اكبر عدد من الجمهور لمشاهدة هذا اللقاء الحاسم. وقد اكمل افراد الفريقين استعدادهم لخوض هذه المباراة الهامة التي سيقام عقب نهائي الفريق البطل بيل كاس رئيس الشرطة والأمن العام بدبي اضافة الى الميداليات الذهبية فيما سينال الفكرة الثاني الميداليات الفضة.

أولبياد العالمي اعتمد شرطة دبي عضواً فعالاً باصر عبدالرزاق لـ «البيان»

لطينا الموافقة الرسمية للاشتراك بأولبياد كندا



أكد العقيد ناصر السيد عبدالرزاق القائد المساعد لقيادة شرطة دبي رئيس مجلس الشرطة الرياضي، بأن مجلس الشرطة قد تلقى موافقة رسمية من جهات الاختصاص باعتماد شرطة دبي عضواً فعالاً في أولبياد الشرطة العالمية التي سيقام سنوياً. وقال العقيد ناصر السيد عبدالرزاق: «لطينا الموافقة الرسمية للاشتراك بأولبياد كندا».

وأوضح في حديث خاص لـ «البيان» مجلس الشرطة الرياضي بدبي في اجتماع مبكر من اجل تحقيق بل واحسن النتائج لاسيما بعد نجاحات الباهرة التي حققها في أولبياد الماضي الذي اقيم في كندا.

تعميق العلاقات كما أكد ناصر عبدالرزاق بأن على الشرطة الرياضية سوف يعمل على تعميق علاقاته بكافة الاتحادات الدولية للشرطة من اجل ان يشارك في تلك البطولات والدورات التي تنظم سنوياً. وكشف العقيد ناصر السيد عبدالرزاق: «لطينا الموافقة الرسمية للاشتراك بأولبياد كندا».

يتم مؤخرًا في إيطاليا الا ان بعض ظروف حالت دون تحقيق هذه بطة دبي.

بأنس الشرطة على الهواء مباشرة سوف تلتقون الامارات العربية تحدة من دبي بقل واقع الحفل ختامى ونهائى كأس رئيس شرطة والأمن العام بدبي بين باقي التحريات وكلية الشرطة في سباق اليوم على ملعب قيادة طة دبي.

حفل الختامي مهرجان تكريمي لجميع المتقنين أكد العقيد ناصر السيد عبدالرزاق بأن الاحتفال الختامي الذي سيجده موعده خلال الأيام المقبلة سوف يكون بمثابة مهرجان باضي كبير سيتم خلاله تكريم كافة المتقنين الذين حققوا نتائج اهرة في المنافسات المحلية على مستوى اتحاد الشرطة الرياضي والمنافسات الداخلية لمجلس شرطة دبي.

مهرجانات رياضية بعد رمضان بدأ مجلس الشرطة الرياضي في الاعداد لتنظيم مهرجانات رياضية متتابعة بعد شهر رمضان المبارك. والتقييم النهائي لكافة الأنشطة الممارسة سيتم عقب نهاية الموسم وذلك في سبيل معرفة المستويات العامة لكافة الفعاليات.

تأهيل وصل وقال ان مجلس الشرطة الرياضي سوف يعمل على تأهيل وتطوير قدرات كافة الكوادر الرياضية العاملة وخاصة كل من تكون لديهم الرغبة في التطوير وحل كافة المشاكل التي تعترض طريقهم وقال ان المجلس يحرص ايضا على ارسال افراد الراغبين للمشاركة في دورات الصقل والتأهيل التي تقام من قبل الاتحادات داخل الدولة..

تقديم شامل وعلى صعيد آخر أكد العقيد ناصر عبدالرزاق بأن مجلس الشرطة سوف يعقد اجتماعاً موسعاً عقب انتهاء شهر رمضان المبارك بهدف اجراء تقييم شامل ومتكامل للفترة الماضية من عمر المجلس.. من ناحية ادارية وفنية وقال ان المجلس سوف يركز في تقديمه على عطاء المدربين بعيداً عن الحداثة بهدف وضع الشخص المناسب في المكان المناسب وقال ان أي مدرب يثبت لنا بأنه غير قادر على مواكبة التطور سوف نستعاض عنه بمن هو اجدر واكفاً.

تطور ملموس في مستوى الشروق توقع رئيس مجلس الشرطة الرياضي بتطور المستويات لدى جميع الفرق في المواسم المقبلة.. لاسيما وأن المسابقات الجارية حالياً كشفت من وجود العديد من اللاعبين الذين يمتازون بمواهب فطرية الا أنهم يحتاجون للرعاية والاهتمام.. وقال ان عدم التركيز على كرة القدم لوحدها ساهم أيضاً فيما اتوصلوا له من لاعبين مكثرين.

الدوري الانجليزي يستأنف مبارياته نوتنجهام فورست يقابل ميدلنبرو اليوم قرر نوتنجهام فورست خوض مباراته الدورية امام ميدلنبرو اليوم على ملعب الأخير وذلك بعد أحداث كارثة شيفيلد التي حدثت السبت الماضي.

وكانت غالبية اندية الدوري الانجليزي قد قررت المضي قدماً في مباريات دوري الدرجة الأولى. وكان اتحاد الكرة بالإنجلترا قد ترك الأمر للاندية كل على حدة لتقرر ما إذا كانت تريد تأجيل مواعيد مبارياتها مراعاة للقتل.

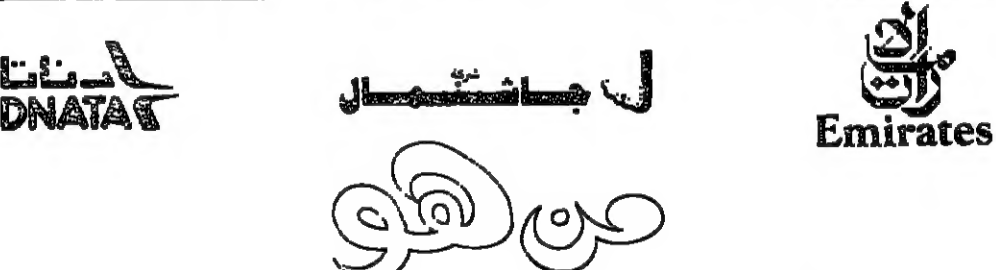
وقد تلقى ليفربول ووترانسر روفرز من منطقة ميرسيسايد والذي يلعب بدوري الدرجة الرابعة تصريحاً بتأجيل مواعيد مبارياتهما المقبلة إلى أجل غير مسمى.

وقرر ايفرتون اتمام التزاماته والعب امام نوتنهام هوستس يوم غد الأحد.

الرابطة الانجليزية اختارته: هيوز أحسن لاعب كرة لعام ١٩٨٨ اختارت الرابطة الانجليزية للاعب كرة القدم المحترفين المهاجم الدولي ويلز مارك هيوز لاعب مانشستر يونايتد أحسن لاعب لعام ١٩٨٨.

وقد تلقى هيوز الجائزة في الاختقال السنوي لتوزيع جوائز الرابطة. وجاء ستيف نيكول لاعب ليدربول في المركز الثاني.

مسابقة «البيان» الرمضانية



بطل كأس رئيس الدولة لكرة القدم للموسم ١٩٨٩/٨٨ عزيزي القاري: انت على موعد يوم ٢٧ أبريل ١٩٨٩ مع المباراة النهائية لكأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم للموسم ١٩٨٩/٨٨.

• جوائز المسابقة

- ١ - تذكرة سفر دبي/لندن/دبي ذهاباً واياباً تقدمه شركة طيران الامارات مع اقامة مجانية كاملة لمدة اسبوع في لندن في ضيافة مؤسسة دناتا.
- ٢ - تذكرة سفر دبي/استانبول/دبي ذهاباً واياباً تقدمه شركة طيران الامارات مع اقامة مجانية كاملة لمدة اسبوع في استانبول في ضيافة مؤسسة دناتا.
- ٣ - تذكرة سفر دبي/دمشق/دبي ذهاباً واياباً تقدمه شركة طيران الامارات مع اقامة مجانية كاملة لمدة اسبوع بدمشق في ضيافة مؤسسة دناتا.
- ٤ - كاميرا ياشيكا ساموراي ٣ (غرانديري) الكاميرا المفضلة للرياضيين.

بالاضافة الى جوائز عينية ثمينة أخرى سيعمل عليها تباعاً.

شروط المسابقة:

- يسمح لكل قارئ الاشتراك بأي عدد من القسائم ويدون على كل قسيمة أجوبة مختلفة.
- آخر موعد لقبول قسائم الاشتراك هو يوم ٢٧ أبريل ١٩٨٩ ويمكن تسليمها باليد في مقر الجريدة الكائن على طريق أبو ظبي حتى الساعة الثانية من ظهر يوم الخميس ٢٧ أبريل.
- في حال نجاح أكثر من ٣٠ مشتركاً بمعرفة اسم بطل الكأس.. يتم اجراء القرعة لاختيار الفائز.
- ترسل القسائم الى العنوان التالي: دبي - جريدة «البيان» ص.ب. ٢٧١٠٠ مسابقة من هو بطل الكأس؟

السؤال: من هو بطل كأس صاحب السمو رئيس الدولة للموسم ١٩٨٩/٨٨.

الجواب:

الاسم:

الجنسية:

الديانة:

العنوان:

هكذا احسن لأصل

